

March, Ausias. Obres. Juan Navarro.
1539

4º. - a-o⁸ p⁶. - CXIX f. - Let. gót. - Caps.
grabs.

f. Iv.: 33 lín.; / TIPO: 102 / CAJA: 177 x
144 mm.

f. I_r.: [Portada:]

[Escudo] | ¶ Las obras del famosísimo
philosofo y poeta mossen Ofias Marco
cauallero Ualē | ciano de nacion Catalan
traduzidas por don Baltasar | de Romani y
diuididas en quatro Canticas: es a saber: |
Cantica de Amor, Cantica Moral, Câtica de
Muerte | y Cantica Spiritual. Dirigidas al
excellentiſſimo ſeñor | el duque de Calabria.
| ANNO M.D.XXXIX. | ¶ Con priuilegio. |

f. I_v.: | ¶ Epistola de don Baltasar de
Romani | al excellentiſſimo ſeñor el Duque |
de Calabria: «Todos los hombres excellen-
tiſſimo ſeñor deſſcā ſaber...»

f. II_r. - f. CXIX_r.: [Texto]

f. CXIX_v.: [Colofón:] | ¶ Ha fido
impreſſa la preſente o | bra en la muy noble
ciudad de Ualencia | Por Juan Nauarro.
Acaboſſe | a diez del mes de Março | Año
M.D.xxxix |

BARCELONA. *B. Catalunya*, 10-VI-39 -
LONDRES. *Br. Lb.*, G. 11361. - MADRID. *Fun-*
dación Lázaro Galdiano, Inv. 10.872. - *Idem.*
Nacional, R-24 y R-10/300. - MARQUÉS DE
JEREZ. - NUEVA YORK. *HSA*. - PALMA DE
MALLORCA. *Bartolomé March*. - SAN LOREN-

ZO DE EL ESCORIAL (MADRID). *Monasterio*,
23-V-9 - SANTANDER. *Menéndez Pelayo*, 2070.-
VILANOVA I LA GELTRÚ (BARCELONA).
Víctor Balaguer. - ZARAGOZA. *Seminario San*
Carlos.

AGUILÓ, n. 2125. - ANTONIO, N. Nova, p.
185. - Bi. Va., p. 26. - BRUNET, I, p. 940 y III p.
1397. - CC.S.XVI, M-638. - Genovés y Olmos, p.
103-104. - HEREDIA, II, n. 1830. - Jerez, p. 63. -
Lib. Esp. y Port. S. XVI, n. 154. - MARTÍ
GRAJALES, p. 411. - PALAU, n. 151.293. -
Printed Books, p. 334. - RHODES. *British*, p. 126.
- RODRÍGUEZ, p. 74. - SALVÁ, I, n. 766. - SE-
RRANO MORALES, p. 367. - SIMÓN DÍAZ,
BLH-1. - VINDEL, F. *Manual*, n. 201. - XIMENO,
I, p. 86.

Numera XXXVII por 35, XXXVIII por 36.
Falto del folio XLV correspondiente al cuaderni-
llo f⁵. Carece del f. CIII correspondiente al
caudernillo n⁷.