

Jaime I el Conquistador, Rey: *Chronica del Rey D. Jaime*. Viuda de Juan Mey. 1557.

A.

Fol. - A-B⁸ A-S⁸. - 17 h. , i-cxxxv f. , 1 h. - Let. curs. - Cap. grab. - Apost.

300 x 210 mm. ; f. xxxiii r. : 39 lín. ; TIPO: 117 / CAJA: 220 x 134 mm.

h. 1r. : [Portada:]

CHRONICA, CO|commentari del gloriofiffim, |E INVICTISSIMREY EN IACME| per la gracia de Deus Rey de Arago, de Mallorques, e de Va- |lencia, Compte de Barcelona, e de Vrgell, e de Muntpefller: | feyta e [crita per aquell en fa llengua natural, e treyta | del Archiu del molt Magn |iqh Rational de la | in[figne ciutat de Valencia hon [taua | custodida. | [hojita]Has afqxit la interpretacio y expoficio | de les diccions ob[scures. | [Escudo] | En Valencia. | [hojita]EN CASA DELA BIUDA | DE IOAN MEY FLANDRO. | 1557.

h. 1v. : [Esc. de la ciudad de Valencia].

h. 2r. : [Los Jurados de Valencia al Rey don Jaime:] MOLT ALTE | molt poderos [enyor. [Valencia, 7 de mayo. 1557].

h. 2v. : [en blanco].

h. 3r. -13v. : TAVLA DELA CHRO≈|NICA DEL INVICTISSIMREY EN | Iacme de alta recordacio.

h. 14r. -15v. : TAVLA DE LES PA | RAVLES DIFICILS QVES TROBEN | en la chronica del Inuictiβim Rey en Iacme, axi Llemofines com | Arabiques, com Franceses, e declaracio de aquelles. «En lo prohemi prop dela [i a hon diu me fonja, vol dir. . .»

h. 15v. : [al qnal, fe de erratas].

h. 16r. : [en blanco].

h. 16v. : [Grab.: Iacobvs I. Aragonvm Rex].

h. 17r. : [Versos al infante Carlos, hijo del Rey Felipe] AD SERENIS- | fimum Aragonum | INFANTEM CARO- | lum potentifs. Regis Phi | lippi qlium. «Rex fama magnus, maior virtute Iacobus. . .»

h. 17v. : [en blanco].

f. Ir. : AQUESTES | lo començament del prolech | SOBRE LO LIBRE QVE FEV | lo glorios Rey en Iacme, per la gracia de Deus Rey Darago, de | Mallorques, e de Valencia: Comte de Barcelona, e de | Urgell, e de Montpeller, de tots los feyts, e de les | gracies que nostre senyor li feu en | la fua vida. | Incipit Prologus. «Recompta mon senyor [ent Iacme. . .»

f. IIr. -CXXXVv. : [Texto de la obra, contiene LXXVIII caps. , divididos en tres partes:] Comença la inclyta obra del | GLORIOSREY EN IACME. | CAPITOLI. «Veracofaes e certa, que nostre aui lo Rey don Alfonso. . .» [Alqn:] «Vixque lo Rey en Iacme apres que hach prefa Valencia xxxvij. anys».

h. 1r. : [Colofón:] FONCHSTAM- | pada la present Chronica del | Rey en Iacme de gloriosa memoria, de prouifsio dels molt | Magniqchs [enyors Iurats de la in[fgne e coronada | ciutat de Valencia, en cafa de la viuda de | Ioan Mey Flandro en lany | 1557.

h. 1v. : [Marca tipogr. del impresor].

Literaria de Valencia. ; R-1/ 299: presenta variaciones en la pda. con respecto al anterior ejemplar, el escudo es el que ocupa el verso de la pda. del otro ejemplar. [Ex libris:] Ex Bibliotheca, quam D. D. Franciscus Borrull, Academiae Valentinae, testamento legavit; R-1/112: ej. muy det. - Idem. *B. Serrano Morales (Ayto.)*, Vitrina. [Después del Colofón hay 18 hojas manuscritas que tratan sobre la impugnación a las Cartas histórico-críticas en las que D. José Villarroja se propuso probar que el Rey D. Jaime I de Aragón no fue el verdadero autor de los comentarios que corren a sus nombres.] - LONDRES. *Br. Lb.* , G-6421. - MADRID. *Nacional*, R-11. 758. - Idem. *Fac. Filología (Univ. Complutense)*, 29. 763. - NUEVA YORK. *HSA*. - PERALADA (Gerona). Palacio. Archivo-Bca. - SAN LORENZO DEL ESCORIAL (Madrid). *Mtrio.* , 34-I-6. - VIENA. *Nacional*, 41. 350. - ZARAGOZA. *Universitaria*, D-48-21.

AGUILO FUSTER, 2817. - BOSCH. Valencia, II, n. 391. - BRUNET, III, p. 478 (Jacme, Rey). - Cat. B. Marqués de la Romana, p. 163. - CC. S. XVI, J-61. - GENOVES OLMOS, p. 117. - HEREDIA, 3204. - MUÑOZ ROMERO, n. 93. - PALAU, VII, n. 122. 783. - PENNEY. *HSA*. New York, p. 157 (Cronica del Rey En Jacme). - RODRIGUEZ, J. , p. 574. - SALVA MALLEN, II, 2984. - SERRANO MORALES, p. 299. - TORRES AMAT, p. 317.

B. Otros ejemplares de esta misma edición tienen distinta portada:

CHRONICA, O CO-|mentaris del gloriofissim, e inu|CTISSIMREY ENIACME PRIMER: |Rey Darago, de Mallorques, e de Valencia Compte de Barcelona, e de| Muntpeller: dictada per aquell en fa llengua natural, e de nou feyta |estampar per los Iurats de la infigne ciutat de Valencia, per feruir |ab aquella al Serenifsim fenyor don Carlos Princep del re-| gnes de Castella, e Infant de Arago. &c. | Has ajustat de nou la declaracio de les paraules obscures. | [Grab.: esc. del Reinode Valencia| En Valencia. | [hojita] EN CASA DELA VIUDA DE| IOANMEY FLANDRO. | 1557.

VALENCIA. *Universitaria*, R-1/299.

AGUILO FUSTER, 2817 : con reproducción de ambas portadas.

- «Salvá dice de esta obra que puede presentarse como el modelo más perfecto de la tipografía española del s. XVI».

D. J. Villarroja publicó en 1800 en Val. una colecc. de cartas hco. -críticas, con el objeto de probar que su autor no fue D. Jaime (Serrano Morales, *Reseña histórica...*, Valencia, Imp. de F. Domenech, 1898-1899).