## 48. LO QUART DEL CARTOXÀ

Ludolfo de Saxonia. [Joan Roís de Corella, trad.]

## ORACIÓ A LA SENYORA NOSTRA TENINT SON FILL DÉU JESÚS EN LA FALDA DEVALLAT LA CREU

Joan Roís de Corella

VALENCIA, [LOPE DE LA ROCA], 1495 (16 FEBRERO)

Madrid, Bibl. Nacional, I-1369

Tamaño in folio de 279 x 200 mm. 1 hoja de guarda + 1 hoja perdida + 173 folios numerados perfectamente + 2 folios no numerados + 2 hojas de guarda. Foliación en letra gótica del tamaño grande del texto en la parte derecha de la hoja. La primera letra en mayúscula y el resto en minúscula. Cuadernos: A-K<sub>8</sub>, L-U<sub>8</sub>, AA-BB<sub>8</sub>. Letra gótica de dos tamaños. Tamaño grande. Gótica-16: c.150-G (37,5 mm. en 5 líneas). Utilizado en encabezados y comienzos de capítulo o libro. Tamaño pequeño. Gótica-168: 103-G. Empleado en el resto del texto. Caja de escritura de 209 (219 mm. con el encabezado y el foliado y 223 mm. con las signaturas también) x 136 mm. 40 líneas por folio. Escrito a dos columnas de 62,5 cada una, con 11 mm. de intercolumnio; la «oración a la virgen» final escrita a una columna. Encabezado centrado en la parte superior: aparece escrito el nombre de cada capítulo. Minúsculas en los huecos para las capitales. En la tabla, calderones decorados a mano en azul y rojo. Papel de gran calidad, con borde dorado excepto en los dos últimos folios, con un papel de peor calidad y sin borde dorado. Se aprecia en este último la filigrana de la mano y la estrella de seis puntas. Ejemplar muy bien conservado.

Contenido:

f.1:perdido.

1.ff.Ijr-Clxxiiiiv: obra.

[Tamaño grande] Comenca lo quart | del cartoxa aro-

mancat|per lo Reuerent e mag|niqch mestre ioan roic|de corella caualler e me|stre en sacra theologia|| De la pasio del senyor|nostre. Capitoli|[Minúscula en el hueco para la capital](1) A pasio de no|[Tamaño pequeño] stre senyor deu iesu≈|(Ijr,a, 1-10).

Acaba: Ep smena dels penidēts q̄ la diuina l magestat hā ofesa. Ep sufragil satisfactio e refrigeri de aq̄ qui l los pecats pdonats purguē. Axi l en aquest mon cō en lo purgatori l e p reuelacio de q̄l seuol: e de totes l nostres miseries amen. l Fin. (Clxxiiiiv,b, 33-40).

2.f.175: tabla.

Del apassiode i esus de ue senyor l'nostre capitol primer. l Del primer completori capitol se l gon a cartes viij. l De matins capitol terç a car≈ l tes xxij. (175r,a, 1-6).

Acaba: De la pena infernal e gloria eter≈lna capi.xxxi. a cartes clxviiij. l Conclusio de tot lo libre capitol l xxxij. a cartes xlxxiij. (175r,b,33-36).

3. ff. 175v-176: oración a nuestra Señora.

[*Tamaño grande*] Oracio a la senyora nostra tenint son qll deu iesus | en la falda deuallat la creu. || [*Tamaño pequeño*] Ab plor tan gran que nostres pits abeura | e greu dolor: quel nostre cor squinça (175v, 1-4).

Acaba: redemptor deu: a deu plaent oferta | qui al terç jorn: trahent del fondo carçre | los sants catius: lo veren dins la cambra | mes clarejant: quel sol alt en lo çercle. (176r, 21-24).

Colofón: Ad laudem z honorem dñi nostri l iesu christi eiusqz virginis marie l matris sue: fuit impressum in ciui l tate vrbis valentie die. xvi. februa l rij. Anno dñi. M.Cccclxxxxv.(176r,25-29).

f.176venblanco.

*Encuadernación*: Pasta, moderna, en color verde. En el plano exterior lleva el superlibris de la Biblioteca de Salvá, y en el interior el exlibris del marqués de Heredia.

Historia: (olim I-1054). En la hoja de guarda del principio, al recto, escrito con lápiz: «uoir: Laudulfo (el Cartujano) | Laudolphe le chartune...» Como ya hemos comentado, perteneció a Ricardo Heredia y a Salvá.

Otros ejemplares: BARCELONA, Bibl. Catalunya [Incompleto. Sólo conserva de los folios lxxxii-ciii. Sin encuadernar. Exlibris manuscrito de Philipus Capdevila (8.V.1978)], Bibl. Archivo de la Corona de Aragón, Bibl. Pública Episcopal [contiene fragmento]; CHICAGO (ILLINOIS), The Newberry Library, Inc. 9506 (Laurenti 542); LONDON, British Library G.11928 [Ejemplar que perteneció previamente a Thomas Grenville. Falta la primera hoja, en blanco]; MADRID, Bibl. Casa Ducal de Alba; VALENCIA, Bibl. General Histórica, UVEG,

\*Inc. 115 [Olim 92-4-47. Perteneció a don Vicente Hernández Máñez. Restuarado. Con mucho apolillado que se había comido parte del texto. Encuadernado en piel moderna], \*Inc. 125 [Olim 92-5-7. Perteneció a don Francisco Borrull. Encuadernado en pergamino. Muy bien conservado].

*Bibliografía*: HC 10300 (IV); BMC X, 21; Goff L-350; Haebler 376; Kurz 236; Vindel III, 51; Aguiló 880; Ribelles I, 233; Serrano pg. 7; IBE, 3605.

Otros: