

16. DOTZÉN LIBRE DEL CRESTIÀ APELLAT REGIMENT DE PRÍNCEPS

FRANCESC EIXIMENIS

VALENCIA, LAMBERT PALMART, 1484 (15
MARZO)

MADRID, BIBL. NACIONAL, I-1103.

Tamaño *in folio* de 400 x 272 mm. 2 hojas de guarda + 205 folios no numerados + 2 hojas de guarda. Cuadernos: a⁷, b-z⁸, A-B⁸, C⁶. Letra gótica de dos tamaños. Tamaño grande. Gótica-4: 140-G. Usado en *incipit*, titulillos y primeras líneas de capítulos. Tamaño pequeño. Gótica-3: 104-G. Empleado en el resto del texto. Caja de escritura de 270 (275 mm. con firmas) x 171 mm. 52 líneas por folio. Escrito a dos columnas de 74 mm. cada una, con 23 mm. de intercolumnio. Capitales dibujadas a mano y pintadas en rojo y azul. Signos calderonianos pintados y dibujados en rojo y amarillo con fondo azul. Adornos en las capitales. Ejemplar irregularmente conservado: el folio 15 ha sido cortado por el margen. Se detectan algunas manchas. Tiene anotaciones marginales en catalán.

Contenido:

1. ff. 1-7: dedicatoria acompañada de las rúbricas.

[*Capital hecha a mano decorada*] (A) [Tamaño grande] L molt alt e l poderos seny l or mon seny l or Namfos l marques de l villena cõte l de denia e de Ribagorça qll l del molt alt senyor e de scã l [Tamaño pequeño] memoria: infant frare pere darago del or l (1r,a, 1-9)

Acaba: [Calderón hecho a mano] Lo .cccc.lxxij. Que ço que lo dit capi l tol posa del rey de frãça ne dels religiosos l no ha neguna fermetat: com no sia prouat l per ell per neguna via. ll [Tamaño grande] [Calderón hecho a mano] Aci son acabades les Rubri l [Tamaño pequeño] ques dela quarta part daquest dotzen libre l appellat Crestia de regiment de princeps e l dela cosa publica. (7r,a, 18-25)

f. 7v en blanco.

2. ff. 8-205: libro.

[Tamaño grande] [Calderón pintado a mano] Aquest es lo dotzen libre de l regiment dels princeps e l comunitats appellat crestia l [Calderón pintado a mano] E comença

la primera part l que tracta perque comũtats le ciutats foren edicades ne l qui primeramẽt les edicqa. ll (9r,a, 1-7)

Acaba: [Tamaño pequeño] gada e dich q los dits lurs en lo dit capitoll d .cccc.lxxj. recitats els damunt inpuñats l a mon juy no son de neguna creença ans cõ l tenen moltes fatuitats monçonegues fal l siese oradures. (205v,b, 24-28)

Colofón: [Calderón pintado a mano] [Tamaño grande] Aci feneix lo primer volum l del dotzen libre appellat cre l [Tamaño pequeño] stia ordenat e cõpost per lo molt reuerend l maestre Frãcesch eximenis maestre en scã l theologia frare menor digne patriarcha ale l xãdri del orde del glorios sanct frances. En l lo qual volum sumariament se tracta o es l tractat de regiment de princeps e d ciutats l e d la cosa publica. zc. segons q largament l se pot veure en lo principi del present libre. l Lo qual volum per prechs e instantia dels l reuerends e honorables senyors e ciudadã l de la insigna ciutat d valentia: es stat tret o l empremtat del original q es en la sala d la dita ciutat per Lambert palmart alamanys l E fench acabat e complit en la dita ciutat d l valencia lo quinzen dia de març ll [Tamaño grande] .Any. M.cccc.lxxxiiii. (205v,b, 29-46)

Encuadernación: Pergamino. El título encuadrado en el lado en rojo. Gomitas para sujetar el libro.

Historia: Escrito a mano junto al colofón: «denasio ca= l tala natural l de girona l Bisba de Elna l Menescal en lo sermo del Rey en jaume». Exlibris de la Biblioteca Real y de la Biblioteca del Vall de Hebrón.

Otros ejemplares: BARCELONA, Bibl. Archivo Capitular de la Catedral, [incompleto: CCPB000109498-X], Bibl. Catalunya [Ejemplar que perteneció a Aguiló. Excelentemente conservado]; GIRONA, Arxiu Històric Municipal [ISTC ix00008000: incompleto]; LIÈGE (BÉLGICA), Bibl. Universitaire [ISTC ix00008000: incompleto, mutilado de las hojas 1-16]; MADRID, Bibl. Real Academia de la Historia, Inc. 6 [Encuadernado en pasta labrada sobre tabla, con restos de broches. Exlibris de Jerónimo Zurita, «Hic Surite». Anotaciones manuscritas en los índices de Jerónimo Zurita. Falto de la hoja 1]; MONTSERRAT (BARCELONA), Biblioteca del Monasteri, Fol. 17 [Incompleto. Faltan los primeros folios hasta la signatura d exclusive. Faltan, igualmente, los últimos que comprenden los pliegos y₈, z₈ y los tres primeros del pliego C. En total, faltan 43 folios. De la encuadernación, en cuero sobre madera, con llaves y hierros trabajados, sólo queda la tapa posterior. Antigua signatura en el interior de la cubierta posterior: «Reg. 148234». Más moderna es la fecha añadida encima: «2-V-33». Comprado el año 1957 al librero barcelonés Sr. Porter.]; OXFORD (UK), The Bodleian Library [ISTC ix00008000]; PARIS, Bibliothèque Nationale, RES-E*-103 y RES-E*-84 [Ex-libris manuscrito de la Biblioteca Mariana del convento de S. Francisco de Barcelona]; ROMA, Bibl. Corsiniana, 53.G.25 [ISTC ix00008000]; SAINT BONAVENTURE (NEW YORK),

Franciscan Institute, Saint Bonaventure University [*ISTC ix00008000*]; SAN MARINO (CALIFORNIA), Henry E. Huntington Library [*Goff X-8*]; VALENCIA, Bibl. Capítular, Bibl. General Històrica, UVEG, *Inc-11; VICH (BARCELONA), Bibl. Pública Episcopal [*contiene fragmento: CCPB000109498-X*]; WASHINGTON D.C., Holy Name College [*Goff X-8*].

Bibliografia: HC 16242 = H 16238; Pol 4057; IGI 10409; Goff X-8; Haebler 701; Vindel III, 17; Ribelles I, 93 [*describe el ejemplar que perteneció a Aguiló, actualmente en la Biblioteca de Catalunya*]; Aguiló 386=1885; Serrano pg. 447; Massó 33; IBE 2263.

Otros: edición crítica de la obra. *Dotzè llibre del crestià* / Francesc Eiximenis, a cura de Curt Wittlin et alii, Girona, Col.legi Universitari, Diputació, 1986.