

233. BACULUS CLERICALIS

BARTOLOMÉ CUCALA.

VALENCIA, JOAN VINYAU, 1524 (8 FEBRERO).

VALENCIA, BIBL. GENERAL HISTÓRICA, UVEG, R-1/239(1).

Tamaño *in 4º* de 203 x 140 mm. 1 hoja de guarda + 54 hojas no foliadas. Cuadernos: A-F₈, G₆. Letra gótica de tres tamaños. Tamaño grande. Gótica-15: c.134-G. Utilizado en título y en una línea final. Tamaño mediano. Gótica-22: 104-G. Usado en la mayoría del texto. Tamaño pequeño. Gótica-29B: 82-G. Empleado en la epístola proemial y en los marginales. Caja de escritura de 162 (167 mm. con signaturas) x 100 (120 con los marginales) mm. 31 líneas por folio a tamaño mediano. A una columna. Marginales impresos con letra de tamaño pequeño. Capitales, grabado y orlas impresos. Impreso a dos colores, rojo y negro. La primera hoja bastante apolillada, pero en general bien conservado.

Contenido:

1. f. 1: portada.

[*Rodeado por cuatro piezas xilográficas*] [*Rojo*] [*Xilografiado*] Obra molt l [*Tamaño grande*] proqtoſa no ſols p al Reuerēt ſacerdot l pera cōfeſſar lo penidēt q̄ als ſeus peus l vendra. Mes encara p aqua ſeuol fel cri l ſtia de qualeuol ſtamēt y condicio q̄ ſia l pera be cōfeſſarſe: enla qual obra tambe l trobarā: com ſe haura lo Reuerent ſacer l dot en donar la penitēcia al penident. E l com ſe aura en cōſagrar lo cos pcios de l iesuxpſt. E com ſe diſpōdra lo penident l en rebre tā alt ſagrament: hon trobaran l [quā]ta es la dignitat ſacerdotal. E aqui l nes pſones tā alt ſagramēt ſea δ donar l Nomenada [*Negro*] baculus clericalis. [*Rojo*] Compo l ſta nouament p lo Reuerent mestre Ber l thomeu Cucala mestre en ſacra theolo≈ l gia. (1r, l-17).

Al vuelto, grabado rodeado por cuatro piezas xilográficas que representa a Cristo en la cruz. De sus sudarios salen círculos con imágenes de santos. En el suelo, un clérigo parece estar dando la extremaunción a un enfermo.

2. f. 2r: epístola dedicatoria.

[*Tamaño mediano*] Nobili viro dñõ hieronymo del Caſtella. Inſigne ſedis l ciuitatis valētie canonico alze zireqz archidiacono z bar l chinone ſacriſte: necnō maiorica≈ decano Bartholomeº l Cucala. S.D. ll [*Capital impresa*]

(Mº) [*Tamaño pequeño*] Olt noble ſenyor p q̄ lo ofq̄cij δ paſtor es tāt pminēt l q̄ molt bes pot dir de iexſuxpſt eſſer paſtor axi com ell l (2r, l-6).

Acaba: no ſeria raho callarſe p q̄ perjudicaria a noſtra fe ſanta catholica l eſtant toſtẽmpſ a correctio y obediencia de ſanta mare ſgleſia re l ſtant al manare ſeruicij deſa .R.e noble pſona. (f. 2r, 35-37).

3. ff. 2v-53v, lín. 16: obra.

[*Tamaño mediano*] ¶ Capitol primer com ſea de auer lo cōfeſſor ans l que interroque al penident. l [*Capital impresa*] (Rº) Euerent ſacerdot: ſi voſtre ofq̄ci voleu bē ex l ercitar y les animes o ouelles de vřes q̄ a vřes l peus vindran voleu portar ala gloria de pa l (2v, l-5).

Acaba: cia. Enla ora dela mia mort no ſia deſemparat dela mal gēſtat vřa: p q̄ muyra en verdadera cōtricio. E per q̄ per l voſſenyor aſia yo preſentar ala ſua mageſtat enla eter≈ l na gloria. Amen. l (53v, 13-16).

4. ff. 53v, lín. 17-54: tabla.

¶ Taula declaratoria de les materies q̄ en eſta l obra ſe tractē. l [*Ocupando toda la caja, sin marginales*] Primeramēt enla introduccio ſe tractē eſtes diq̄cultats çoes en l lo primer cap. q̄ a de ſaber lo. Sa. pa bē cōfeſſar. Quina coſa es l (53v, 17-20).

Acaba: ſa es eucaristia: y δ la dignitat ſacer. y cō ſea δ diſpōdre lo .ſacer. l pa cōſegrar y lo penidēt a rebre lo corpº: y a quines pſones ſe ha l de donar: y aps vna pteſtacio al corpus: y aps de cōbregar vna l oño a iesuxpſt: y altra ala verge maria aduocada dels pecados ll [*Tamaño grande*] Deo gratias. l (54v, 19-23).

Colofón: [*Tamaño mediano*] V.A. de luna vi. gñalis z ofq̄. Et mandamº ſub pena excōis vt l nullus i primat huiusmodi opus niſi de volūtate. R.D. Bar. l Cucala in ſacra theologia magiſtri. ll ¶ Acaboſe lo pſent tractat en valēcia a .viii. l de febrer per Johā vinyau .M.D.xxiiij. (54v, 24-28).

Decoraciones:

Grabados impresos.

Vuelto de portada: (155x109).

Orlas impresas.

Pieza xilográfica portada superior: (5x99).

Pieza inferior: (19x99).

Pieza lateral izquierda: (159x6).

Pieza lateral derecha: (167x11).

Pieza xilográfica grabado vuelto de portada superior: (5x98).

Pieza inferior: (10x104).

Pieza lateral izquierda: (179x6).

Pieza lateral derecha: (166x4).

Capitales impresas.

Capitales grupo 3: A-3-16 (20x20); C-3-12 (19x19); H-3-9 (19x19); M-3-8 (19x19); N-3-8 (19x19); O-3-9 (20x20); P-3-8 (19x19); R-3-8 (20x20);

Encuadernación: pergamino. En el lomo sólo lleva el tejuelo con la signatura actual. Volumen facticio, encuadernado junto con el *Dels confessors la vera guia*, Valencia, Cofman, 1512.

Historia: (olim. 92-2-26). En el interior del plano anterior de la encuadernación, un exlibris que dice: “Ex Bibliotheca, quam D. D. Franciscus Borrull, Academiae Valentinae testamento legavit”. Algunos exlibris antiguos de la Biblioteca Universitaria.

Otros ejemplares:

Bibliografía: Palau IV, 65819; Genovés y Olmos pp. 92-3; Aguiló 408; Simón Díaz IX, 1558; Ribelles II, 669.