

64. MORAL CONSIDERACIÓ CONTRA LES PERSUASIONS, VICIS E FORCES DE AMOR

FRANCESCH CARROÇ PARDO DE LA CASTA

[VALENCIA], [LOPE DE LA ROCA], [c.1496]

MADRID, BIBL. NACIONAL, I-2597.

Tamaño *in 4°* de 197 x 146 mm. 2 hojas de guarda + 28 folios no numerados + 2 hojas de guarda. Cuadernos: a-c₈, d₄. Letra gótica de dos tamaños. Tamaño grande. Gótica-16: c.150-G. Usado para epígrafes y primeras líneas. Tamaño pequeño. Gótica-18: 102,5-G. Empleado en el resto del texto. Caja de escritura de 143 (149 mm. con las firmas) x 86 mm. 28-29 líneas por folio. Escrito a una columna. Capitales impresas. Papel con borde de papel de aguas. Bien conservado, aunque con algún cuadernillo separado.

Contenido:

1. f. 1r: Título.

[*Tamaño grande*] Moral consideracio contra l les per-
suassions vicis y forçes de amor. (1r, 1-3)

2. 2r-3v: prólogo.

[*Tamaño grande*] Fon demanada diuerses voltes l per
una persona de grā stima al don frācesch carroc pardo dela
l casta una sua moral cōsideracio l lo qual trames aquella
ensemblabla present letra l (L⁴) o grā y elevat enginy l [*Ta-
maño pequeño*] coses altes e grās desija e com vol (2r, 1-8)

Acaba: de son loch apropiades: deixe yo en les mans l de
tanta discrecio saber e virtut: dauāt los iusts l reprenedors:
la escusa: repar e cōport de totes l les mies ignorancies.
(3v, 14-17)

3. ff. 4r-28r: libro.

[*Tamaño grande*] Regoneixēca e moral cōsideracio l
otra les psuasiōs: vicis: e forces l de amor. feta p lo noble
dō Frā l cesch carroc pardo de la casta. l (L⁴) O tēps dela
uana e peñ l [*Tamaño pequeño*] rillosa jouētut era ja δ mi
trespassat l (4r, 1-6)

Acaba: y no receles: q̄ la benigne verge y mare: de aq̄ll
humil e iust que tant e tant soferi: dauant la q̄ll y o tōstemp
me prostre humilie e invoque: se l ra endreça dela tua ca-
rrera. l Finis. (28r, 15-19)

Decoraciones:

Capitales impresas.

Capitales grupo 2: L-2-1 (23x23); Q-2-1 (23x24).

Capitales grupo 3: C-3-2 (18x18); D-3-2 (18x17);
F-3-2 (18x17); G-3-1 (18x17); H-3-1 (18x18); L-3-2
(18x17); N-3-2 (17x17); O-3-2 (18x17); P-3-2 (17x17);
S-3-3 (18x18); T-3-2 (18x16); U-3-2 (17x17).

Encuadernación: Pasta, siglo XIX. Tiene punto de
marcación de página verde.

Historia: (olim-512 bis) Escrito al principio del folio
1r, con bolígrafo azul con letra de este siglo: «Carroc
Pardo de la Cuesta, Francisco». También escrito con
tinta azul, con la misma letra, al final del libro, en la
última página tras el *finis*. «c. 1496. Valencia»

Otros ejemplares: PALMA DE MALLORCA, Bibl.
Pública, Inc. 565 [*Encuadernado en pergamino. García
Pastor n° 198, c.1490*].

Bibliografía: GW 6142; Haebler 122; Vindel, III, 66;
Aguiló 1872; IBE 1492.

Otros: Hay una edición moderna de la obra, en Bar-
celona, Imprempta Catalonia, 1914.