**165. IN HOC OPERE
CONTINETUR VITA
SCOLASTICA: QUOD ALIAS
HIC RUDIIUM PRIMO VOCATUR
CUM MIRACULIS ANNEXIS
CIRCA MATERIA CAPITULI.**

BONVICINUS DE RIPA.

[VALENCIA, JUAN JOFFRE, c. 1511-1515?].

BARCELONA, BIBL. CATALUNYA, RES. 309/21.

Tamaño *in 4^o* de 195 x 143. 24 hojas no foliadas y más no conservadas. Cuadernos: a-c₈. Letra gótica de dos tamaños. Tamaño grande. Gótica-27B: c.138-G. En título y epígrafes. Tamaño pequeño. Gótica-28: 102-G. Empleado en el resto de libro. Caja de escritura de 168 (176 mm. con signaturas) x 110 mm. 21 líneas (única página con sólo letra pequeña). Capitales, grabados y orlas impresos. Mal conservado, sin encuadernar, sucio, incompleto y con muchas manchas marrones por intentar decorar huecos en blanco.

Contenido:

1. f. 1: portada.

[*Tamaño grande*] Hoc in opere continetur vital scolastica: quod alias hic rudium primo vocatur cum miraculis annexis circa materiam capituli. l

Al vuelto grabado del profesor impartiendo clase a seis alumnos, con la inscripción: quij habet aures audiēdi audiat. [Encima con una pieza xilográfica. La parte de abajo del grabado fue arrancada y recompuesta la página].

2. ff. 2-24(y más): obra.

Fratris Bonuicini de Ripa Mediolanē l sis de discipulorumqz preceptorumqz morib⁹ l [*Capital impresa*] (H³) [*Tamaño pequeño*] Ic rudium primo viuendi forma docetur l Postmodo doctorum deniqz qnis erit: Christe veni remozqz tuo succurre benignus. (2r, 1-5).

Acaba: Impedit z socios mens studiosa quibus. l Post hec distincte quincquid legis ipse notabis. l Vt melius capias corde quod ore legis. l Vt melius valeas reliquis cor surripe curis. l (24v, 17-20).

Decoraciones:

Grabados impresos.

Grabado del vuelto de portada: ([110]x112) [Sólo lo conservado]

Orlas impresas.

Pieza xilográfica grabado superior: (16x120)

Capitales impresas.

Capitales grupo 2: A-2-4 (23x22).

Capitales grupo 3: A-3-6 (19x18); C-3-6 (19x18); D-3-5 (19x19); E-3-7 (19x19); F-3-8 (19x19); H-3-8 (18x18); I-3-6 (18x19); M-3-10 (18x19); N-3-3 (18x18) [Usada como U]; N-3-5 (18x18); O-3-5 (18x18); P-3-5 (18x19); Q-3-5 (18x18); S-3-12 (18x19); T-3-6 (19x19).

Encuadernación: No está encuadernado. Se han puesto dos papeles a modo de carpetas para contenerlo.

Historia: En la segunda de dichas carpetas hay una carta de Francisco Vindel, de Mayo de 1930, sin poner el nombre del destinatario. Su remite es: ANTIGUA LIBRERÍA BABRA EN LIQUIDACIÓN POR FRANCISCO VINDEL CANUDA, 45. La carta dice así: «Muy distinguido Sr. mío: Tengo el gusto de comunicarle que con esta fecha me he quedado con la Dirección de esta importante y acreditada librería y que mientras se procede a su instalación en nuevo local, donde se publicarán catálogos periódicamente, espero Vd. Me honraré con sus órdenes y pedidos a la dirección y nombre arriba indicados, que serán rápidamente servidos con la competencia que da la práctica en los muchos años que llevo dedicado a esta clase de negocio. Aprovecho la ocasión para ofrecerme de V. Atto. S. S. FRANCISCO VINDEL.»

Bibliografía: Norton 1195; Martín Abad 199