

Núm. 26

Año 2022

Revista electrónica *Lemir*

Literatura Española Medieval y Renacimiento

ISSN 1579-735X



VNIVERSITAT (Q~) ID VALÈNCIA

Facultat de Filologia
Departament de Filologia Espanyola


Parnaseo
Ciber-paseo por la literatura

<http://parnaseo.uv.es/lemir.htm>

Revista electr3nica

Lemir

Literatura Espa1ola Medieval y Renacimiento

ISSN 1579-735X

N3m. 26

2022



VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA



EDITOR - DIRECTOR

JOSÉ LUIS CANET

Universitat de València

CONSEJO DE REDACCIÓN

RAFAEL BELTRÁN LLAVADOR (Universitat de València)

MARTA HARO CORTÉS (Universitat de València)

EVANGELINA RODRÍGUEZ (Universitat de València)

CONSEJO EDITORIAL

CARLOS ALVAR (Universidad de Ginebra) (CH)

PEDRO M. CÁTEDRA (Universidad de Salamanca) (SPAIN)

JUAN CARLOS CONDE (Universidad de Salamanca) (SPAIN)

CARMEN PARRILLA (Universidad de la Coruña) (SPAIN)

MIGUEL Á. PÉREZ PRIEGO (U. N. E. D.) (SPAIN)

RICARDO SERRANO (Université du Québec à Trois-Rivières) (CAN)

JOSEPH SNOW (Michigan State University) (USA)

ISSN: 1579-735

© José Luis Canet - Universitat de València

© De los Autores, 2021

Fotocomposición y maquetación: *José Luis Canet*

Diseño de la maqueta y la cubierta: *José Luis Canet*

Esta revista se incluye dentro del Proyecto de Investigación *Parnaseo (Servidor Web de Literatura Española)*, FFI2017-82588-P (AEI/FEDER, UE), concedido por el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad.

Lemir

Núm. 26

ÍNDICE

2022

ARTÍCULOS

Pág.

- CORENCIA CRUZ, Joaquín, «Preceptivas retóricas en el prólogo y final-epílogo del *Lazarillo*» 9
- CORENCIA CRUZ, Joaquín, «Apostillas al acercamiento retórico: reflexión sobre los candidatos a la autoría del *Lazarillo* y unos apuntes críticos» 51
- GÓMEZ MADRID, Benito, «“Temiendo la máquina de tantos pertrechos”: *Don Quijote* como instrumento de reforma social» 65
- CÁSEDA TERESA, Jesús F., «Las adivinanzas en el *Libro de Apolonio* y los orígenes cistercienses de la obra en el reino de Aragón: Del monasterio de Piedra (Lago del espejo), al de Poblet (Sala de la pelota) y al de Rueda en Sástago» 81
- MADRIGAL, José Luis, «El Prólogo del *Lazarillo* a la luz de los prólogos del licenciado Arce de Otálora con otras consideraciones» 93
- VAQUERO SERRANO, María del Carmen, «La Señora de la Baronía de Andilla» 125
- BORJA MORALES, Miguel, «Juan Bernal Díaz de Luco, posible autor del *Lazarillo de Tormes*. La visita pastoral como contexto para “el caso”» 215
- CÁSEDA TERESA, Jesús Fernando, «Crónica militar y política del año 1355 en el *Libro de Buen Amor* de Juan Ruiz de Cisneros: la pelea de D. Carnal (D. Pedro I «el cruel») y D^a Cuaresma (D^a Juana Núñez de Lara, señora de Vizcaya) en Gordejuela y Ochandiano» 267
- RODRÍGUEZ, Alfredo & Arturo RODRÍGUEZ, «*El Quijote* de Avellaneda y la hipótesis Sandoval: procedimientos de análisis, escrutinio y verificación» 291
- ARÉN JANEIRO, Isidoro, «Las realidades híbridas en el *Quijote*» 321
- OJEA FERNÁNDEZ, María Elena, «El espacio habitado en *Al salir de la cárcel* de Fray Luis de León» 333
- LÓPEZ DE LA FUENTE, Juan José, «Las *Memorias* de un noble mecenas, D. Pedro Laso de la Vega, I conde de Los Arcos. Dos poemas inéditos de Alonso Palomino» 345
- MADRIGAL, José Luis, «Las atribuciones del *Lazarillo* bajo la lupa de la informática» 375
- MAURA, Juan, «Gestación del mito de las ‘Siete Ciudades’ en *Naufragios* de Alvar Núñez Cabeza de Vaca» 405
- MARTOS, Josep Lluís, «Estudio de un pliego poético incunable perdido: edición y ejemplares de las *Coplas* de Hernán Vázquez de Tapia (97*VT)» 421
- NAVARRO, David, «Al-Muṭamid y al-Ḥakām II como ejemplaridad del caballero ideal cristiano en *Conde Lucanor*» 439

NOTAS

- VAQUERO SERRANO, María del Carmen, «Una idea compartida: la influencia de los italianos en Garcilaso en el Toledo de 1525 y 1526» 3
- VAQUERO SERRANO, María del Carmen, «Citas imprecisas de las obras de J.-Ch. Brunet en los estudios y ediciones del *Lazarillo*» 9
- MORCILLO PÉREZ, José Juan, «De nuevo sobre el *Lazarillo de Tormes*: las Cortes de Toledo de 1525 y Vuestra Merced, juez del caso» 17
- VAQUERO SERRANO, María del Carmen, «Error de signatura en un manuscrito de Garcilaso» 23
- CORENCIA CRUZ, Joaquín, «Fe de errores y un poco más sobre la *Guerra de Granada* de Diego Hurtado de Mendoza» 31

RESEÑAS

- FERREIRA BERROCAL, Jorge, «Francisco de Quevedo, *La vida del Buscón*, ed. Alfredo Rodríguez López-Vázquez, Berlín, Peter Lang, 2021» 1

TEXTOS

- FRAY ANTONIO DE SAN ROMÁN, *Jornada y muerte del rey Don Sebastián de Portugal*. Anexo, GABRIEL DE ESPINOSA, *El pastelero de Madrigal*. Edición de Enrique Suárez Figaredo 1
- FÉLIX LOPE DE VEGA CARPIO, *Pastores de Belén*. Edición de Enrique Suárez Figaredo 107
- GUIMERÁN, FELIPE DE, «El traslado de la imagen de la Virgen del Puig a la Catedral de Valencia en la *Breve historia de la Orden de Nuestra Señora de la Merced*». Edición de Antonio Doñas 405

Artículos

