## 37. CONFESSIONALE. TRACTAT BREU DE CONFESSIÓ «APRÉS DE HAVER CONEGUT»

Valencia, [Pere Hagenbach y Leonard Hutz], 1493 (25 febrero)

Valencia, Bibl. General Histórica, UVEG, Inc-274(2).

Tamaño *in 4º* de 203 x 145 mm. 86 hojas foliadas a mano + 2 hojas de guarda. Cuadernos: a-k<sub>8</sub>, l<sub>6</sub>. Letra gótica de dos tamaños. Tamaño grande. Gótica-10: c.133-G. Usado en título. Tamaño pequeño. Gótica-9: 98-G. Empleado en el resto del texto. Caja de escritura de 159 (164 mm. con signaturas) x 96 mm. 32 líneas por folio. Escrito a una columna. Capitales impresas. Impresión a dos colores, rojo y negro, incluso una capital en rojo. Papel normal. Bastante bien conservado.

Contenido:

1.f.1r:título.

[Tamaño grande] Confessional.

2.ff. 2-5v, lin. 18: prólogo.

[Tamaño pequeño] [Rojo] Aci comença un breu tractat de cōfessio en lo qual | se conte la sciēcia e preparacio  $\bar{q}$  deu saber e fer qual | seuol psona ans de confessar se: ensemps ab lart stil | e pratica que deu tenir en la confessio de qualseuol | peccats que comesos haja: ordenat e fet per hu qui | per tots lo publica peccador nomenat pot esser || Exordi dreçat als peccadors || [Capital impresa en rojo] ( $A^5$ ) [Negro] Pres de hauer conegut e en lo  $\bar{q}$  he ba≈ | stat stimada la inextimable transcēdente | alta dignitat de aquell impreciable e sāct sagrament de confessio donat a tots los | christians peccadors homens p aquell eternal do≈ | nador δ simateix e creador de totes coses. (2r, 1-11)

Acabat: tir e procura. Hauent acceptat no gens com a me $\approx$  | stre ni com a inuentor ni componedor de nenguna | cosa: mas sols com a trellador  $\delta$  peccats del ori | ginal dela mia defallida e peccadora vida: me so | volgut arriscar a ensajar si ab aquest poch e defallit | tractat de confessio poria aiudar a reduir a stamēt | de vera penitencia e confessio alguna de aquelles | persones que seguint ami en alguna semblança per | causa mia peccats hauran comesos. (5v,10-18)

3. ff. 5v, lin. 19-85v, lin. 7: libro dividido en 36 capítulos.

¶ Capitol primer com hi ha tres na l tures de peccats solament tra≈l ctant en particular de la primera l qui es original.  $\|[Capitalimpresa](R^4)$ Emesos tots los defalliments que aci serā l ala esmena de  $\bar{q}$  Iseuol  $\bar{q}$  esmenar los vulla: le principalment aquells remetent ala sapi≈lente acostumada pratica quels cofessors en les colfessions tenir acostumē. (5v, 19-27)

Acaba: ¶ Aci acaba aquest tractat lo qual la confessio del | publica peccador se nomena ordenat e fet per a/| quell major peccador que als altres peccadors af/| fectadamēt prega vullen tostemps recordar se q̄ axi | cō som prōptes cascundia en offendre δ aq̄ll senyor | quens ha creat e remut negant lo en cascuna inter≈ | rogacio e demanda que la ancilla o seruēta de cay | fas: ço es que la nostra sensualitat nos faça: q̄axi | mateix siam prōptes cō cāte lo gall δla nostra sociē≈ | [85r] cia en recordar nos dels peccats que haurem fet: ex | int fora dela casa del dit cayfas ço es dela vida sen | sual e peccadora per plorar e ɔfessar axi nostres pec | cats que de attēyer remissio e absolucio de aquell re | suscitat sacerdot eternal que mori per la redempcio | de aquells siam fets merexedor e dignes. Amen. || Deo gracias. (84v, 24-32; 85r, 1-6)

Colofón: ¶A honor e gloria dela sanctissima trinitat: fon lacabat de empreptar lo present confessional En la lmolt insigne e noble ciutat de Valencia Diluns q comptam .xxv. del mes de febrer Any de la natiui≈ltat de nostre senyor deu Jesu christ. M.cccc.lxxxxiij. (85r,8-12)

85vy86enblanco.

Decoraciones:

Capitales impresas.

Capitales grupo 2: A-2-2 (22x23) [Impresa en rojo]; D-2-2 (23x23); N-2-1 (23x24).

Capitales grupo 3: A-3-2 (18x18); D-3-2 (18x17); E-3-2 (18x16); N-3-2 (17x17); P-3-2 (17x17); R-3-1 (18x17); S-3-3 (18x18); U-3-1 (17x17).

Encuadernación: Pergamino. En el lomo, escrito algo que es ilegible por su deterioro. Abajo, tejuelo blanco, con la signatura actual de la Biblioteca. Restos de dos enganches para manecillas. En el mismo volumen se encuentra el Confessionale defecerunt de San Antonino de Florencia impreso en Venecia en 1484, impreso por Dionisius de Beruchelis y Pelegrinum.

*Historia*: Exlibris antiguo de la Biblioteca. Tras el colofón, algún antiguo poseedor del libro comenzó a hacer un índice manuscrito, pero sólo señaló dos items.

Otros ejemplares: BARCELONA, Bibl. Catalunya [CCPB000108967-6], Bibl. Pública Episcopal; LONDON, British Library, IA 52052; MADRID, Bibl. Nacional, \*I-1546 [(Olim I-1688). Incompleto. Falto de las hojas con las signaturas a<sub>1</sub> y a<sub>8</sub>. Encuadernado en pergamino. En el lomo interior de apertura se puede

leer a lápiz: «Reservado por  $D^n$ . Carlos». En el folio  $a_{ij}$ , al comienzo, se puede leer a mano en letra del siglo XVI: «aquest llibre es dela deuota Religiosa Sor Juana Sans Ausgustiniana». Exlibris antiguo de la Biblioteca Nacional]; PALMA DE MALLORCA, Bibl. Pública, Inc. 564 [Encuadernado en piel].

*Bibliografía*: C 1244a; GW 7375; BMC X 21; García Rojo y Ortiz de Montalván 600; Haebler 161 [*Spindeler*]; Vindel III, 41; Aguiló 403; Serrano pg. 7 [*Miquel Albert*]; IBE 1732.