

**185. CONTEMPLACIO MOLT
DEVOTA QUI COMPREN
TOTA LA VIDA DE IESUCRIST
SALVADOR NOSTRE AB LES
PROPIETATS D'LA MISSA**

SANT VICENT FERRER

VALENCIA, JUAN JOFFRE, 1518. (15 JULIO)

VALENCIA, BIBL. CORPUS CHRISTI, SJR, V-32.

Tamaño *in 8º* de 122 x 85 mm. 7 hojas de guarda + 32 hojas no foliadas + 7 hojas de guarda. Cuadernos: a-d₈. Numerados hasta el ⁱⁱⁱⁱ. Letra gótica de cuatro tamaños. Tamaño grande. Gótica-39: c.168-G. Utilizado en título. Tamaño mediano. Gótica-27B: c.135-G. Empleado en encabezados. Tamaño pequeño. Gótica-28: 101-G. Usado en el resto del texto. Tamaño más pequeño. Gótica-25B: 85-G. Utilizado en una línea del colofón. Caja de escritura de 105 (110 mm. con firmas) x 65 mm. 21 líneas por folio. A línea tirada. Capitales, grabados y orlas impresos. Papel con el borde dorado. Muy bien conservado.

Contenido.

1. f. 1: portada.

[*Rodeado por cuatro piezas xilográficas*] [Tamaño grande] ¶ Contemplacio molt deuota qui compren tota la vida de Jesucrist salvador nostre. ab les propietats de la missa. [Tamaño pequeño] 1518. || [Pieza xilográfica horizontal]

Al vuelto, rodeado por cuatro piezas, grabado de San Vicente Ferrer con la leyenda TIMETE DEVM ET.

2. ff. 2-21: Contemplació.

[Tamaño mediano] Contemplacio molt deuota [Tamaño pequeño] ta: e molt marauellosa a tot crestia que compren tota la vida sagrada del mestre Jesus senyor nostre. la qual es representada el sacriqui de la missa: quis diu solemnament. Ordena la per lo molt reuerent pare en crist mossenyers sant Vicent ferrer digne de loable memoria del orde dels frares predicadors. || [Capital impresa] (T⁴) Ot crestia de creure fermament que lo mestre Jesus (2r, 1-12).

Acaba: ptores cōpresa en lo sant sacriqui de la missa. Ad quaz gloriam nos perducatur: qui uiuit et regnat per omnia secula seculorum Amen. || [Tamaño mediano] ¶ Fi de la Cōtemplacio qui comprē tota la vida de Jesucrist salvador nostre. (21v, 9-15).

3. ff. 22-32: propietats de la missa.

Segueixense les propietats de la missa. || [Capital impresa] (L⁷) [Tamaño pequeño] Es gracies que l'acōsegueix la persona que ou missa l'duotament: son l'aquestes. Prius (22r, 1-7).

Acaba: o meditar en la vida de Jesucrist. saluador e redemptor nostre. || [Tamaño mediano] Deo gracies. || (32v, 1-3).

Colofón: [Tamaño pequeño] ¶ Stampaten València per Juan Joffre a xv. de Juliol. || + || [Grabados impresos de un noble, del escudo pequeño de Joffre y de otro noble] || [Tamaño más pequeño] Post tenebras spero lucem. || [Tamaño mediano] M.D.XVIII. (32v, 4-9).

Decoraciones:

Grabados impresos.

San Vicente Ferrer: (65x47).

Marca de impresor pequeña: (41x33).

Noble izquierda: (50x18).

Noble derecha: (49x16).

Orlas impresas.

Pieza xilográfica portada superior: (12x61).

Pieza inferior: (12x59).

Pieza lateral izquierda: (94x6).

Pieza lateral derecha: (95x12).

Pieza xilográfica título inferior: (6x49).

Pieza xilográfica vuelto de portada superior: (12x59).

Pieza inferior: (12x58).

Pieza lateral izquierda: (96x12).

Pieza lateral derecha: (94x7).

Piezas xilográficas grabado S. Vicent inferior: (3x48) y (6x49).

Capitales impresas.

Capitales grupo 1: L-1-2 (34x34).

Capitales grupo 3: L-3-4 (19x18); P-3-3 (18x18); T-3-4 (18x18).

Encuadernación: Piel gris. En las cubiertas orlas granates con motivos ornamentales. En el lomo, sobre fondo rosa, en bajorrelieve dorado: "CONTEM-PLACIO DE LA MISSA". Abajo, sobre fondo negro: "1518".

Historia: Perteneció a Rigoberto Doménech Valls, como aparece por un exlibris al comienzo de las hojas de guarda. En la tercera hoja de guarda del principio hay una carta de Joaquín Sanelo a Josef Soriano, poseedor del libro, fechada el 21 de marzo de 1800, en que hace una alabanza desmesurada del libro y le felicita al poseer-

dor por tan gran reliquia como tiene. En la cuarta hoja de guarda del final, están transcritas dos cartas de San Vicente Ferrer que aparecían en la *Vida de San Vicente Ferrer*, compuesta por Fray Vicente Justiniano Antist, impresa en Valencia, en casa de Pedro de Huete, en 1575. Al acabar las dos cartas, en el vuelto de la última hoja de guarda, se puede leer, fechado en Valencia, 26 de junio de 1844, unas notas de un tal ... Gómez que da fe de que se ha decretado algo y ya se puede hacer, pero la letra es bastante ilegible.

Otros ejemplares:

Bibliografía: Aguiló 127: «Don estanislaio de Koska Vayo poseía en Valencia el único ejemplar de esta edición que hemos visto, é hízola reimprimir en 1855...»; Ribelles II, 689; Serrano pg. 234; Burger pg. 45; Palau 293824; Norton 1203; *RIEPI* I, 4365; Bosch 90; Martín Abad 1518.

Otros: existe reproducción en *Contemplació molt devota e molt maravellosa a tot crestiá; que compren tota la vida sagrada del Mestre Jesus senyor nostre la qual es representada en lo sacrifici de la missa... per... Sanct Vicent Ferrer...* Reimpress... Valencia, Empreenta de Joseph Rius, Carrer del Miracle, 1855, 57 p., 2 h.

Según indica Serrano Morales, quien poseía un ejemplar, «no se reproduce el escudo del impresor» en esta reimpresión.