

Garrido de Villena, Francisco: *El verdadero svcesso de la famosa batalla de Roncesvalles*. Juan Mey. 1555.

4º.- *6 A-Z⁸+2.- 6 h., 186 f.- Let. red.- Cap. grab.- Grabs.- a dos cols.

f. Lxix r.: 40 lín.; TIPO: 78 / CAJA: 154 x 109 mm.

h. 1r.: [portada:]

➤EL VERDADE≈|RO SVCESSO DE LA FAMOSA |batalla de Roncesualles, con la muerte de los doze | pares de Francia, dirigida al Serenifsimο, Al- | to y muy Poderoso señor don Carlos de | Auftria Infante de las E[spañas, & c. | nuestro Señor. | Por Francisco Garrido de Villena, | cauallero de Valencia. | [Escudo de España enmarcado en negro] | Fue impre[ss]a en la insigne y coronada ciudad de Valencia | en casa de Ioan de Mey Flandro, en el año, M. D. L. V.

h. 1v.: [Privilegio Real por 10 años al autor.] «Concede su Magestad a Francisco Garrido de Villena priuilegio, para que por tiempo de diez años...»

h. 2r.: [Dedicatoria al Rey D. Carlos de Austria del autor.] ➤Al Serenifsimο, Alto | y muy Poderoso Señor don Carlos de Auftria In- | fante de las E[spañas]...

h. 2v.: [Grab. ovalado, retrato del autor:] AETATIS SVE XXXV FRANCISCVS GARIDVS A VILLENA.

h. 3r.: [en blanco].

h. 3v.-4r.: [árbol genealógico real].

h. 4v.: [en blanco].

h. 5r.: Soneto de don Luys | de Santangel. «Famosos E[spañoles, cuyos hechos fueron en Roncesualles...»

h. 5v.-6r.: ➤Errores de la im≈ | pre[ss]ion.

h. 6v.: [al lector:] «Despues que el postrero Rey de los Godos llamado Rodrigo ...»

f. 1r.-clxxxvj r.: [texto en verso, repite el encabezamiento de la pda.:] ➤El verdadero succe[ss]o de la famosa bata- lla de Roncesua- | lles, con la muerte de los doze Pares de Frãcia... ➤En este primer Canto se cuenta la intencion de Alfonso el Ca[st]to Rey de Leon | que embia a Carlo Magno a combidar con el reyno...

f. clxxxvj: [al qn:] ➤Visto y examinado por mandato de los señores In | quifidores, por el muy reuerendo padre Fray Mi- | guel de Carran[ça] Prior de [an]cta Maria | de Monte Carmelo de Valencia. | M. D. LV.

f. clxxxvj v.: [Marca tipogr. del impresor].

MADRID. *Nacional*, R- 12. 598: piel labr. en oro; en el lomo figura el nombre del autor, el tít., lugar y año. Este ej. tiene una doble pág. intercalada entre las hs. segunda y tercera de los prels. Contiene un diagrama: árbol genealógico de los Reyes de Inglaterra y España hasta Felipe II y María Tudor. - CLEVELAND (Ohio). *Pública* - PARIS. *Nacional*, Rés. p. Yg. 14. - VIENA. *Nacional*, +38. E. 23.

BOSCH. Valencia, II, n. 369. - BRUNET, II, p. 1495. - CC. S. XVI, G-409. - HEREDIA, II, 2111. - MARTI GRAJALES, p. 252. - PALAU, VI, n. 100. 283. - SALVA MALLÉN, II, 1612 : reproduce el retrato del autor. - SERRANO MORALES, p. 296. - SIMON DIAZ. BLH, X, n. 5038.