

Autor: Martín de santander  
Título: Comedia Llamada Rosabella  
Editor: José Luis Canet Vallés — Universidad de Valencia, 1996.  
Teatro Español, siglo XVI.

# COMEDIA LLAMADA ROSABELLA

de Martínn de Santander (1550)

Edición realizada por José Luis Canet (Universidad de Valencia)  
8/01/96

/A; r/

*Pabro. Dama. Cavallero. Perucho. Alguazil*  
[figuras de los personajes]

Comedia llamada Rosabella nuevamente compuesta por Martín de Santander, en la qual se introduzen un cavallero llamado Jasminio y dos criados: el uno un Vizcayno y el otro un negro; y una dama llamada Rosabella y su padre de la dama llamado Libeo y un hijo suyo y un Alguazil con sus criados, y un pastor llamado Pabro. En la qual tracta de cómo el Cavallero por amores se desposó con ella y la sacó de casa de su padre. Es muy graziosa y apazible.

M, D, L.

Ave·María·Gracia·Plena.

/A; v/

## INTROYTO

PABRO:	¡Válasme San Toste el viejo, San Medrel y Meledrón! Dosme a san, yo no semejo tanta gente de consejo ni tan terrible montón.	5
	¿Es bilorio o quiçás que casposorio deve ser, por vida mía? Juro por Sancto Tenorio, asina qu'es missa cantorio	10

qu'está [a]llá lla crerezía.  
 Ora andar,  
 allá me quiero aballar  
 con huerte perlicotencia  
 sin un puncto de tardar. 15  
 Ende aquí quiero aspencar  
 y chapar lla reminencia  
 prestamente,  
 y calcalles buenamente  
 lla quillotra sin porfía. 20

¡Salve Dios lla buena gente!  
 ¿Acaso, por San Cremete,  
 soncas cabrá acá la mía?  
 Sé que ha,  
 pues todos sodes acá, 25  
 yo ño marro mi venida;  
 no sé qual ño se holgará  
 estando como aquí está  
 tan nobre gente garrida.  
 ¡Dios lloado! 30  
 Y, pues só acá aportado,  
 quiero hazeros saber  
 cómo só ya casposado  
 y por esposa m'an dado  
 la nieta del bachiller 35  
 que morió,  
 y an ha días no se vio  
 otro tal conjurador,  
 quell otr'año conjuró  
 y destonce apedreó 40  
 todo el puebro enderredor.  
 Según veo,  
 ella me tuvo desseo;  
 ya morió como al diabro,  
 yo, pardiez, assí llo creo, 45  
 que ende que ño la veo  
 maldita lla abra llabro.  
 Pues hermosa,

	dosme a San, más que otra cosa;	
	garridaza como nuez,	50
	tan herguida y bolliciosa,	
	más brancacha que la rosa	
	y más que la fina pez.	
	Tan dispuesta,	
	que vos boto qu'es, por ésta,	55
	del tamaño de un melón;	
	qu'el disancto o que lla fiesta	
	la veredes tan compuesta,	
	más anchaza que un colchón.	
	Pues baylar,	60
	a ende los del llugar	
	no'stima media castaña,	
	según os podrán contar;	
	pues oylla eys hablar	
/Aij r/	no parez son que ragaña.	65
	Se va a missa,	
	carcajada toda en risa,	
	con gran chamarrón y velo,	
	rabitrotando y apriessa,	
	qu'esparesce lla camisa	70
	bien tres codos en el suelo.	
	Tan pomposa,	
	dizen qu'ella es buena cosa,	
	donzellona reencerrada,	
	y a mí danla por esposa;	75
	y ha parido la tiñosa	
	seys vezes y está preñada.	
	Qué consejos,	
	tiene diez mill aparejos,	
	¡valme Dios, pues que me hizo	80
	con qué mocharra los viejos!	
	Pues velles sus cabellejos,	
	son como cerdas de herizo.	
	Una frente,	
	que os apuesto en al presente,	85
	qu'es más ancha que un harnero,	
	tan lisa y reluciente	
	que paresce craramente	

que rellumbra un tajadero.  
 Unas cejas, 90  
 como vellones de ovejas;  
 unos ojazos de gato;  
 la barva de putas viejas  
 y blandachas las orejas  
 como suelas de çapato. 95  
 Lo demás:  
 una nariz, por San Bras,  
 como pico de alquitara;  
 la boca le passa atrás,  
 los dientes serán no más 100  
 que le toman media cara;  
 un hocico,  
 poco menos que un borrico;  
 las tetas como costales;  
 un pescueço, por San Pico, 105  
 redondo como tropico  
 muy apuesto de corales.  
 Sobacuda,  
 medio tonta, ceguijuda;  
 sus carnitas como el grajo, 110  
 barriga de ensanchadura,  
 patituerta, çancajuda,  
 pernechazas de marrajo.  
 ¡Qué prazer,  
 qu'esposacha y qué mujer! 115  
 ¿C'os paresce bovarrones?  
 Boto os hago a mi poder  
 que podréys d'ella escoger  
 un montón de condiciones:  
 endiabrada, 120  
 endemás, quando preñada,  
 que por san, que desque ensaña,  
 botos hago a la cruzada,  
 c'os me arroxa la porrada  
 como una falsa limaña. 125  
 Querés ver  
 qu'este día de anteayer,  
 sobre ya que palabrilla,

	aspençamos de reñer,	
	y ella tener, yo tener,	130
/Aij v/	y pégame çancadilla;	
	yo en el suelo,	
	ella encima y dar sin duelo;	
	yo tentar por mi garrote	
	y la cachiprieta al pelo,	135
	que por San, tengo recelo	
	que me mordió del cogote.	
	Pero no,	
	que en después que me dexó	
	carduzado y satisfecho,	140
	lugo la reña cessó	
	y de allí me perdonó	
	todo el mal que me uvo hecho.	
	Y de allí	
	ya quedamos, boto a mí,	145
	con muy terrible amistad,	
	que más reñer no la vi,	
	que mandógelo her así	
	un su primo qu'es abad,	
	no[m]bre honrrado,	150
	y así se llo ha rogado	
	y ella ge lo prometió;	
	y pues ello es ya passado,	
	será muy bien acordado	
	si os praze de yrme yo	155
	y partir.	
	Y será bien os dezir	
	que será aquí cierta gente.	
	N'os curés de rebollir	
	y quien quisiere salir	160
	salga comigo al presente.	
	Si calláys	
	y si bien llo pernotáys,	
	gozaréys d'ello del todo.	
	Sopric'os que lo oyáys,	165
	si no atestados tengáys	
	los culos a pieda-lodo.	

## JORNADA I.

*Jasminio, Antón, Pabrillo*

JASMINIO:	¡O, fatiga tan mortal do bastara sufrimiento!	
	¡Qué pasión tan sin ygal, qué consuelo desleal engendra mi pensamiento!	170
	¡Ay de mí, que del ora en que nascí huve de ser predestinado!	175
	Un descanso jamás vi, que desde la cuna fuy de tormentos acozado.	
	¡Qué pasión! No basta comparación para contar y dezir	180
	lo que passa el corazón, ni siente consolación a quien pueda descubrir.	
	Mis cuydados han portado en tales hados que esperavan descansar, que tengo yo dos criados y en casos señalados	185
	os podéys d'ellos fiar; un vizcayno, el otro negro, sin tino, que si algo les dezís	190
/A <sub>ij</sub> r/	os hazen tal desatino que toman otro camino de aquello que les pedís.	195
ANTÓN:	¡A, xinor!	
JASMINIO:	¿Dó vienes, perro traydor?	
ANTÓN:	Debaso mandir amuaja.	
JASMINIO:	Habla claro, malhechor.	200

ANTÓN: Re cabayo.

JASMINIO: ¡Qué dolor!  
¿No hablas, costal de paja?

ANTÓN: Almuassado  
Atón, xiñó, no ogado  
cabayo turo rimpar. 205

JASMINIO: Pues dime, perro malvado,  
¿sólo en esso te has estado  
la mañana, en almorzar?  
Buelve acá.

ANTÓN: Ya boviro Antón, ya, 210  
en un sato a mandamento.

JASMINIO: Di, ¿Perucho dónde está?

ANTÓN: Ara praça.

JASMINIO: ¿Qué haze allá?  
¿No dizes, carabajento?

ANTÓN: ¡Qué reber! 215  
a yro a meneter  
ara praça y no boviro.

JASMINIO: ¿A qué fue, quiero saber?

ANTÓN: Diso que queré taer  
uno borico pariro. 220

JASMINIO: ¡O, Mahoma,  
puto moro, carcoma!  
Passa aquí, vellaco, perro.

ANTÓN: ¡Dora diabo que ra toma!

JASMINIO: Notad qué gesto que assoma; 225  
yo te cargaré de hierro.  
Dexa a mí;  
¿no quieres passar aquí,  
malino, pelo de frisa?

ANTÓN: Su mecé yamar a mí 230  
Francisco, nunca decí  
monicongro y amarpisa.

JASMINIO: No t'entiendo;  
todo te lo estás comiendo.  
¿Qué parlas allá entre dientes? 235  
Estoyme yo deshaziendo,  
tú, perro, más encendiendo  
mis passiones y accidentes.

	¡Qué trabajo!	
	Ve d'ay cara d'espentajo,	240
	tira allá essa trapaceta;	
	ve en un punto, escaravajo,	
	y en la rima de más baxo	
	hallarás la escobeta.	
	Limpiarme has	245
	estos pelos por detrás	
	que están en este capuz.	
	¿Vienes? De hecho lo has.	
ANTÓN:	Ra veniro. Ayaro as	
	bona xer para tacuz.	250
	Ora ve	
	rimpar nego a su mecé	
	caça, su bona pícara,	
	fatasía su gugunde.	
JASMINIO:	¡Por Dios, asno, que te dé!	
	¿Hasme de fregar la cara?	255
	Albardado	
	no estoy. [Soy] determinado	
	quebrarte la tripa a coces.	
/Aijj v/	¡O, traydor, perro malvado,	
	qu'el sentido me has quebrado	260
	a poder de darte bozes!	
	Ve, enemigo,	
	malpesar quede contigo.	
	¿Cuál paciencia es la que basta?	
	Sólo quiero, como digo,	265
	que nadie vaya conmigo	
	(endemás tan mala casta);	
	y partir	
	y entre desiertos bivar,	
	pues lo quiere assí mi suerte,	270
	para mejor despedir	
	la esperança por servir	
	aquella fragosa muerte.	
	Y pues siento	
	quién rija mi pensamiento	275

	de la adversa agonía: por devisa el tormento, sopiros de ciento en ciento que la tengan compañía. Pues assí	280
	usas, señora, de mí con tales fuerças y mañas, que del día en que te vi ciertamente conocí traspasadas mis entrañas	285
	de un ardor de centellas de tu amor. Reyna mía, Rosabella, donde pensé aver favor proposiste disfavor	290
	e muy furiosa querella. Pero andar, passiones han de guiar mi desastrada ventura sin un punto descansar,	295
	donde tiene de parar lo que para siempre dura.	
PABRO:	¡Valme Dios! ¡A, señor! Dezí, ¿sois vos aquellotro?	
JASMINIO:	¿Quién? Di.	300
PABRO:	Ño me acuerdo bien, par Dios, mas de quanto juro a ños. Passó ende por aquí y pensé, pardiez, que era su mercé.	305
JASMINIO:	No me des, por Dios, passión, te suplico por tu fee.	
PABRO:	Y'os digo que me engañé, que traya vallestón.	
JASMINIO:	¡Qué fatiga!	310
PABRO:	Juro a mí, no sé qué os diga, apenas puedo entender.	
JASMINIO:	Qualquiera mal se me obliga;	

		el dolor que me mitiga mal lo podrás tú saber.	315
	PABRO:	¿Por qué no?	
	JASMINIO:	Porque do el Amor hirió possible será escapar, que sus flechas donde dio en fuego las encendió	320
	PABRO:	y son malas de amatar. Ora os ruego me digáys, boto a San Pego, de qué suerte es el Amor.	
/Aiii r/	JASMINIO:	Amor es un niño ciego que en su buelo no ay sossiego, gran flechero y matador.	325
	PABRO:	¡Por San Pabro! Ora que de veras habro, que sin dubda deve ser	330
		ya que pajarón o diablo, que antaño en nuestro estabro le andavan tras prender. Dexa andar,	
		ora le andan assechar de día por los collados por si le podrán caçar, y an diz que anda a retejar de noche por los texados.	335
	JASMINIO:	No lo creas.	340
	PABRO:	Yo digo, si bien lo oteas, qu'es buelto paparrasolla.	
	JASMINIO:	Osadas tú no le veas.	
	PABRO:	¡Ha!, dizen que en las aldeas no dexa pollo ni polla.	345
	JASMINIO:	Yo lo creo; mas saber de ti desseo a quién sirves por criado.	
	PABRO:	Soy de mi señor Libeo, y esto todo lo posseo, y allí aposento el ganado.	350
	JASMINIO:	Ciertamente huelgo mucho y al presente	

	en que sirvas tal señor.	
PABRO:	¿Es quiçá que su pariente?	355
	Porque a fee de buenamiento d'ello le haga sabidor.	
JASMINIO:	Yo he plazer;	
	por tanto puedes creer que somos de línea entera,	360
	y esto puédeslo saber.	
PABRO:	Luego vos devéys de ser mi primo, d'essa manera.	
JASMINIO:	Yo assí digo, que eres pariente y amigo.	
	¿Cómo as nombre?	365
PABRO:	Señor, Pabro.	
JASMINIO:	Mas huelgo topar contigo.	
PABRO:	Offrézcome al enemigo si mentira en ello os habro.	
JASMINIO:	Ven acá:	370
	¿tu señor, en dónde está?	
PABRO:	En casa quedava agora.	
JASMINIO:	Con su muger estará.	
PABRO:	Dezí vos quién lo sabrá. ¿Preguntáys por la señora?	375
	Yo no sé; avrá ya días que fue bien lexos y a qué llugar.	
JASMINIO:	¿Qué me dizes?	
PABRO:	Sí, a la he, mas no diré a su mercé	380
	lo que podrá allá tardar; e assí passa.	
JASMINIO:	¿Quién manda o vieda en casa?	
PABRO:	La hija tiene el poder; ella nos pone la tassa;	385
	ella cierce, cueze, amassa, danos quanto es menester. Que donzella no se halle tal qual ella.	
JASMINIO:	Por cierto, digna es de fama.	390
	¿Su nombre es Rosabella?	

PABRO:	¡Dios, que acertaste en ella! ¿C'os paresce, es gentil dama?	
JASMINIO:	Dexa estar. ¿Tú serás para llevar una carta a essa señora?	395
PABRO:	¿Que tanto podrá pesar? Si la puedo sospesgar herlo he luego a la hora.	
JASMINIO:	Mas dirás, ¿dime dó la llevarás?	400
PABRO:	Acá dentro del currón.	
JASMINIO:	¿No ves que la romperás?	
PABRO:	Yo os hago voto a Santiás que marráys toda razón. ¡Qué tenor! ¿N'os paresce ser mejor? Por Santiás que lo percato.	405
JASMINIO:	¿Qué dizes?	
PABRO:	Digo, señor: “esquilalla en derredor y embotilla en el çapato”.	410
JASMINIO:	Primo hermano, tus palabras son en vano. ¡Qué poco sabes vivir! Muéstrame tú acá essa mano; métela tú aquí de llano que segura puede yr; y verás, y en llegando la darás a ella passitamente.	415
	Dime: ¿cómo la dirás?	420
PABRO:	Hella entender, por San Bras, que sós su primo pariente, y allí calcársela, juro a mí.	425
JASMINIO:	Sobre todo sea secreto, avísotelo de aquí; por tu fee que sea ansí.	
PABRO:	D'aquesso y'os lo prometo.	
JASMINIO:	Corre, ve,	430

que detrás de ti me yré.  
 PABRO: Yd vos por d'aquessa parte.  
 JASMINIO: Yo te lo satisfaré.  
 De lo que te encomendé  
 no digas parte ni arte. 435

## JORNADA II

*Perucho, Vizcayno, Antón, Pabro, Rosabella, Libeo.*

PERUCHO: Juras a consagración,  
 amo no has más servir  
 que Perucho a Mondragón;  
 no le has tenido a razón  
 pues le veniste a escrevir. 440  
 Hecho as her,  
 corre a la plaça por comer.  
 No pienses, le servirás;  
 al diablo le has entender  
 si le has a menester. 445  
 Tarde dizes pagarás;  
 prometido  
 cinco a reales, das partido.  
 No le estás bien a manera,  
 meses a quatro servido; 450  
 Perucho a rasgar vestido  
 an pues a rabo afuera.  
 /A\_v r/ No has burlar,  
 licencia avrás demandar;  
 hecho le tienes servicio, 455  
 a razón le has de pagar.  
 A tierra quieres tornar,  
 pues sacas mal beneficio.  
 En viaje,  
 quinze a mulos a requaje 460  
 puestos dentro a Bilbao,  
 cargados a buen herraje  
 aseguradas en passaje,  
 Juancho dorra tienes nao.

ANTÓN:	¡Yesú, Yesú!	465
	¿Done diabo vene tú, e Atón de ambe moriendo?	
PERUCHO:	Cer de abruc arcaenau.	
ANTÓN:	Toro ambientu estar marfú, zun golún, zun golún trepa acedo;	470
	re conteno, ne tene pan ne tene veno, ne tene qué passar o dente.	
PERUCHO:	An buena fee plaça lleno, ¿no le hallaste cosa bueno?	475
ANTÓN:	Suro bayo, que tú mente.	
PERUCHO:	Ola, Antón, no le entres por quistión.	
ANTÓN:	¡Queré toro, diabo, toma!	
PERUCHO:	Que no tienes a razón.	480
ANTÓN:	Tené voro cagasón para çu vocico coma. ¡Dote diabo! Está xiñó toro vano, nunca ta sono grunendo.	485
	Deze: “ana pero atabo, rimpá a cabayo rabo”, e toro nego sufrendo; “ura rení, ura rebanta d’ay,	490
	ura almuaxa cabayo, ura mada guad’ay ura ana diabo d’ay”. Y Atón sen subón ne sayo, turo al bento;	
	no tene amo contento a nego prenga barega; yamar “moro carbasento”. y tar toro nego ambento; no xabe qué quereriga, qué hacé,	495
	no tene nara que comé con veyaca vecayna.	500
PERUCHO:	No le hagas quebrar fee;	

	si quieras a plaça ve ver si hallarás [comida].	505	
ANTÓN:	¿Qué recí? Daca tú dinero a mí, suro bayo que te coma.		
PERUCHO:	Ago: yxilic juduori, yudu chacurrori.	510	
ANTÓN:	¡Qué diabo! Vecayna, toma, co parente, suro bayo que be dente.		
PERUCHO:	Ordugayches e tot tieman.		
ANTÓN:	Tú tocar mí caramente, quebrar a ti trepa y ventre.	515	
PERUCHO:	Çureçar busesán.		
/A <sub>v</sub> v/	ANTÓN:	Para çu ojo.	
	PERUCHO:	No arebuevas anojo.	
	ANTÓN:	Pensa tú que toro entendo, vos hac ope carlo pe ojo, hacer a nego gogojo, carabasa gugurupendo.	520
	PERUCHO:	Yo no quiero. Toma tu atla, tú al dinero, no le entres en pendencia; tú le arás del despensero. Juras a Dios lo primero, demand'os amo licencia.	525
		Verás, verás, an buena fe no estarás a servicio mal pagado.	530
		¡A, Perucho! a tierra yrás, de oy más no servirás, pues tienes linaje honrado, que en Biscaya an buena fe bien te baya con señor, madre, parientes.	535
		Entrado a Perucho arraya, ligero a puesto en tal aya que espanto pones a gentes.	540
		Al mar siempre li vas a piscar	

	a buenas ranas, salmones; a carabelas andar	545
	no l'igualas a nadar; otras de muchos a razones.	
ANTÓN:	¡Dote diabo! To tera ño bare un cabo, suro bayo etá cux,	550
	aya rampar maxio rabo; neguito comer re nabo, de xiera rer analux.	
PERUCHO:	¿Tú eres ydo a Portugalete querido?	555
	Del damas servido as; Perucho andar polido, a bragas nuevas traydo, a días rasgado as.	
ANTÓN:	¡O, xabé!	560
	Xó parente de rre, de xierof y re marenga y yerafa y goa també; more Congo turo tene e re Guenea y Nasenga.	565
	Turo anraro, nego sentil namoraro xinora Cagalina Gome, so trepa bente cagaro está turo a çu manaro,	570
	que diabo corpo re come.	
PERUCHO:	¿Viste, viste an coma no le atendiste? Perucho, tres años menos alcalde an Bilbao le fuyste,	575
	vara a justicia tuviste a falta de hombres buenos.	
ANTÓN:	A neguito come en çu tera moquito, curabane co çu carabaso,	580
	re tonco, re nego, turo fito, çu çu caea rame zu cabito, aprenga baba çugo gurungaso.	

/A <sub>v</sub> j r/	PERUCHO:	¡Dexa her! ¿Agora quieres bolver? Si modorra no le matas oficio le as de aprender; ya sabido le as coser a bragas si se desatas.	585
	ANTÓN:	Nego oro, beve veno açã coro turo congrejo varente, xabe gemer, pantá moro, core, sata, chefa, toro, sabe ben turo ro gente.	590 595
	PERUCHO:	Bien está. Ola, Antón, ven tú acá, combidarte [he], a fee de hidalgo.	
	ANTÓN:	Suro bayo an aya.	
	PERUCHO:	Para ti, Perucho, avrá; adentro le tienes algo a buen ley.	600
	PABRO:	A nuestrama digo: ¡hey!	
	ROSABELLA:	¿Quién llama? ¡A, triste de mí!	
	PABRO:	Yo..., a la ha, cuerpo del rey.	605
	ROSABELLA:	Vete para simple, buey.	
	PABRO:	¡Pardiez!, no me yré de aquí.	
	ROSABELLA:	Ve en buen ora, no me quieras dar agora las angustias de la muerte.	610
	PABRO:	Ora dígame, señora, el porqué, o por qué llora, que tiene dolor tan fuerte. ¿Son abrojos?	
	ROSABELLA:	Vete delante mis ojos, no te tire este chapín.	615
	PABRO:	Quantis si ovistes enojos yo me hincaré d'inojos, con perdón si he sido ruyn.	
	ROSABELLA:	Ve grossero, no seas chacorrero.	620

	PABRO:	¡Dome a Dios, mal que os lo aga!	
	ROSABELLA:	¿Tú no ves que desespero?	
	PABRO:	Ora vos digo de vero que tenemos buena praga.	625
	ROSABELLA:	Di, ¿qué quieres?	
	PABRO:	Vengo a daros mil prazeres, qu'es venido un vuestro primo.	
	ROSABELLA:	¡O, qué necio, torpe eres!	
	PABRO:	Soncas, más son las mugeres, que con tanto vos estimo.	630
	ROSABELLA:	Di, hacino, ¿tienes trastocado el tino o qué causa te movió?	
	PABRO:	Sí, señora, en del camino.	635
	ROSABELLA:	¿No miráys qué desatino?	
	PABRO:	N'os digo que me la dio junto a el payo; eld' aquí do vos la trayo que viene poco estrujada, e trotando como un rayo espremióla el capisayo.	640
	ROSABELLA:	Amigo, no me des nada. ¡Qué consuelo para mi tristeza y duelo renovarme otro pesar!	645
	PABRO:	No deys con ella en el suelo, o no praga ora mi abuelo se ay qui os pueda contentar.	
/A <sub>v</sub> j v/	ROSABELLA:	¡Qué sentir!	650
	PABRO:	No ay quién os pueda servir.	
	ROSABELLA:	Bolvé aquí, mal criado.	
	PABRO:	¿A qué diablo he de yr?	
	ROSABELLA:	No te tengo de reñir.	
	PABRO:	Pardiez no, ni es bien mirado.	655
	ROSABELLA:	Di porqué.	
	PABRO:	¿Ésso, que diabros lo sé?	
	ROSABELLA:	Que burlávame contigo. Muestra esso, por tu fee.	
	PABRO:	Juro a diobre y'os lo dé, mas he de ser vuestro amigo.	660

- ROSABELLA: Soy contenta.
- PABRO: Pues más vale de milenta  
esto qu'el primo te da.
- ROSABELLA: Habla passo, no se sienta. 665
- PABRO: Pues a fee que no te mienta,  
qu'él quedava ora allá.
- ROSABELLA: ¡Qué tormento!
- Lee la carta*
- “Desplegado el pensamiento  
en lágrimas de mis ojos, 670  
adquirió tal el tormento  
por falta de atrevimiento  
diez mill cuydados y antojos.  
Tu beldad  
robó mi gran libertad; 675  
con tu sobrada clemencia  
suplico a tu magestad  
que mires con piedad,  
no carezca de tu ausencia”.
- PABRO: Y dezí, 680  
¿y esso halláyslo ansí?  
Yo lo querría saber.
- ROSABELLA: Mira bovo, siente en ti;  
como digo, assí está aquí.
- PABRO: Que no lo puedo creer. 685
- ROSABELLA: Qué sesudo.
- PABRO: ¿Yo que sepa e só lletrudo?,  
mostrá acá, provallo he.
- ROSABELLA: Ya passas de muy agudo.
- PABRO: Yo la despegaré el ñudo. 690
- ROSABELLA: Esso, no te la daré.
- PABRO: ¿Por qué no?
- ROSABELLA: Otro te pregunto yo:  
¿Dó quedó aquel gentil hombre?
- PABRO: ¿Quál dezís? 695
- ROSABELLA: Quien te la dio.
- PABRO: Bien cuydo... Se me olvidó,

	mas ende me dixo el nombre: Se... le... sé...	
	Quantis dezir vos lo he, dosme a san, ya se me aliembra.	700
ROSABELLA:	Dilo presto, por tu fee.	
PABRO:	¿Astera? Ya, ya marré; es hijo de macho y hembra.	
ROSABELLA:	¡Qué hablar!	705
PABRO:	Pues, ¿qué me tenés de dar en pago de lo servido?	
ROSABELLA:	¿Qué me quieres demandar?	
PABRO:	Que me des de merendar, ¿no vedes qu'estoy hambrido?	710
ROSABELLA:	¡Peccador!	
LIBEO:	Hija mía, mi amor, ¿con quién es que os oyo hablar?	
ROSABELLA:	Acá lo he, mi señor, sola con este pastor que viene por de cenar.	715
/Avij r/ LIBEO:	¿Ay ha estado?	
ROSABELLA:	Señor, agora ha llegado.	
LIBEO:	Dalde lo que ha menester. ¿Quién quedó con el ganado?	720
PABRO:	Señor, todo está a recado, que bien tienen que pascer.	
LIBEO:	¿Bastará?	
PABRO:	Vuestra merced lo sabrá.	
LIBEO:	Yo me confío de ti, mas dubdo que assí será.	725
PABRO:	Qualquiera lo jurará como se lo digo assí.	
LIBEO:	Pues buelve luego.	
PABRO:	¿No miráys, pese San Pego, tengo d'ir sin la merienda?	730
LIBEO:	Calla nescio, qu'eres ciego; estás tan torpe y matiego que no siento quien te entienda. ¡Qué sentir!	735

PABRO: Pues, ¿qué me quiere dezir?  
LIBEO: Qu'esperes el pan y vino.  
PABRO: Pensava, juro al bivar, [Ap.]  
qu'él me mandava yr.  
LIBEO: No miráys qué desatino, [Ap.] 740  
nescear.  
ROSABELLA: ¿Dime a dó lo has de llevar?  
PABRO: Aquí dentro del çurrón.  
LIBEO: Vos, hija, lo podréys dar;  
yo me voy a espaciar 745  
por tomar recreación.

PABRO: ¡Hea, mete!  
ROSABELLA: ¡O, qué nescio, por mi fee!  
¿Cómo lo podrás llevar?  
PABRO: Aquesso y'os lo diré: 750  
lo que sobra comeré,  
se nos rescebís pesar, juro a mí.  
ROSABELLA: Toma, no me estés aquí.  
Ve con Dios por tu camino.  
PABRO: ¡Boto a mares, tal no vi! 755  
¿Dó me posistes, dezí,  
la botija con el vino?  
ROSABELLA: Di, villano,  
¿no la llevas en la mano?  
PABRO: A fee, no se me aliembrava; 760  
ella es, pese al milano.  
Ahotas, qu'estoy ufano  
si en poco no me olvidava.  
ROSABELLA: ¡Qué fatiga!  
PABRO: ¿Qué me mandas c'os le diga 765  
se topare a vuestro primo?  
ROSABELLA: ¡Buelve acá, Dios te maldiga!  
PABRO: Juro a mí, no sé qué os diga.  
Heme aquí, do vos me arrimo.  
ROSABELLA: Vete presto. 770  
Dile solamente esto,  
cómo me la diste a mí.  
PABRO: ¿Y diré que os vido el gesto?

ROSABELLA: No hables tan deshonesto.  
 Calla, mira, siente en ti. 775

PABRO: Sí haré;  
 yo mesmo se lo diré  
 que no me dexestes nada.

ROSABELLA: Así sea, por tu fee.

PABRO: Allá vo, que le dexé 780  
 junto a par de mi majada.

/Avij v/

## JORNADA III.

*Rosabella, Jasminio, Pabro, Perucho, Antón.*

ROSABELLA: ¡Ay, sin ventura de mí!  
 ¡O, fragosa alteración!  
 Triste yo, ¿por qué nascí?,  
 que bastante me es aquí 785  
 no romper el corazón.  
 ¡O, mi bien,  
 espejo mío, de quien  
 robó Amor tan entero!  
 ¿Dó avrá que más estén 790  
 ansias que rompan y den  
 contra un corazón de azero?  
 Descayda,  
 triste donzella abatida,  
 dime: ¿qué ha de ser de ti, 795  
 de todo el mundo corrida?  
 ¡Ay, triste, si soy sentida!,  
 que no sé quién viene allí,  
 a mi ver.

JASMINIO: Soy quien no devía ser, 800  
 soy el gran Fénix que me abraso,  
 soy de todo tu poder,  
 soy quien no uviera nascer  
 según las penas que passo.

ROSABELLA: ¿Qué sentiste 805  
 o qué flaqueza en mí viste

		a tan grave atrevimiento?	
JASMINIO:		Porque tú, señora, fuyste sola la que procediste mi riguroso tormento incurable, una llaga intollerable, defietuoso dolor, suspenso, horrible, durable, perplejo, disfavorable, de tu desabrido amor; un destino, un alongado camino escabrioso en variaciones. ¿Qué dirás, triste mezquino?	810            820
ROSABELLA:		Cessen ya, señor Jasminio, vuestras fragosas passiones de tristura.	
JASMINIO:		¡O, soberana hermosura do cupo tal deydad! Viendo tu leal figura, fallezco toda tristura ante tu gran magestad.	825
ROSABELLA:		Tu discreción, tu gentil disposición, me fue forçado el querer; la solícita razón provocó la intención, no según tu merescer.	830
JASMINIO:		De verdad, tu mucha fidelidad es notoria y muy crecida.	835
ROSABELLA:		Pues tienes mi libertad, si mandas la castidad no quieras quede perdida.	840
JASMINIO:		Desde aquí prometo, señora, a ti no quiebre por mí la fee.	
/Avij 1/	ROSABELLA:	Lo mesmo, señor, por mí.	
	JASMINIO:	Las manos; quede assí.	845
	ROSABELLA:	Por vuestro soy y seré	

	sin cessar.	
JASMINIO:	Yo siempre para acatar tu alto merecimiento.	
ROSABELLA:	¡Ay, señor, que siento hablar! No me cumple más estar, quiero yr al aposento. ¡Peccadora! Váyase mi bien agora, no me sientan mis hermanos.	850    855
JASMINIO:	Con tu licencia, señora, no cessando cada hora de besar tus pies y manos. ¡O, bien sin par! ¡O, gozo tan singular! ¡Cuán dulce conversación, quán dichoso fue mi par! ¿Quién se me puede ygualar de quantos nascidos son?	   860
PABRO:	¡A, nuestramo! Aspera, pues ves c'os llamo.	865
JASMINIO:	En qué te detienes, di.	
PABRO:	Vo trotando más que un gamo, y quanto más os recramo menos cuenta oys de mí.	870
JASMINIO:	Qué donoso, saliste muy perezoso.	
PABRO:	Dios, ¿qué dezís? La verdá, ¿n'os parezco buen raposo?	
JASMINIO:	Ten contigo algún reposo. Llama a ver quién está acá.	875
PABRO:	Qu'enbaraço. ¿Si me muerde algún perrazo, qué dirá güestra mercé?	
JASMINIO:	¡Acaba ya, lebronazo!	880
PABRO:	Bien dezís, por San Torcazo; espera, yo llamaré.	
ANTÓN:	¿Qué diabo xós?	
JASMINIO:	Abrid, [as]sí nunca medres. ¿Dó está esse otro cesto?	885

PERUCHO:	Perucho de cierto ves.	
JASMINIO:	Juantaos aquí todos tres, luego en punto sea presto, sin tardar. Tú, Perucho, as de saltar	890
PERUCHO:	Hecho éstas de pasarmar. A señor avrás guardar que presto en saltos viniesses.	
JASMINIO:	Quiero ver de vosotros y saber vuestras fuerças quienes son, pues es tiempo y menester grandes ánimos poner. ¿Qué respondes? ¿Dime, Antón?	895     900
ANTÓN:	¡O! ¿Qué hacé? Po çu mecé moreré, hacé turo conto poderé.	
JASMINIO:	¿Tú qué harás?	
PABRO:	Toma, ¿qué haré? A la fe que ayudaré a tragar lo que pudiere.	905
PERUCHO:	No as tardado; Juras a Dios, as topado, diligente traes harnero.	
/Aviiiij v/ JASMINIO:	¡O, borrico enalbardado! Por cierto, qu'es gran peccado no te echar cinta y cencerro.	910
ANTÓN:	Monacé, nogo taer çu mecé coraçã, també caquete.	915
JASMINIO:	Muestra Petro, ármate.	
PABRO:	Yo, dezí, ¿qué llevaré encima del cogoquete?	
JASMINIO:	Toma aquí, estas propias son a ti.	920
PABRO:	Mas dezí qué son, osadas.	
JASMINIO:	Coraças.	
PABRO:	Mas, juro a mí, quanto yo nunca vestí	

	quillotreras tan pesadas.	
JASMINIO:	Buélvete.	925
PABRO:	¿Y con éstas qué haré? Juro al diobre que he recelo.	
JASMINIO:	Esso yo te lo diré.	
PABRO:	¡Quita!, que peligraré s'estropeço y do en el suelo.	930
	¿Qué hazes? Y en la cholla las pones, ¿no ves que yré enjaquimado?	
JASMINIO:	¡Calla ya!	
PABRO:	Pues no apretes.	
JASMINIO:	Toma el broquel del través y la espada d'este otro.	935
PABRO:	Bien habráys.	
JASMINIO:	¿Vosotros nunca acabáys? ¿Tanto tenéys que ensillar?	
ANTÓN:	Sí, xinor.	940
JASMINIO:	Pues en qué estáys.	
PERUCHO:	Si a Perucho le enojáys acá le verás quedar. Ponle bien.	
ANTÓN:	A pera diabo roten, mera nego, estar garante.	945
PERUCHO:	Vizcayno le juras, amén, al diablo, no le tienes quien le passes en adelante.	
JASMINIO:	¡Dormilones! ¿Acabáys ya de razones?	950
PERUCHO:	Todos somos a mandado.	
JASMINIO:	¡Hi de puta, qué leones! Tener hombre estos lechones es bivar desesperado.	955
	Sobre todo, danbos a dos con buen modo, tomad passito la escala.	
PERUCHO:	Perucho fuerças en codo.	
JASMINIO:	Pues no dys con todo en el lodo, no vamos con noramala.	960
PABRO:	Ora digo	

	que ll'ofresco al enemigo con la tal negra cargada; son quítame el papahigo, que vos boto a San Rodrigo que me quiebra la quijada.	965
JASMINIO:	Muy bien vas.	
PABRO:	¿No veres, pese San Bras, que rechinan las costillas?	970
JASMINIO:	No lo echas tanto atrás. ¿Qué dizes, que bien estás?	
PABRO:	No me digáys retranquillas, que no esté.	
JASMINIO:	¡Qué bien vas!	
PABRO:	DezÍ que no.	975
JASMINIO:	Di porqué.	
PABRO:	Por la papera.	
/B <sub>i</sub> r/ JASMINIO:	¿Qué te estorba?	
PABRO:	Bien sé yo, la puta que me parió, si llevo tal curradera. Veré, veré.	980
JASMINIO:	Espera, yo la pondré. Está quedo, ten empacho; ¿estás bien?	
PABRO:	Si, a la he, bívame güestra mercé dos mill años y un cacho.	985
JASMINIO:	Suso, vamos juntamente como estamos. Ven tú, negro, a par de mí; aguija un poco, damos.	
PERUCHO:	Ten a peso con las manos, que yo no como por ti.	990
PABRO:	¡O, malgrado! ¿No ves que vo desllomado, que no lo puedo aljubar?	
PERUCHO:	¿Juras, cuerpo consagrado? Paresces burro alvardado, no la eras para arar.	995
JASMINIO:	Qué plazer,	

	esso todo es menester.	
	Passo, no nos sienta la tierra.	1000
PABRO:	Pues házeme un tal prazer, que me digáys qué [he] de her, que quien pregunta ni hierra.	
JASMINIO:	Ten aliento, nadie haga sentimiento.	1005
	Aquí es. Poné la escala passito, con muy buen tiento. Bien está, yo estoy contento.	
PABRO:	Escucha, que Dios nos vala, que dezir	1010
	¿cómo tengo de subir con esto, pese Sampson?	
JASMINIO:	Aprende nescio a sentir, que Perucho y tú has de yr a guardar aquel cantón.	1015
PABRO:	¡Qué pesar, no me podré rodear!	
JASMINIO:	Anda, bovo, que sí harás.	
PERUCHO:	No te cures de quitar, ten ojo a lo que verás.	1020
ANTÓN:	Sube ora.	
JASMINIO:	Madre de Dios guiadora, Tú que guías los errados, a Ti llamo, Emperadora, guíame Reyna y Señora, consuelo de los culpados.	1025
PABRO:	¿Qué haremos?	
PERUCHO:	Manda amo aquí guardemos.	
PABRO:	Quiçá que por mal venimos.	
PERUCHO:	Cierto le ves que estaremos.	1030
PABRO:	¡Pardiez!, que trampa tenemos. Si de aquesta vez morimos, ¿qué' mos d'er? ¿Dónde yremos asconder, que de miedo ya me cayo?	1035
PERUCHO:	A ti sabrás tu valer.	
PABRO:	No, pesar de mi poder,	

	que tembrando me desmayo.	
PERUCHO:	Tú no aluchas	
	a palabras nunca a muchas,	1040
	si no obras no a consejos,	
	que si adelante escuchas,	
	a bragas, a pescar truchas	
	y correr, caçar conejos.	
PABRO:	¡Ay de mí,	1045
	cómo correré yo ansí,	
	estando tan embotido!	
PERUCHO:	¿Qué quieres que haga a ti?	
PABRO:	Desenrrédame d'aquí.	
PERUCHO:	Calla, atente, no hagas ruydo.	1050
PABRO:	Sí, aosadas.	
PERUCHO:	Perucho sientes pisadas,	
	juras cuerpo consagrado,	
	no te amuevas d'espantadas.	
ALGUACIL:	Y'os prometo, aosadas,	1055
	que yo quedé escarmentado.	
	Qu'en verdad,	
	d'estos ricos de ciudad	
	no medo tres alfileres;	
	doy al diablo la amistad,	1060
	que he de usar de bondad	
	de sus espadas, broqueles	
	acerados,	
	y los cascos aforrados	
	con pectos de malla y guantes;	1065
	puñales dalles doblados,	
	d'éstos dos mill son tomados	
	e vihuelas y discantes.	
	!Por mi fee,	
	a vosotros mantendré	1070
	e a mí con la tal ganancia!	
PORQUERÓN:	Déxeme vuestra mercé,	
	qu'este cargo tomaré	
	que será otra nigromancia.	
ALGUACIL:	Sus, tornemos.	1075
PORQUERÓN:	Por allí mejor yremos.	

ALGUACIL:	Calle abaxo, que bien vienes.	
PORQUERÓN:	Estas callejas rondemos.	
PERUCHO:	A pies y uñas tomemos, que Perucho huyr le tienes.	1080
PABRO:	¡Ay de mí, noramala acá nascí! ¡Espérame ya, carillo!	
ALGUACIL:	¡Deteneos! ¿Quién va [a]y? ¿Qué buscáys vos por aquí?	1085
PABRO:	Vengo en rastro d'un cuclillo.	
ALGUACIL:	Esso es; mostrá qué armas traes.	
PABRO:	¿No me dirés para qué?	
ALGUACIL:	Esto después lo verés.	1090
PABRO:	Mas dezí: ¿qué me querés?, quanto que yo no lo sé.	
PORQUERÓN:	Suelta, nescio.	
PABRO:	No lo haré, por San Boecio, que no me las distes vos, que no son d'aquesse precio.	1095
ALGUACIL:	Tíraselas presto, rezio.	
PABRO:	¡Ay, la mi madre de Dios!	
PORQUERÓN:	Ten empacho.	
PABRO:	Pues soltáme, cucaracho.	1100
ALGUACIL:	Dexa, que te espetaré. ¿No queréys soltar, don macho?	
PABRO:	Quite allá este cornicacho, que yo lo desoltaré.	
ALGUACIL:	Luego al ora.	1105
PABRO:	¡Bálasme Muestra Señora!	
ALGUACIL:	No deys bozes, don mamuete.	
/Bij t/ PABRO:	¡A, mi alma peccadora! Suprícole desde agora no me quite el rebonete.	1110
ALGUACIL:	Vaya ayna, no le dexes nada encima.	
PORQUERÓN:	Todo queda por quitado. Sus, vamos. Quédese ansina.	

PABRO:                                ¡O, tú, Sancta Cacarina,  
  consuela aqueste cuytado!                                1115

## JORNADA III

*Rosabella, Jasminio, Alguazil, Porqueros, Pabro, Antón.*

ROSABELLA:                        Señor mío.

JASMINIO:                                Mi señora.

ROSABELLA:                        ¡Por mi vida, aya estado!  
  ¡Triste de mí, peccadora!

JASMINIO:                        En este punto y agora,                                1120  
  mi señora, soy llegado  
  a cumplir,  
  pues me mandaste venir  
  ante tu real gandeza.

ROSABELLA:                        ¿Podiste, señor, subir                                1125  
  finalmente? Es de dezir  
  gran a çava y ligereza;  
  pero en verte  
  tengo sudores de muerte  
  en tu peligro no bueno.                                1130

JASMINIO:                        Dexa, señora, temerte,  
  que no veng[o] de tal suerte  
  ni las manos en el seno;  
  quanto más,    1135  
  mi alma, cierto sabrás  
  que sólo en tu compañía,  
  con ser bastantes, jamás  
  solas mis fuerças no más,  
  bien con ciento me ternía,  
  y aunque fuessen                                        1140  
  otros tantos y saliessen,  
  quanto más que mis criados  
  de su parte algo hiziessen,  
  y en poco se tuviessen  
  no los dexar maltratados.                                1145

ROSABELLA:                        Ciertamente,  
  señor, con tan noble gente

	es bien emplear tu renta, especial si es prudente, siendo tal y diligente al señor sacar de afrenta.	1150
JASMINIO:	Ignorar, no se deve dilatar. Por evitarnos de yertas devemos, señora, andar, porque tengamos lugar de secreto abrir las puertas.	1155
ALGUACIL:	Bien mirado, no fue muy bien acordado en dexar de pesquisar qué aguardava estando armado. Ello a sido mal notado en dexallo así passar sin saber. No será malo bolver, que de nos es negligencia, mirando mi parescer.	1160  1165
PORQUERÓN:	Aquél, pienso, deve ser; él es, cierto, en mi consciencia. Di, grossero.	1170
/Bij v/ PABRO:	¿C'os praz, señor cavallero?	
ALGUACIL:	¿Quiénes vinieron contigo?	
PABRO:	Dexá, pese San, que muero.	
ALGUACIL:	Habla suso, majadero. ¿No respondes lo que digo? ¿No habla'ys?	1175
PABRO:	No sé qué me pescudáys, que olvidado está, par Dios.	
PORQUERÓN:	¡Tornad acá! ¿Dónde vays? Yo quiero que me digáys quiénes vinieron con vos.	1180
PABRO:	Yo y mis pies.	
ALGUACIL:	Entended por el revés. Dezildo son y'os prometo, don villano descortés,	1185

	que os meta do este mes no tengáys falta de aprieto.	
PABRO:	Yo qué sé.	
ALGUACIL:	Dezildo son, por mi fee, por vos venga todo el daño.	1190
PABRO:	Dos fueron, según miré.	
ALGUACIL:	Y esso, ¿qué tanto ha que fue?	
PABRO:	Avrá tres meses y un año.	
ALGUACIL:	¡Qué hablar! Por demás es platicar;	1195
	romalde y llevalde preso.	
PABRO:	¿A dó me queréys llevar?	
PORQUERÓN:	Querémoste combidar a buenas sopas en queso.	
ALGUACIL:	Cé, detente;	1200
	yo siento ru rú de gente.	
PORQUERÓN:	Passaréme yo delante y cogellos sotilmente.	
ALGUACIL:	Esperemos de presente, que viene otro caminante.	1205
PERRUCHO:	Bien le andaste, Perucho, pues escapaste ante manos de justicia, que a buenas te libraste;	
	juras a Dios no le erraste, que venían con malicia.	1210
JASMINIO:	¿Cómo es esso?	
PERRUCHO:	Que Perucho le yvas preso si buen correr no le dieras; no le estás bien con esso,	1215
	a otro perro con este hueso, que en cárcel mal estuvieras.	
JASMINIO:	¿Qué has havido?	
PERRUCHO:	Ya, señor, le has entendido, con justicia no has burlar.	1220
	Essotro allá escondido, ¿no le has visto ni has sentido, pues no le viste passar?	
JASMINIO:	Sus, toma	

	essa ecala como está.	1225
ANTÓN:	Bene, diabo; çu camina. Tene ben, páxate ayá.	
PERUCHO:	Passa tú, que a mí bien va; no lo acargues tan ayna.	
JASMINIO:	Vos, mi amor, ¿sentirés grave dolor de andar contino a pie?	1230
ROSABELLA:	No te congoxes, señor, que yo me siento mejor y por más no cansaré.	1235
/Bijj r/		
ALGUACIL:	¡Detener, no cumple fuerças poner!	
JASMINIO:	¿Quién soys vos? Dexad passar.	
ALGUACIL:	No se cumple. Hazer saber.	
JASMINIO:	Pues aquí no es menester largo tiempo de tardar. Suso, presto.	1240
ALGUACIL:	¡Cuerpo de tal! ¿Qué's aquesto contra la vara del rey? Sed presos, tened tiesto; certific'os que del resto an de passar por la ley. Mas primero quiero saber por entero quién soys vos, no lo neguéys.	1245 1250
JASMINIO:	Señor, dezir os lo quiero: soy de cierto un cavallero que vos, señor, conoscéys.	
ALGUACIL:	No imagino quién soys vos, ni lo adevino si no declaráys el nombre.	1255
JASMINIO:	Por ser vos lo determino. Soy vuestro amigo Jasminio, qu'él jamás descubrí a hombre.	
ALGUACIL:	¡Qué pesar, si no estó por renegar de quien me vido nacer!	1260
JASMINIO:	Señor, [no] tengáys pesar,	

	que yo soy más de culpar en no darme a conocer de verdad.	1265
ALGUACIL:	Señor, vos me perdonad mi tan grave desconcierto, y por la buena amistad no a de aver reguridad.	1270
JASMINIO:	A mí plaze d'ello, cierto.	
PABRO:	¿No miráys, y a mí por qué no habláys? Señor primo, ¿dó avéys ydo, ya par Dios n'os acordáys?	1275
LIBEO:	¡Moços!	
HIJO:	Señor.	
LIBEO:	¿Dónde estáys, que no sentís tan gran ruydo? Mirá ver dónde tenéys los sentidos.	
ALGUACIL:	Señor, a mi parecer es bien no nos detener, porque seremos sentidos d'esta cosa.	1280
JASMINIO:	Señor, vamos.	
ALGUACIL:	¿Y essa ermosa, no la he visto de verdad?	1285
JASMINIO:	Señor, es mi propia esposa.	
ALGUACIL:	Gentil dama y graciosa, nuestro yerro perdonad.	
ROSABELLA:	Por mi fe, más razón avrá, porque vos, señor, nos perdonéys.	1290
ALGUACIL:	No diga tal su mercé.	
PABRO:	No magino ni lo sé en qué diablo entendéys.	
ALGUACIL:	Caminemos hasta en tanto que lleguemos	1295

		dentro de mi pobre posada que ya cerca la tenemos, pues es justo descansemos. puesto no esté aparejada.	1300
/B <sub>ij</sub> v/	JASMINIO:	Amistad y vuestra gran voluntad está, señor, rescebida, pero no ay necesidad.	
	ALGUACIL:	Pues de cierto y de verdad an de quedar, por mi vida.	1305

## JORNADA V

*Libeo, su hijo, Alguazil, Rosabella, Jasminio, Antón, Pabro.*

*Lamentación*

LIBEO:	¡O viejo triste cuytado, que basta no rebentar! Mira el fin en que as parado, quedando tan desonrrado quando pensavas descansar sola una hora. Entonces más empeora tu bivar, passando afrentas; tu persona se desdora.	1310
	¡O Fortuna tan traydora y cuánto plazer augmentas! ¡Quién pensara que viera tan a la clara tan presto bolver tu vela, pero al fin no te bastara que quién más fía en tu cara de ti más presto se suela! Pero andar los que en ti van a fiar se conserven en polilla, y de tal se deve hablar que al fin, nadar, nadar y ahogar en la orilla.	1315 1320 1325

	Por tal ser,	1330
	quando pensé de tener un descanso en estos días, sobrepujo otro aver a parar y fenescer, fin de mis postrimerías.	1335
	Tu adquirir unos de poco bivar a mucho triunfo y riqueza, otros vemos descendir de ricos a gran pobreza.	1340
	Tú, no fiel, tú, falagosa y cruel, tú, con rodeo y prolixo, el qual trays por tu nivel. ¡Bienaventurado aquél que no tiene solo un hijo!, pues que vemos que por hijos nos perdemos no solamente una vez, pero ciento, y no tenemos	1345
	amparo que descansemos al fin de nuestra vejez. ¡O, señor alto Dios y Redemptor!, en tus manos me encomiendo, y pues te soy peccador ave manzilla y dolor, pues que muero padesciendo.	1350
	en tus manos me encomiendo,	1355
	y pues te soy peccador ave manzilla y dolor, pues que muero padesciendo.	
Hijo:	Mi señor,	
/Biiij r/	desecha de ti el dolor, no sepa tal nuestra madre ni le des tal amargor; plega al alto Redemptor que os esfuerçe, señor padre.	1360
	Nos yremos y de cierto la trayremos sin alongar dilación.	1365
LIBEO:	Hijo, d'ella no curemos, por quien es tal la dexemos;	

	vaya con mi maldición en tal grado, pues tal cobro de sí ha dado.	1370
ALGUACIL:	¿Cómo está, señor Libeo? ¿De qué está tan fatigado?	
LIBEO:	Vos seáys muy bien llegado y cumpla Dios mi desseo.	1375
ALGUACIL:	Por mi fee, que me espanta su mercé verle con tanta pasión; en verdad, jamás pensé de le hallar como le hallé, cupiendo tal descreción.	1380
LIBEO:	Mis enojos se recrescen a manojos; revertieron mill cuydados cercados de mill abrojos; ellos mudaron antojos y acabar mis tristes hados.	1385
ALGUACIL:	Pues, señor, cesse ya vuestro rancor desde hoy; mas señor Libeo, tú sabrás nueva mejor y la honrra a más mayor, y por tal lo tengo y creo.	1390
LIBEO:	¿Como así?	1395
ALGUACIL:	Yo lo diré presto aquí sin proponer más longura.	
LIBEO:	¿Qué puedo saber de mí?, que si la honrra perdí cobralla la sepultura.	1400
ALGUACIL:	Lo primero mi mensage dezir quiero; si soys contento saber, y es que vengo por tercero, que os pide un cavallero vuestra hija por muger.	1405
LIBEO:	Finalmente vos habláys muy eloquente	

	quanto se puede hablar, pero por ora al presente esme a mí gran conveniente tan temprano la casar.	1410
ALGUACIL:	Pues ha de ser; aquí no es menester dilatar más la jornada.	1415
LIBEO:	De cierto devéys saber, y señor podréys creer, vuestra hija desposada.	
LIBEO:	¿Qué dezís?	
ALGUACIL:	Vos, señor, bien lo oys, sin alongar más camino.	1420
LIBEO:	Pues, ¿por qué lo encubrés? ¿Quién es él?	
ALGUACIL:	Pues lo pedís, por nombre tiene Jasmino. Según siento	1425
/B <sub>iiij</sub> v/	a vos será más contento, pues está en manos de Dios; y sin aver detrimento otorguéys el casamiento pues es gran bien para vos.	1430
LIBEO:	Yo quisiera que fuera de otra manera, pero pues ello es ansí, vaya en fin por su carrera y d'esto no tiro fuera	1435
ALGUACIL:	que se quebrante por mí. Sin tardar yo los quiero yr a llamar.	
LIBEO:	Moços ay aquí que yrán.	
ALGUACIL:	Yo me quiero allá llegar; poco se puede estorvar y conmigo venirán.	1440
LIBEO:	¡O, poderoso alto Dios y piadoso, luz, cordero esclarecido!	1445

- ¡O, manso, fiel, humildoso,  
 cómo procuras reposo  
 al que se vey afligido!  
 Di, Señor,  
 ¿quándo fuy merecedor 1450  
 de tanto bien que me as dado,  
 siéndote yo un peccador  
 aver compasión, dolor,  
 de aqueste viejo cuytado?
- ALGUACIL: Ya venimos, 1455  
 que poco nos detuvimos.
- LIBEO: Por muy bien seáys llegados.
- ALGUACIL: Señor, si herrados fuymos,  
 todos perdón os pedimos.
- LIBEO: Dios vos tenga perdonados. 1460
- ALGUACIL: ¡Ea, llegad!  
 ROSABELLA: Vos, padre, me perdonad  
 sobre el yerro tan culpado.
- LIBEO: Hija mía os levantad;  
 vos, hijo, me abraçad. 1465
- JASMINIO: Cúmplase vuestro madado.
- LIBEO: Prestamente  
 se saque para esta gente  
 una librea gentil.
- ALGUACIL: Bien es, señor, al presente, 1470  
 pues no ay inconveniente.
- LIBEO: ¿Cómo, señor alguazil?
- ALGUACIL: He mirado  
 que fue muy bien acordado  
 que se saque de vestir. 1475
- PERUCHO: Perucho estarás honrrado.
- LIBEO: Salta, moço, ve al mercado,  
 haz mi sastre acá venir.
- PABRO: Esso ha,  
 a mí también sé que hará 1480  
 con que quillotre buen día.
- LIBEO: A todos se sacará.
- ANTÓN: Negueto no cocará,  
 que tará de fartaxía.

ALGUACIL:	Pueblo honrado, dado ya por acabado; las bodas presto serán, todo está ya concertado. Si van con el desposado de lo que ay recibirán.	1485     1490
-----------	--	------------------------------

FIN.