

230. DE RODERICO MENDOZIO ZENETANO MARCHIONE ILLUSTRISIMO ELEGIA.

JUAN ANGEL GONZÁLEZ.

[VALENCIA, JUAN JOFFRE, 1523]

MADRID, BIBL. NACIONAL, R-19833(2).

Tamaño *in 4º* de 208 x 145 mm. 4 hojas sin foliar. Sin cuadernos. Letra gótica de dos tamaños. Tamaño grande. Gótica-39: c.190-G (19 mm. en 1 línea). Usada en el título y en alguna línea suelta. Tamaño pequeño. Gótica-26: c.92-G (c.9/9,5 mm. en dos líneas). Empleado en el resto de texto. Casi siempre con interlineado añadido. Caja de escritura de 180 x 85 mm., aunque no siempre llega al final de la línea ya que es poesía. 25 líneas por plana. A línea tirada. Grabado y orlas impresos. Bien conservado, aunque el papel algo sucio.

Contenido.

1. f. 1r: portada.

[Rodeado por cuatro piezas xilográficas]
[Grabado impreso del escudo de Rodrigo de Mendoza]
[Pieza xilográfica horizontal] [Tamaño grande] De Roderico Mēdozio | Zenetano Marchione | Illustrissimo Elegia. (1r, 1-3).

2. f. 1v: epigrama.

[Tamaño pequeño] Ad Jacobum Mendozium Meliti Comitez | spectatissimum Joannis Angeli Epigrāma. || Eloquium Tulli: Fabij mora: dextra Camilli | Restituit ciues (Martia Roma) tuos. | Sed tibi plus debet seruata Valentia soli: | (1v, 1-5).

Acaba: Tu tamen hęc legito: quamuis sint tristia lectu: | Quę memorant fratris gesta notanda tui. | Quo nobis raptō: fraternas suscipe partes: | En deserta tuos vrbs jacet ante pedes. (1v, 19-22).

3. ff. 2-4v, lín. 14: obra.

[Tamaño grande] De Roderico Mendozio | [Tamaño pequeño] Zeneti Illustrissimo Marchione Clarissimoqz | heroe Elegia per Joannem Angelum edita. || Edite singultus: gemitus date: plangite pectus: | Unguibz z cultas dilaniate comas. | Fle populę: fle tristis eques: fle sancte senatus: |

Acaba: Post tot dignetur suscepta pericula rerum: | Munera muneribus digna referre tuis. | Heroas inter fortes sic fortior heros | Per cęlum incedes: astra vbi clara micant. | (4v, 11-14).

4. f. 4v, lín. 14-4v: epigrama final.

[Tamaño grande] Epigramma. | [Tamaño pequeño] Marchio (sinescis) tumulo Rodericus in hocest | Mendoza: heroo stemmate progenitus. | Magnanimus.prudens.clēmēs.vrbanus:z equus. | Fortis.inunificus.pulcher.et ore grauis. | Raratogę virtus: z fortis gloria martis. | Cum lachrymis tumulo tu piatura dato. | Valet felices. | [Tamaño grande] I523. | (✱) (1.) (4v, 15-25).

Decoraciones:

Grabado impreso.

Escudo de don Rodrigo de Mendoza: (131x92).

Orlas impresas.

Pieza xilográfica portada superior: (4x95).

Pieza inferior: (11x96).

Pieza lateral izquierda: (182x14).

Pieza lateral derecha: (182x13).

Pieza xilográfica título superior: (3x96).

Encuadernación: en pergamino. En un volumen facticio con otras obras del mismo autor y otras de Francisco Decio, también impresas en Valencia.

Historia: en la portada de la primera obra contenida en el volumen, anotación manuscrita de propiedad de Onofre Esquerdo.

Bibliografía: Cat. Colectivo G-1234.