

235. CONFESSIONARIO TRIPARTITO

JUAN GERSON [JUAN DE MOLINA, TRAD.]

VALENCIA, JUAN JOFFRÉ, 1524 (25 JUNIO)

NEW YORK, HISPANIC SOCIETY OF AMERICA.

Tamaño *in 4º* de 203 x 153 mm. 40 hojas foliadas. [I] II-XXXIX [I]. Sin errores de foliación. La numeración se hace en números romanos en el extremo superior derecho, en la línea del encabezado. Cuadernos: A-E₈. Todos los cuadernos numerados hasta la hoja v. Letra gótica de cuatro tamaños. Tamaño grande. Gótica-39: c.184-G. Usado en título. Tamaño mediano. Gótica-27B: c.140-G. Usado en encabezados y epígrafes. Tamaño pequeño. Gótica-28: 101-G. Empleado en la mayoría del texto. Tamaño más pequeño. Gótica-25B: c.83-G. Utilizado en la fecha del título. Caja de escritura de 156 (161 mm. con firmas y 171 mm. con encabezado también) x 105 mm. 31 líneas por plana. A línea tirada. Orlas, grabados y capitales impresos. Encabezado en tamaño mediano. En el vuelto indica la parte del libro y en el recto, el contenido de dicha parte. Ej. v: "Primera parte"; r: "De los mandamientos". Bien conservado aunque un poco sucio.

Contenido.

1. f. 1: portada.

[*Rodeado por cuatro piezas xilográficas*] [*Grabado de un escudo arzobispal*] [*Tamaño grande*] ¶ Cōfessionario de Juā Ger | son llamado Tripartito tra≈ | duzido y nueuamente añadi | do por el bachiller Molina. [*Tamaño más pequeño*] 1524. (1r, 1-5).

Al vuelto, grabado de la crucifixión.

2. ff. Iir-IIIr: dedicatoria al obispo de Tarazona.

[*Capital impresa*] (A³) [*Tamaño mediano*] L Reuerendissimo y muy magni | [*Tamaño pequeño*] qco Señor dō Gabriel δ Horti Obispo δ | Taraçona y Cāçeller mayor δ Aragō. zc. | se dirige el presente tratado: traduzido. reconocido. y | nueuamēte añadido por el bachiller Juā de Molina. || [*Capital impresa*] (Q⁴) Uā alto y excelēte sea el estado δ los plados: | (Iir, 1-6).

Acaba: ya persona .R. y estado muy magni qco nuestro

Se≈ | ñor con otros muy mayores en su seruicio aumente y | siempre prospere en Valencia a .xij. de Junio. 1524. (IIIr, 29-31).

3. ff. IIIv-IIIv: prólogo del autor con epístola.

[*Capital impresa*] (C⁴) [*Tamaño mediano*] Omiēça vn breue tratado que el | [*Tamaño pequeño*] muy reuerēdo Juā gerson cançeller δ Pa | ris: por la claridad y qrmeza de su doctrina: | llamado δ todos cristianissimo y cōsolato≈ | rio Dotor cōpuso: dizese Tripartito: por razon que en tres cosas principales es partido: es a saber en los di≈ | ez mandamientos: en la confession: y en el arte de bien | morir. Ante de entrar en el principal proposito ponesel | la siguiente Epistola del mismo dotor para introduci | on y fundamento de todo lo siguiente. || [*Tamaño mediano*] ¶ Epistola del autor a todos los | [*Tamaño pequeño*] christianos dirigida: en q̄ declara a q̄ psonas | especialmente esta doctrina es necesaria. || [*Capital impresa*] (S⁸) Alud eterna: alaçaamiento de vici≈ | (IIIv, 1-14).

Acaba: y de que se deuen guardar porque mejor puedan saber | lo que les puede aprouechar y dañar. Es partido el pl | sente tratado en tres partes principales. (IIIv, 28-30).

4. ff. V-40: obra.

[*Tamaño mediano*] ¶ La parte primera trata principalmen | [*Tamaño pequeño*] te de los mandamientos de la santa fe catholica: es par | tida en deziocho capitulos. || [*Tamaño mediano*] ¶ Capitulo primero pone a q̄ rmando q̄ | [*Tamaño pequeño*] el hombre fue criado de dios y que esse mesmo dios que lo crio es trino y vno. y declara porque / o para que qn | el hombre fue criado. || [*Capital impresa*] (D⁴) Euemos todos q̄ rmissimamente creer y en | (Vr, 1-8).

Acaba: parientes. amigos. y bien hechores: assi biuos como | defunctos: y en todo esto hos acompañara la gracial del señor que con vosotras y conmigo y con toda la cris | tianidad sea para siempre jamas. | ¶ Fin. (XXXIXv, 21-25).

Colofón: [*Página rodeado por cuatro piezas xilográficas*] [*Grabado impreso de la marca de Joffré*] ¶ A gloria y loor δ la Sanctissima trinidad: de la | gloriosa reyna de los angeles. Delos bienauētu≈ | rados .B.P.H. fue Impresso el presente cōq̄ssi | onario δ Juā Gerson: llamado Tripartito tra≈ | duzido y nueuamēte añadido en la ciudad de Va | lēcia ē la casa y oçina dicha al Moli δ la rouella | por industria del experto y en esta arte asaz docto | Juā Jofre. Acabose a .25. δ Junio Año δ 1524. (40r, 1-8).

Vuelto en blanco.

Decoraciones:

Grabados impresos.

Escudo arzobispal: (107x103).

Crucifixión: (161x118).

Marca de impresor: (107x75).

Orlas impresas.

Pieza xilográfica portada superior: (5x102).

Pieza inferior: (14x114).

Pieza lateral izquierda: (170x4,5).

Pieza lateral derecha: (160x10).

Pieza colofón superior: (4,5x115).

Pieza inferior: (14x92).

Pieza lateral izquierda: (5x165).

Pieza lateral derecha: (165x12).

Capitales impresas.

Grupo 1: S-1-2 (36x34).

Grupo 2: C-2-2 (24x21).

Grupo 3: A-3-14 (18x18); C-3-3 (18x18); D-3-17 (18x18); D-3-18 (18x18); E-3-14 (19x19); E-3-18 (18x18); E-3-20 (15x15); H-3-2 (18x18); H-3-11 (19x20); L-3-4 (18x18); P-3-3 (18x18); P-3-5 (19x20); Q-3-3 (18x18); S-3-18 (19x19); S-3-19 (19x19); S-3-26 (18x19); S-3-27 (17x18).

Historia: nada reseñable.

Otros ejemplares:

Bibliografía: Penney pg. 228; Palau 101621; Jeréz pg. 131 [*describe el ejemplar que ahora se encuentra en la H.S.A.*]

Otros: descripción realizada a partir de las fotocopias que nos ha mandado la Biblioteca.