

Beliandro. Parte III- Poema

Fac-símile [*432*]

Me opecias! vio nelle luas letras Analias as quais interpre
Me opecia ! vio nelle lua, letra, Arabia, as quais interpres tou onoso Coronista edeziao;
Juen as memoria, trazia
Cristando que morterio
que !
por var Se nedaj morria.
,
Que Sera isto (dife entre Si a Doipcia) e descubrindo o
Que Será isto (dife entre Si a Soipcia) e descubrindo o imuelorio a Chou Sua, Arma, munto bem gravada, e lum
Escudo Com a Jonagem do morte, e Com o Verso,
Tambien para los tristes havo muerte.
Janbien para Los cristes hat materials

Edição paleográfica

[432] Quem as memorias trazia | por esta morte as trocou | cuidando que morreria | e assim por ellas tornou | por ver se nellas morria.

Tanbien para los tristes huvo muerte.

Edição crítica

[432] Quem as memórias trazia por esta morte as trocou, cuidando que morreria, e assim por elas tornou por ver se nelas morria.

También para los tristes huvo muerte.



Modo de citação: Aurelio VARGAS DÍAZ-TOLEDO, "Crónica do Imperador Beliandro III: composições poéticas", em O Universo de Almourol. Base de dados da matéria cavaleiresca portuguesa dos séculos XVI-XVIII (http://www.universodealmourol.com/), 2017.

