

Valencia (Reino) [Furs. 1547]: *Fori Regni Valentiae*. Juan Mey. 1547 (1ª parte) -1548 (2ª parte).

Fol. mayor - #⁶ A-Z⁸ a-i⁸ k⁵ Aa-Mm⁸ Nn⁹. - 6 h., [1ª part.] i-cclxjf. y [2ª part.] i-cv f., 1 h. - Let. red. - Cap. grab. - Apost. - a dos cols. - 2 t. en 1 v.

400 x 270 mm.; f. LXXr.: 52 lín.; TIPO: 115 / CAJA: 295 x 184 mm.

h. 1r.: [Portada:]

[Orla xil. y esc. de Carlos I] FORI REGNI | Valentiae. | Impre[si Imperiali cum priuilegio, Monti[ssoni conce[ss]o. | Anno MD XLVII.

h. 1v.: [Escudo del Reino de Valencia. Dedicatoria al lector, del notario valenciano Miguel Fuster].

h. 2r. -2v.: [Alabanzas al libro por nobles valencianos: Ludovico Pellicer, Equiti aurato, Thomae Hieronymo Roig, civi, Ioanni Baptistae Alpont, Equiti aurato, Hieronymo Tagell, Gaspari Ioanni Sem-pere, Honorato Granda, (estos tres últimos: civibus Valentiae iuratis) Gulielmo Raymundo, Ioanni Onufrio Dacio, sindico, Franciscus Ioannes Pastor, notario].

h. 2v.: [Indicaciones al lector del notario D. Francisco Juan Pastor].

h. 3r. -6v.: [Tabla].

f. Ir. -CCLXIV.: [Primera parte de los Fueros; al qn:] Finis primae partis copilationis Fororum | Ciuitatis, & regni Valentiae. | Deo gratias.

f. Ir. -CVv.: [Segunda parte de los Fueros. Al qn:] Ad laudem & gloriam omnipotentis Dei Optimi | Maximi: illiusq[ue] Sacratissimae intemerataeq[ue] genitricis Mariae: necnon beatorum Vicentij martyris, | & Vicentij confessoris huius almae ciuitatis Valentiae patronorum: & ad vtilitatem & beneq[ui]um | Reipublicae totius dictae ciuitatis & regni, explicit volumen Fororum & Actuum Curiae editorum | ab inclyto immortalis memoriae Iacobo Aragonum Rege, dicti regi expugnatore, ac | alijs Excellentissimis Regibus Aragonum & Valentiae: necnon a potentissimo | & inuictissimo Imperatore & Rege nostro Carolo, v[er]que in an | num M D XLII. inclusiue | sanctorum. Im[per] | pressum in dicta nobili, q[ue] deli, ac donata | corona ciuitate Valentia: arte | ac industria experti | viri Ioan[ne]s | nis de Mey Flandri, | sub anno | salutis | feræ Natiuitatis Domini nostri Iesu Christi | MD XLVIII. Die vero intitulata xxx. | Iulij. Regnante dicto potentissimo Impe[re] | ratore, ac Rege nostro Carolo.

h. 1r.: [en blanco].

h. 1v.: [Esc. tipográfico del impresor].

- Este libro se encuentra : encuadernadas las dos partes de los Fueros juntas, y también en un vol. cada parte.
Ejemplares en los que aparecen juntas la Primera y Segunda parte:

VALENCIA. *Universitaria*, R-1/10: piel; las dos partes de los fueros encuadernadas juntas. [Ex libris:] Ex Bibliothêca, quam D. D. Onuphrius Solér, Academiae Valentinae Rector, eiusdem testamento legavit. ; R-1/14: [Ex libris:] Legados por D. Vicente Hernández y Máñez a la Biblioteca de la Universidad Literaria de Valencia. - Idem. *Catedral*, Folio 16(1). - Idem. *Escolapios*, 282. - Idem. *Fac. Derecho*, 3-B. - Idem. *Archivo del Reino*, Dep. 09/FOR/Val. - BARCELONA. *B. Ateneo*. - GANDIA (Valencia). *B. Palacio S. F. Borja*. - SUECA (Valencia). *B. Ayuntamiento*.

Existen ejemplares de la *primera parte* de estos Fueros, en las siguientes bcas. :

VALENCIA. *Universitaria*, R-1/12; R-1/15: Tiene nueve hojas manuscritas al final, tituladas: Muestra l de una nueva edicion de los Fueros, Actos de la Cor- l te y Privilegios del Reyno de Valencia, traducidos l en lengua Castellana, é ilustrados con notas y cor- l respondencia á las Leyes Reales. ; R-2/21: Hay un índice manuscrito en la h. 1; y R-1/6: Ex libris: Academiae Valentinae lagatis ab Excmo. D. D. Salvatore de Perellós; R-2/13; R-2/22; R-1/7: Carece de portada. - Idem. *Colegio-Seminario de Corpus Christi*, 1776; y V-27B. - Idem. *Museo Cerámica "González Martí"*, S. XVI, n. 2: incompleto. - Idem. *Pública, N. Primitiu*, s. XVI/1: perg. Superlibris de N. Primitiu; y s. XVI/5-1: perg. Pda. det. y restaurada afectando al pie de imprenta. Ejem. recortado. - BARCELONA. A. C. A. , Sección Bibl. (Ser. s. XVI) XXXI/1/5(1). - Idem. *B. Catalunya*, 2-V-18(1). - Idem. *Universitaria*, B. 53-1-3(1). - LONDRES. *Br. Lb.* , 5385. g. 4. - CADIZ. *Pública*, 322 y 321. - MADRID. *Nacional*, R-31. 721; y R-842. - Idem. *Fundación Lázaro Galdiano*, Inv. n. 1183. - Idem. *B. Palacio*, III/3956 (1ª parte). - Idem. *Palacio de Liria*, 14828 y 14829. - Idem. *RAE*, 5-I-40. - NUEVA YORK. *HSA*, HC 397/795.

Existen ejemplares iguales a la *segunda parte* de los Fueros, en las ss. bcas. :

VALENCIA. *Pública, N. Primitiu*, s. XVI/3(2); s. XVI/5(2) - Idem. *B. Museo Cerámica «González Martí»*, s. XVI, n. 2 (Catálogo). - BARCELONA. *B. Catalunya*, 2-V-18(2). - Idem. *Universitaria*, B. 53-1-3(2). - CADIZ. *Pública*, 321. - MADRID. *B. Palacio*, III/3957.

AGUILO FUSTER, 1597. - ALEIXANDRE, FAUS y SEVILLA. B. Nicolau Primitiu, n. 61. - BOOKS PRINTED BEFORE 1641, p. 577. - BOSCH. Valencia, I, n. 291 y 294. - BRUNET, t. II, p. 1418. - CARCEL ORTI, n. 691. - Cat. B. Marqués de la Romana, p. 27. - CC. S. XVI, F-875. - FERRANDO, p. 795. - FUSTER, p. 83. - GENOVES OLMOS, p. 109. - GRAESSE, v. 2, p. 644. - PALAU, V, n. 95. 623. - RIBELLES COMIN, II, n. 717. - RODRIGUEZ, J. , p. 144. - SALVA MALLÉN, II, 3679. - SERRANO MORALES, p. 280.

- Ribelles Comín lo cita s. i. ; prácticamente todos lo repertorios lo citan sin impresor.

Fuster lo cita por Capdevila, Pedro Juan de y señala: «Lo escribió junto con Pastor, Fco. Juan»; Rodríguez lo encabeza por Pastor, Francisco.