

Hores. Francisco Díaz Romano. 1533

8°. - a-z⁸ A-K⁸ L⁴. - CCLXVIII f. - Let. gót. - Caps. grabs.

140 x 100 mm.; f. III_r: 23 lín.; TIPO: 93 / CAJA: 105 x 72 mm.

f. I_r: [Portada:]

| [Orla] | [En rojo:] Hores dela | setmana | sancta: ab vna deuoti | fima oïo: preparatoria pa | tenir vera contrictio. | E
vna deuoti | fima | contemplacio a ñra | señora | E a la q de dites hores: estan | les matines de nadal: en | emps ab la | mi | ffa
del | gall. | [En negro:] 1533. |

f. I_v: [Grabado]

f. II_r - f. CCLXVIII_r: [Texto]

f. CCLXVIII_r: [Colofón:] | [En negro:] ¶ [En rojo:] Foren acabades les presents hores dela | setmana | sancta ab les
matines de nadal | en la insigne ciutat de Ualencia [En negro:] per | Frāci | co romaō [En rojo:] al moli de la roue | lla a
iiij. dies de abril. Any | [En negro:] M.D.xxxiiij. | ✕ |

f. CCLXVIII_v: [En blanco]

VALENCIA. *Pública*, N. Primitiu, S.XVI/11: enc. piel con hierros dorados. Ex-libris de N.Primitiu. - MADRID. *Nacional*,
R-7/870. - MONTSERRAT (BARCELONA). *Abadía*, Segle XVI-12°-837.

AGUILÓ, n. 50. - ALEIXANDRE, FAUS y SEVILLA. B.Nicolau Primitiu, n. 73. - BOSCH. Valencia, I, n. 201. - CC.S.XVI,
H-845. - GENOVÉS Y OLMOS, p. 97-98. - Lib. Esp. y Port. S. XVI, n. 125. - PALAU, VI, n. 116.174. - RODRÍGUEZ, p. 424. -
SERRANO MORALES, p. 107. - VINDEL, F. Manual, n. 1299