

l Horus Apollo l : Ori Apollonis. Antonio Sanahuja. 1556.

Fol. - A-E⁸ [signaturas en caracteres griegos]. - 1-40 f. - Cap. grab. - Apost. - Let. en gr.
f. 2v.: 23 lín.; TIPO: 93 / CAJA: 102 x 55 mm.

f. 1r.: [Portada:]

WROU A- l POLLWNOS NEILWOS l iJerogluqkav. l [Grabado del rinoceronte: IN SILENTIO, ET IN SPE, l ERIT FOR-TITVDO. ESA. XXX] l VALENTIÆ. l [hojita] ● Excudebat Antonius Sana- l huja, è regione portæ Apo- l stolorum, Templi l Maximi. l 1556.

f. 1v.: [en blanco].

f. 2r.: ● IOANNES LAV- l rentius Pal-myrenus Alcan- l nizēfis, Petro Pugio Be- l zeitēfi præceptor i fuolchari[simo] S.P.: ● l «Crh'mav ti teratw'de l w\ Pougie qvltā-» [Al qnal] : Valentia. Anno 1556. men[s]e Feb.

f. 3r.-40r.: [Texto en griego].

MADRID. Nacional, R. 27930: piel. Tít. en letras doradas sobre tejuelo en rojo: APOLLO l HIRO- l GLIPH.

BOSCH. Valencia, II, n. 381. - CC. S. XVI, H-836. - PALAU, VI, n. 116.297 (Horus Apollo); y XII, n. 210.516 (Palmireno).

- PALAU, VI, n. 116.297: lo cita por Horus Apollo, y con el título de «Hieroglyphica graece». Estos «hieroglyphica» comienzan en el f. 24r. Coincide el n. total de folios: 40. PALAU, XII, n. 210.516: lo cita por Palmireno. B. Convento Sta. María de Jesús, Zaragoza.