

## 53. FABULAE LATINAE

AESOPUSA [LORENZO VALLA, TRAD.] [JOHANNES SALES, ED. LIT]

VALENCIA, LOPE DE LA ROCA, 1495 (28 SEPTIEMBRE)

CAGLIARY, BIBL. UNIVERSITARIA, INC. 131.

Tamaño *in 4<sup>o</sup>*. 12 hojas no foliadas. Cuadernos: a<sub>8</sub>, b<sub>4</sub>. Letra gótica de dos tamaños. Tamaño grande. Gótica-16: c.150-G. Utilizado en título, alguna primera línea y titulillo de los cuentos. Tamaño pequeño. Gótica-18: 103-G. La mayoría de las veces deja interlineado. Empleado en el resto del texto. Caja de escritura de 132 x 95 mm. 20 líneas por folio. A línea tirada. Capital y grabados impresos. Huecos en blanco para las capitales.

Contenido:

f. 1r en blanco.

*Alvuelto, grabado impreso, representando el calvario y los símbolos de los cuatro evangelistas en sus cuatro ángulos.*

1. ff. 2-12: obra.

[*Tamaño grande*] Fabelle esopi trās late e greco a laurē  
|[*Tamaño pequeño*] tio vallensi secretario illustrissimi do-  
mini Alfonsi Regis Aragonum dicte Arnaldo fenolleda  
eiusdez dñi | Regis secretario. |[*Capital impresa*] (L<sup>3</sup>)  
|[*Tamaño grande*] Aurētius vallensis isigni vi |[*Tamaño  
pequeño*] ro Arnaldo fenolleda salutē pmiserē nup | me tibi  
cotnices: quas ipse venat 9 essez mis | surum: cape vt homo  
venandi insuetus: quuz nō posez: | (2r, 1-8).

*Acaba:* nes qui nō erant mei: a me recesserunt: illi quoqz  
reces= | serunt qui mecum nati fuerant. Hec fabula innuit nō  
δ | bere nos mouere ob amissas opes quod eniz nascentes  
| a natura nō accepimus id nō potest nobiscuz perpetuo |  
manere. Finis. || (12v, 5-9).

*Colofón:* Explicit opusculum hoc: q̄z diligentissime  
emenda | tū atqz correctum per ioannem Sales artibus  
studen | tem. Et impressum Valētie per Lupuz de la Roca  
ale | manuz. xxviiij. septēbris. año domini. M. cccc. lxxxv.  
|[*Tamaño grande*] deo gracias. (12v, 10-14).

*Decoraciones:*

Grabados impresos.

Evangelistas: (69x55)

Capitales impresas.

Capitales grupo 2: L-2-2 (22x22).

*Encuadernación:*

*Historia:*

*Bibliografía:* GW 325; Haebler 5; Vindel III, 56; IGI 79.

*Otros:* No hemos recibido las fotocopias de la obra. Las imágenes las hemos tomado de Vindel. Sí hemos recibido la confirmación por escrito de la Biblioteca de la posesión del ejemplar y su signatura.