65. ART DE BE MORIR. TRACTAT DE CONFESSIÓN.

FRANCESCH EIXIMENIS.

VALENCIA, NICOLÁS SPINDELER, 1497 (3 JULIO).

No se conoce ejemplar.

Tamaño *in 4º*. 38 hojas sin foliar. Cuadernos: a-b₈, c₆, d₈, e₆. Mútilo de los folios del 4º al 8º del primer cuaderno, del 2º al octavo del segundo y el primero del tercero. Letra gótica de dos tamaños. Tamaño grande. Gótica-15: c.135-G. Utilizada en primeras líneas. Tamaño pequeño. Gótica-14: 113-G. Empleada en el resto de texto. 28 líneas por plana. A línea tirada. Capitales y grabados –éstos no conservados– impresos.

Contenido.

1. Art de be morir.

f. 1r en blanco.

[Capital impresa] (A³) [Tamaño grande] Honor e reuerenciade nostre sel [Tamaño pequeño] nyorihesucrist: e dela sacratissima verge | senyora sancta maria mare sua Comen | ça lo tractat apellat art δ be morir: ab lo breu $c\bar{o}$ | fessionaritornat de latien romanç/per instructio | e doctrina deles persones no sabents | o lati: les | quals no es raho sien freturoses de tant proqtos | fruyt e tant necessari com es e se segueix del psent | compendi en aquesta forma seguent. || [Tamaño grande] Lo prohemi || [Capital impresa] (E¹) | Ncaraque segons | o | [Tamaño pequeño] philosphen lo terç deles | ethiques: la mes spanta≈ | b le de les coses terribles | (2r, 1-14).

Acaba: ment o lexes. E axi moltes vegades les animes ldels morint miserablement cahen en gran perill. I Perço quiscu procur en estudiar enla sua vida l perque pugua be morir: e hauer aci gracia: e enla l patria gloria sempiterna. Amen II Aci acaba lo tractat dela art de ben morir l stampat per Nicolau espindeler. Deo gracias (22v,20-26).

2. Tractat de confessión.

[Tamaño grande] Tractat de confession ordenat per lo |[Tamaño pequeño]| molt reuer ēt mestre Francesch eximenis del orde |[Tamaño pequeño]| molt reuer ēt mestre Francesch eximenis del orde |[Tamaño pequeño]| de la santa es confessio |[Tamaño pequeño]| ne que requir a aço que sia verdadera. |[Tapital impresa]| (C³) Onfessio verdadera es anos necessaria |[Tapital impresa]| de la santa esglesia: qua almenys mana |[Tapital impresa]| confessar e combre

1(23r, 1-9).

Acaba: ① Demanes si lo cōfessant de algun cas reseruāt lse pot absolre del simple sacerdot δ aquell peccat | Respon se que si aquell tal es en parts remotes/le apartades dela cort romana pot esser absolt. E | deu li esser iniungit e manat ques faça absoldre p | lo superior com e quant pora. zc. || (38r, 17-22).

Colofón: **(**A lahor e gloria dela sanctissima trinitat: el dela sacratissima verge maria sēyora nostra: fōch | stampat lo present tractat/ en la insigne ciutat de | Valencia: a tres de Juliol Any .M.cccc.xc.vii. | Per Nicolau spindeler (38r, 23-27).

Vuelto en blanco.

Decoraciones:

Capitales impresas.

Capitales grupo 1: E-1-1 (47x46).

Capitales grupo 3: A-3-5 (19x20); C-3-5 (19x19).

Bibliografía: Vindel III, 69; Ribelles I, 81; ISTC ia01120500.

Otros: El ejemplar descrito y las imágenes han sido tomados de Ribelles Comín, I, pp. 180-184. Anota que el ejemplar perteneció a Antonio Bulbena, de Barcelona, quien lo vendió al bibliófilo catalán Ramón Miquel y Planas por la cantidad de cien pesetas. Se ignora su paradero actual, aunque, afortunadamente contamos con cuatro imágenes que acompaña Ribelles.