
José Luis Canet, Evangelina Rodríguez, Josep Lluís Sirera

Actas de la academia de los Nocturnos

Vol. II (sesiones 17-32)



Edición digital de José Luis Canet
Anexos de la revista *Lemir* (2020)

ACTAS DE LA ACADEMIA DE LOS NOCTURNOS

VOLUMEN II

(Sesiones 17-32)

ESTUDIO INTRODUCTORIO, EDICIÓN CRÍTICA Y NOTAS DE

JOSÉ LUIS CANET
EVANGELINA RODRÍGUEZ
JOSEP LLUÍS SIRERA

1ª edición 1990 (editorial Alfons el Magnànim)

Edición digital de José Luis Canet
Anexos de la revista *Lemir* (2020)

© 1987 José Luis Canet, Evangelina Rodríguez y Josep Lluís Sirera

Obra bajo licencia Creative Commons CC BY-NC-ND



Cubierta: José Luis Canet

Foto de Cubierta: *Palacio de Bernardo Catalán de Valeriola*

Esta edición forma parte del proyecto de investigación *Parnaseo (Servidor Web de Literatura Española)*, FFI2017-82588-P (AEI/FEDER, UE), concedido por el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad de España.

ÍNDICE

Advertencia de los editores.....	6
ESTUDIO INTRODUCTORIO	
Advertencia de los editores	8
Algunas reflexiones sobre la presente edición.....	9
Criterios de la presente edición	12
Los nombres de los académicos	14
ACTAS DE LA ACADEMIA DE LOS NOCTURNOS	
Sesión decimoséptima.....	19
Sesión decimoctava.....	49
Sesión decimonovena	75
Sesión vigésima	105
Sesión vigesimoprimera	129
Sesión vigesimosegunda.....	163
Sesión vigesimotercera	196
Sesión vigesimocuarta.....	225
Sesión vigesimoquinta.....	269
Sesión vigesimosexta	303
Sesión vigesimoséptima	329
Sesión vigesimoctava.....	359
Sesión vigesimonovena	377
Sesión trigésima	413
Sesión trigesimoprimera.....	429
Sesión trigesimo segunda.....	441
Índices.....	467

A José Manuel Blecua