

PARA LA JORNADA DE LA ACADEMIA 53, QUE SERÁ A 24. DE
FEBRERO 1593. REPARTE EL S[EN]OR PRESIDENTE
LOS SUJETOS SIGUIENTES:

- Silencio**..... Soneto a Sant Mathías.
Sosiego..... Lea un discurso alabando la mudança.
Miedo..... Una canción a la muerte de la reyna Cleopatra.
Sueño Elegía a un perrillo de falda.
Reposo..... Romançe de un galán que vendió un favor de su dama.
Temeridad..... Unas lyras a un insaciable gusto de una s[eño]ra.
Soledad..... Soneto al pensamiento.
Tristeza..... Redondillas a una muger que malparió de deseo de mórdago.

Y acudiendo todos a la hora que ordenan las instituciones, el académico **Sosiego** leyó lo que se sigue:

Discurso en alabança de la mudança

Osé, muy ill[ustr]es señores, encargarme segunda vez d'este esessivo peso, creyendo que por ser alabanças de la mudança, el s[eñ]or Presidente, que a mostrado estar bien con ella pues la ha querido ver alabada, y [...] puesto en manos de quien no sabrá darle lo que mereçe, huviera también para alabarla mejor cuidado para esta ocasión [...] y de quien le hiziesse, y sin duda ninguno devió tenerlo al principio pensado d'esta suerte, pues está çierto que no avía de querer fiarme.

Sigundo discurso, pues del primero di tan mala cuenta, pero después mudando parecer como los sabios suelen, a querido con tener firme en su primer

intento castigarme de la locura grande que hize quando osé emprenderlo; y pues por esta razón a quedado a mi cargo el alabar la mudança, quiero, por no hazella del propósito que de servir a vs.ms. tengo, dezir lo poco qu'en tan limitados días mi [...] ingenio a podido descubrir en alabança suya, confiado en que lo poco que diré a* de* serme* agradecido, pues será haçer más de lo que puedo, y lo que dexaré de dezir disculpado por ser el /137 v/ sujeto tan contrario a la común opinión y ser mi ingenio tan corto.

Pensando que por algún tiempo podría llegar este borrado papel a manos de las mugeres, a quien deseo servir o a las manos de las hermosas damas, a quien el cielo concedió nobleza de sangre para que con esta ocasión con el nombre de damas las diferenciamos de las demás mugeres, pues ellas saben en costumbres diferenciarse tanto d'ellas, [...] ocasión de verme alabar la mudança para tenerme por mudable, quiero en desculpa mía y alabança suya dezir que estoy tan ageno d'ella que apenas sabría donde bive, sino conociese a las* mugeres, que es pequeña loa de la mudança saber d'ella, que estando* otros mejores no quiere aposentarse en tan [...] sujeto*, como el [...]. Y que la razón de alabarla, amás de aver sido por la que tengo de obedecer a quien puede mandarme en cosas más graves, es por ser ordinario en todos apeteçer lo que les falta, y pareçelles que lo que otros possehen es de mayor nobleza que lo que ellos tienen; por esto quise alabarla, y porque deseo, ya que es imposible serlo, parecerme a los sabios por mudar por un rato el parecer que de profesar firmeza tengo. Pues veo que es tan recebida en el mundo la aguda sentencia de aquel común adagio que dize: “de sabios es mudar consejo”.

¿Y los notables daños que han sucedido a diversas naciones por no aver querido mudar sus obstinados propósitos? Perdiéronse los nombrados numantinos por su obstinada constancia; y nuestros saguntinos que con bárbara onstinación, por no aver querido mudar el propósito que de professar amistad con los romanos tuvieron, quedaron abrasados por el fuego que encendieron sus propias manos. Y dexando estos, que en effeto duró* poco*, d'ello les siguió su total ruyna. Eternizaron sus valerosos nombres dexándolos escritos en los mortales libros de la memoria. Pero agora en nuestros tiempos, ¿qué daño les ha sucedido a los del perdido reyno de^A [...] por* no aver querido disipar* de su injusta qyerella, sino que sus* pertinaçes ánimos, por no mudarse de su mal tomando [...], quando les fueran fácilmente perdonados los pequeños yerros, an cometido otros tan graves que han obligado a su proprio rey a que con toda* la natural condición de su benigno ánimo se

A Tachadura ilegible.

aya valido de violentos y forçosos medios* para vengalles*, hasta dexar bien postrados sus orgullosos bríos?

Por esta causa enseñava a los suyos el gran Plutarco que no deberíamos* [...] de sí mismos en el tiempo de la cólera hasta que [...] bajado* a desfogalla con pasar por las letras del abecedario. Lo* /138 r/^B

B Ilegible prácticamente dicha sesión, ya que la tinta ha corroído el papel. Los editores ante la perspectiva de ir colocando palabras sueltas sin sentido, hemos decido la no transcripción. Hemos, además señalado mediante arterisco aquellas palabras que no estamos seguros de su correcta transcripción.

[The page contains approximately 30 lines of handwritten text in a cursive script, which is almost entirely illegible due to extreme fading and blurring. The text appears to be a continuous paragraph or a list of items, but the specific words and sentences cannot be discerned.]

fol. 139 v (Sesión prácticamente ilegible en el manuscrito)