

Cerdán de Tallada, Tomás: *Verdadero gouierno*. Viuda de Pedro de Huete. 1581.

8º.- A-Y⁸Z⁷. - 1-181 f., 1 h. - Let. curs. (red. prels. y títulos) - Cap. grab. - Apost.

160 x 100 mm.; f. 19r.: 18 lín.; TIPO: 120 / CAJA: 105 x 62 mm.

f. 1r.: [Portada:]

Verdadero gouierno l desta Monarchia, tomãdo por su pro- l prio subiecto la conferuacion de la paz. Cõ- l pueſto por el Doctor Thomas Cerdan de Tallada, na- l tural de la ciudad de Xatiua del Reyno de Valen- l cia, del Conſejo de ſu Mageſtad, y ſu Aboga l do Fiſcal en el dicho Reyno. l Dirigido a la S.C.R.M. del Potentiſſimo y Sabio Rey don l Phelippe II. nueſtro Señor. l [Escudo: (bajo) Iuſtitia ꝯ pax oſculatae ſunt. Pfal. 84.] Vendenſe en caſa de Miguel Borrás, mercader de libros, l delante la Diputacion.

f. 1v.: [Grabado: la Anunciación, con cenefa arriba y abajo; bajo, leyenda:] Fiat pax in virtute tua. Pfal. 121.

f. 2r.-6r.: [Epístola al Rey del autor:] S.C.R.M. «La ſumma ſabiduria de Dios...»

f. 6v.-8v.: Prologo al Lector. «Porque noos parezca, Lector amigo...»

f. 9r.-10r.: Tabla de los Capi l tulos deſte diſcurſo del verda- l dero gouierno deſta l Monarchia.

f. 10v.: [Licencia del Patriarca Juan de Ribera. Valencia. 28 Noviembre. 1580]. «Nos don Iuan de Ribera por la gracia de Dios, y de la ſancta ygleſia...»

f. 11r.-181r.: [Texto:] «Los Principes del mundo, y Reyes temporales de la tierra...» [Acaba:] «...eſſe aliquem per quẽ negocia ſua prouinciales explicant. ¶ Laus Deo Opt. Max».

f. 181v.: [en blanco].

h. 1r.: ¶ PERFECTA FVE- l re ſcripta hæc Valentiaẽ, die 3. No- l uembris, anni 1581. Ad laudem, l ꝯ honorem ſanctiſſimæ Incar- l nationis Domini noſtri Ie- l ſu Chriſti. [Colofón, grabado:] Impreſſo en Va- l lencia, en caſa de l la viuda de Pedro l de Huete, en la plaça de la yerua. l 1581.

h. 1v.: Erratas.

VALENCIA. *Pública*, N. Primitiu, S. XVI/168: perg. - BOSTON. *Pública*, D.220.39. - LONDRES. *Br. Lb.*, 8008.a.9. - MADRID. *Nacional*, R-11.962: perg.; R-7.023. - Idem. *B. Acad. Hª*, 3-7-6/7609. - Idem. *B. Palacio de Liria*, 3693. - SAN LORENZO DEL ESCORIAL (Madrid). *Monasterio*, 22-V-41(int) n. 2. - SALAMANCA. *Universitaria*, 1ª/985. - SANTANDER. *Menéndez Pelayo*, R-III-2-22.

AGUILAR PIÑAL. *Impresos castellanos*, 402. - ALEIXANDRE, FAUS y SEVILLA. *B. Nicolau Primitiu*, 43. - ANTONIO, N. *Nova*, II, p. 242. - BOSCH. *Valencia*, II, n. 692. - Cat. *B. Marqués de la Romana*, p. 44. - CC. S. XVI, C-1498. - CORREA CALDERON, 191. - PALAU, III, n. 51.654. - RHODES, p. 51. - RODRIGUEZ, J., p. 400. - SERRANO MORALES, p. 304. - SIMON DIAZ. *BLH*, VII, n. 7845. - XIMENO, I, 232, n.3.

El original, visto en la B. Pública de Valencia, no lleva el escudo de la portada; hay un papel pegado en su sitio con la siguiente inscripción: «De la Librería l del Real Colegio Mayor l reunido de Santa Cruz, y l Santa Catalina l E.C.N.