209. PRONÓSTICO O JUIZIO.

FRAY DIEGO DE TORRES.

VALENCIA, JORGE COSTILLA, c. 1519-20.

MADRID, BIBL. NACIONAL, R-23407.

Tamaño 4^o de 174 x 127 mm. 1 hoja de guarda + 2 hojas no foliadas + 1 hoja de guarda. Letra gótica de tres tamaños. Tamaño grande. Gótica-38: c.184-G. Usado en título y epígrafes. Tamaño mediano. Gótica-40: 97-G. Usado en el romance final. Letra muy desgastada. Tamaño pequeño. Gótica 32: 80-G. Usado en el resto del texto. Caja de escritura de 160 x 95 mm. Texto normal. Se amplía a 166 x 105 el romance. A una columna, excepto el romance a dos, de 52 y 48 mm. respectivamente cada una, con 3 mm. de intercolumnio. Capitales, orlas y grabados impresos. Bastante sucio y mal guillotinado.

Contenido.

1. f. 1r: título.

[*Rodeado por cinco piezas xilográficas, doble a la izquierda*] | [*Dos grabados impresos que representan el sol y la luna*] | [*Pieza xilográfica horizontal*] || [*Capital impresa*] (P²) [*Tamaño grande*] Ronostico o Juyzio nue= | ua y sutilisimamēte saca= | do por el muy Reuerēdo padre | fray Diego de tores de la orden | de sant Bernaldo doctoren ar= | [*Tamaño mediano*] tes y maestro en sacra theologia. Sacado de lo mas cier | to de toda la estrologia. Y va hasta el año de veynte y | cinco: y esto es lo que parece cierto por regla hastro no= | mia: y asi señores lectores estareys todos apercebidos | en el seruicio diuino q̄ el que nos redemio en el arbol δla | vere cruz nos librra destas aduersidades con su bēdita | madre. (1r, 1-12).

2. ff. 1v-2r: libro.

[*Tamaño grande*] Comiença el presente juyzio || [*Capital impresa*] (E⁵) [*Tamaño pequeño*] Neste año se ayuntaran tres planetas en vna | cada sol y luna y mars en este año sera el inuierno | (1v, 1-3).

Acaba: año pe su reinado. La qual coronocacion sera muy prospera y se | ra dicho Señor de casi toda la tierra: y todo sera a sineciō de la | Sāta madre iglesia || [*Tamaño grande*] Deo gratias. (2r, 35-38).

3. f. 2v: romance.

[*Tamaño grande*] Romāce del na | cimiento de nu | [*Tamaño mediano*] esto señor jesu cristo. || [*Grabado*

impreso de un profeta] || ¶ Triste estaua el padre adā | (2v, a, 1-4).

Acaba: ved enun pobre pesebre | quien mejor estar podial | de vna parte tiene vna asnal de la otra vn buey y azia. || Fin. (2v, b, 28-32).

Decoraciones:

Grabados impresos.

Sol: (49x49).

Luna: (49x49).

Profeta: (57x50?).

Orlas impresas.

Pieza xilográfica portada superior: (6x105).

Pieza inferior: (19x100).

Piezas lateral izquierda: (48x7) + (122x5).

Pieza lateral derecha: (165x8).

Pieza xilográfica grabados inferior: (4x105).

Capitales impresas.

Capitales grupo 3: E-3-11 (19x20); P-3-8 (19x19).

Encuadernación: En pergamino.

Historia: olim 116-2. Exlibris de la Biblioteca Nacional.

Otros ejemplares:

Bibliografía: Norton 1235; *Impr. Cient.* 1590; Martín Abad, ; Infantes, *Las falsificaciones de Sancho Rayón.*

Otros: en la Biblioteca de Catalunya se conserva una de las famosas reproducciones fotolíticas de Sancho Rayón, con la signatura Bon 7-V-38, ejemplar al que además añade una portada nueva con el grabado del profeta en la misma.