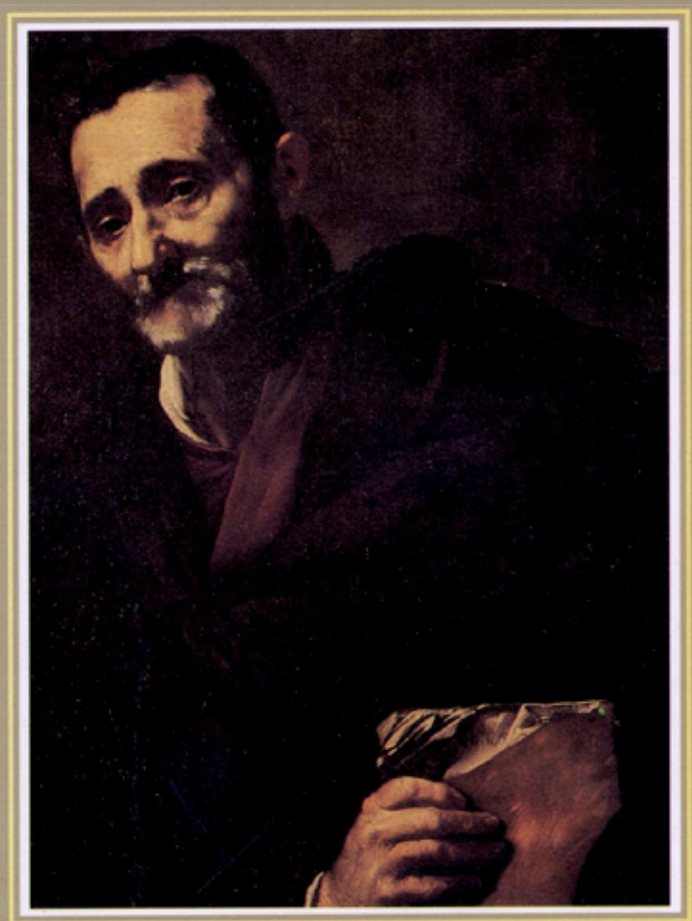

José Luis Canet, Evangelina Rodríguez, Josep Lluís Sirera

Actas de la academia de los Nocturnos
Vol. IV (sesiones 49-64)



Edición digital de José Luis Canet
Anexos de la revista *Lemir* (2020)

ACTAS DE LA ACADEMIA DE LOS NOCTURNOS

VOLUMEN IV

(Sesiones 49-64)

ESTUDIO INTRODUCTORIO, EDICIÓN CRÍTICA Y NOTAS DE

JOSÉ LUIS CANET
EVANGELINA RODRÍGUEZ
JOSEP LLUÍS SIRERA

1ª edición 1996 (editorial Alfons el Magnànim)

Edición digital de José Luis Canet
Anexos de la revista *Lemir* (2020)

© 1996 José Luis Canet, Evangelina Rodríguez y Josep Lluís Sirera

Obra bajo licencia Creative Commons CC BY-NC-ND



Cubierta: José Luis Canet

Foto de Cubierta: *El filósofo*, de Joan Josep Ribera. Cuadro del Museo San Pío V, Valencia.

Esta edición forma parte del proyecto de investigación *Parnaseo (Servidor Web de Literatura Española)*, FFI2017-82588-P (AEI/FEDER, UE), concedido por el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad de España.

ÍNDICE

ESTUDIO INTRODUCTORIO

Criterios de la presente edición	9
Los nombres de los académicos.....	11

ACTAS DE LA ACADEMIA DE LOS NOCTURNOS

Sesión quadragésimonovena	17
Sesión quincuagésima	63
Sesión quincuagesimoprimera.....	81
Sesión quincuagesimosegunda	117
Sesión quincuagesimotercera.....	147
Sesión quincuagesimocuarta.....	151
Sesión quincuagesimoquinta	171
Sesión quincuagesimosexta	187
Sesión quincuagesimoséptima	215
Sesión quincuagesimooctava.....	231
Sesión quincuagesimonovena	255
Sesión sexagésima.....	289
Sesión sexagesimoprimera.....	307
Sesión sexagesimosegunda.....	329
Sesión sexagesimotercera.....	359
Sesión sexagesimocuarta	395

