

Alegationes. ¿Juan Mey?¿1563?

Fol. - A⁶. - 6 h. - Let. red. - Cap. grab.

290 x 210 mm. ; h. 3r. : 38 lín. ; TIPO: 116 / CAJA: 221 x 140 mm.

[s. l. : ¿Valencia?; s. i. : ¿Ex typographia Ioannis Mey?; s. a. : (al fin) ¿1563?]

h. 1r. : [portada:] Allegationes iuris in fauo- |REMPAVLIIOANNIS|FONTES FILIIETHAEREDIS|Speran-
ciæ Almenar & de Fontes. [Esc. del Reino de Valencia].

h. 1v. : [en bco.].

h. 2r. -6r. : [texto:] RESPONSORIVM|PROP ARTE HONORABILIS|Iacobi Fontes Notarij patris & legitimi
admini[tra- | toris Pauli Ioannis Fontes qlij & hæredis | Speranciae Almenar & de Fontes, contra An | tonium Gui-
llermum Pujol apo | thecarium, & alios litis | confortes. | Qui veritas est me dirigat. in femita veritatis. [Al qn:] «Ex
quibus apertè cocluditur omnia bona dictæ Angele Almenar... Actum Valentiaë die. prima Iulij, anni 1563. | Laus
Deo optimo maximo. | Tho. Cerda».

h. 6v. : [en bco.].

VALENCIA. *Colegio-Seminario de Corpus Christi*, B. A. H. M. , 558(2).

BOSCH. Valencia, II, n. 440 : Portada de similares caracteres a la del *Consilium*, 1562 (n. 133) impresa en Valencia, en el taller tipográfico de Juan Mey.

- V. Alegationes, 1564 (n. 160).