

Pastrana, Joan. *Thesaurus paupe-rum*. Francisco Díaz Romano. 1533

[Ej. faltó de portada. Datos del colofón: 93 h., s.n., signats.: A-m⁸. - L. gót. - Grabs. 4° (?)

Signat. Aii ¶ Ya Ar. Nicho. montagnans Cano | ac sacriste alma sedis Maioricam | S.P.D. - Sig. A⁴: ¶ Carmen ad lectorem. | «A ecipte de dalea consecotos artes libellos... ». Vta: Tractantur' author noster delicterarie professionis ru- | dimentis... (Todas las págs. llevan texto anotado, en recuadro central, después de la quinta lín.). - Sig. c⁵: grab. coloreado en rojo, desteñido, que representa un árbol de la ciencia, con dos casas en la parte sup.; otro grab. con la signat. c⁷: especie de árbol de la ciencia con dos pájaros en los ángulos superiores. - Fol. signat. m⁸v.: (Colofón:) ¶ Thesaurus pauperum qnit | cum suis comentariis In quo rudimenta gram | matice artiqciose atqz ingeniose perlustrā | tur Valēcie. Impressus a Francisco dias [sic] romano. Vigesima die men | sis setembris. Anno domini | millesimo quingente | simo. xxxij. ¶ Habes candide lector diligentissime hūc opus cor- | rectū perreuerendū magistrum Joannis Pastrana: Far- sacræ theologie | professor.]*

BARCELONA. B. Catalunya, 8-I-1

BOSCH. Valencia, I, n. 206. - BOVER. Esc. bal. II. p. 66; Memoria, p. 103. - CC.S.XVI, P-658. - PALAU, XII, n. 214.784

*Margarita Bosch Cantallops, *Contribución al estudio de la imprenta en Valencia en el siglo XVI*, Madrid, Universidad Complutense, 1989, vol. I, p. 603.