

**Torrella, Juan:** *Brevis ac compendiaria syntaxis*. Pedro de Huete. 1571.

8º. - A-C<sup>8</sup>. - 1 h., 1-63 p.[la 64 s. numerar], 28 h. - Let. curs. (y red.) - Cap. grab.  
150 x 100 mm.; p. 13: 30 lín.; TIPO: 80 / CAJA: 120 x 70 mm.

h. 1r.: [Portada:]

Breuis ac compen|DIARIA SYNTAXIS|PARTIVM ORATIONIS INSTI≈|TVTIO EX VARIIS SCRIPTORI≈|bus collecta: auctore Ioanne Torrel- | la quartae clābis praefecto in | Academia Valentina | Editio tertia. | [Grab. circular: cruz cristiana y al fondo un paisaje] | VALENTIAE, | Ex ædibus Petri à Huete, | in platea Herbaria. | 1571. | Cum priuilegio ad decennium.

h. 1v.-p. 2: [Licencia y Privilegio por 10 años. Madrid, 28 de enero, 1571.] Priuilegio Real | “Don Phelipe por la gracia de Dios Rey de Castilla...” [Al qn:] “V. Don Bernardus Vicecan.; V. Comes Gen. Theſ.; V. Sapena R.; V. Sagasta. pro Coſer. Gen.; V. Loris R.; V. Sentis R.; In diuerſorum Valen. vij. fol. cvij”.

p. 3-6: Ioannes Torrella | PERPYNIANENSIS | lectori humanissimo S.P.D. “Cvm tibi cauſas copioſiſime reddiderim...” [Al qn:] “Academia Valentina Idibus Octo. Anno ab ortu Christi 1569”.

p. 6: [Versos:] ¶ Amicicuiusdam ad Ioannem | Torrellam Carmen. “Cur dubitas Torrellatuam vel...” ¶ Viricuiusdam doctiſ. in laudem libelli Epigramma. “Verborum series, quam Graij nomine dicut...”

p. 7-63: [Texto de la obra:] [qorecita] DESYNTAXI, | HOCEST, CONSTRVCTIONE | PARTIVM MORATIONIS. [Al qn:] “... redemitus tempora lauro. FINIS”.

p. 63: [al qn:] AD LECTOREM.

[p. 64]: Exultatio Synta≈ xeos ad ſtudioſos adolescentes.

h. 1r.: [Escudo, alrededor qgura la inscripción siguiente: (izq.) ¶ Esto nobis domine Turris for- (arriba) titudinis: A facie inimici: (der.) Nihil proqciat inimicus in nobis. (abajo) ¶ Fidelifſimi ante omnia homini canes.] “Que fuerat quondam Marti gratiſima Turris;...”

h. 1v.: De Turri, Ioannis | Torrellæ, Carmen. “Externos hostes, ø corpora ſola necantes...”

h. 2-28: [en blanco y con mss.].

VALENCIA. *Pública, N. Primitiu*, s. XVI/132: perg. en caja. Apost. mss. marg. Ex-libris de N. Primitiu.

ALEIXANDRE, FAUS y SEVILLA. B. Nicolau Primitiu, 142. - BOSCH. Valencia, II, n. 575.

- Hay otras ediciones: de 1564, impresa por J. Mey (n. 159) y de 1583 impresa por la vda. de P. de Huete (n. 308).

“De Felipe II a Juan Torrella, maestro de gramática de Valencia, prorrogando por otros diez años la facultad concedida en 1571 para la impresión y venta de libros que ha compuesto, *Sintaxis de las partes de la oración*.

ACA. reg. 4.307, f. 83 vº. Cfr. doc. 128 V. Palau, VII (1<sup>a</sup> ed.), 51. Este autor tan sólo cita ediciones de esta misma obra a partir del año 1678. Torres Amat, 623, cita la edición de Cervera de 1739.” (Madurell. *Licencias reales*, p. 138, n. 88; y p. 147, n. 128).