
José Luis Canet, Evangelina Rodríguez, Josep Lluís Sirera

Actas de la academia de los Nocturnos

Vol. V (sesiones 65-76)



Edición digital de José Luis Canet
Anexos de la revista *Lemir* (2020)

ACTAS DE LA ACADEMIA DE LOS NOCTURNOS

VOLUMEN V

(Sesiones 65-76)

ESTUDIO INTRODUCTORIO, EDICIÓN CRÍTICA Y NOTAS DE

JOSÉ LUIS CANET
EVANGELINA RODRÍGUEZ
JOSEP LLUÍS SIRERA

1ª edición 2000 (editorial Alfons el Magnànim)

Edición digital de José Luis Canet
Anexos de la revista *Lemir* (2020)

© 2000 José Luis Canet, Evangelina Rodríguez y Josep Lluís Sirera

Obra bajo licencia Creative Commons CC BY-NC-ND



Cubierta: José Luis Canet

Cubierta: Grabado de Cerdán de Tallada

Esta edición forma parte del proyecto de investigación *Parnaseo (Servidor Web de Literatura Española)*, FFI2017-82588-P (AEI/FEDER, UE), concedido por el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad de España.

ÍNDICE

ESTUDIO INTRODUCTORIO

El estudio de las academias literarias: Nuevo estado de la cuestión	7
Criterios de la presente edición	19
Los nombres de los académicos.....	21

ACTAS DE LA ACADEMIA DE LOS NOCTURNOS

Sesión sexagesimoquinta	25
Sesión sexagesimosexta.....	57
Sesión sexagesimoséptima.....	109
Sesión sexagesimoctava	147
Sesión sexagesimonovena.....	179
Sesión septuagésima	203
Sesión septuagesimoprimera.....	251
Sesión septuagesimosegunda	277
Sesión septuagesimotercera.....	313
Sesión septuagesimocuarta.....	349
Sesión septuagesimoquinta	375
Sesión septuagesimosexta.....	411

