

**122. FURS E ACTES DE CORT
FETS PER LO SENYOR REY
DON FERRANDO EN LA VILA
DE MONÇO EN LANY MIL
CINCENTS Y DEU.**

VALENCIA, JORGE COSTILLA, 1511 (13 MAYO).

VALENCIA, BIBL. GENERAL HISTÓRICA, UVEG,
INC. 19(3).

Tamaño *in folio* de 385 x 250 mm. 24 hojas foliadas (última en blanco) + 3 hojas de guarda. La foliación aparece en el extremo superior derecho en la línea del encabezamiento, pero con numeración minúscula gótica de tamaño grande; junto al número aparece antes "Fo." Foliados excepto portada y última. Sin errores de foliación. Cuadernos: a-c₈. Numerados hasta el v. Letra gótica de tres tamaños. Tamaño grande. Gótica-15: c.140-G (14 mm. en 2 ll). Usado en epígrafes, incipit, encabezamiento, alguna primera línea y en título. Tamaño mediano. Gótica-22: 100-G. Usado en la mayoría del texto. Tamaño pequeño. Gótica-29B: c.80-G (4 mm. en 1 línea). Usado en la leyenda del grabado de portada. Caja de escritura de 277 (282 mm. con las firmas y 295 mm. con el encabezado también) x 180 mm. 55 líneas por página. A dos columnas de 80 mm cada una, con 20 mm. de intercolumnio. Capitales y grabados impresos. Encabezados impresos. En letra grande. Tanto en el vuelto como en el recto aparece en tamaño grande: "Del Rey en Ferrando". Papel de muy buena calidad con los bordes en rojo. Se aprecia la filigrana de la mano. Bien conservado.

Contenido:

1. f. 1r: portada.

[Grabado en forma rectangular dividido en dos ventanas. El primero de ellos encuadra un círculo en el que dos ángeles santos sostienen un escudo real de los reinos de Castilla y de León. Sobre ese círculo, dos ángeles sostienen la leyenda [Tamaño pequeño] *Emprempat ab priuilegi. / El segundo recoge a nueve hombres/niños desnudos que están jugando en un prado*] || [Tamaño grande] Furs e Actes de Cort fets perlo Senyor Rey don Ferrando en la vila de Monço en lany Mil cincents y deu.

Vuelto en blanco.

2. f. 2r,a [ijr,a]-2r,b [ijr,b], lín. 22: prólogo.

[Tamaño grande] Furs e Actes de Cort fets e publicats en la vila de Monço per lo molt alt senyor Rey don Ferrando als regnicoles de la ciutat e regne de Valencia. en les corts generals per la majestat allí celebrades als Regnes de Arago e Valencia e principat de Catalunya. En lany de nostre senyor M.d.xll [Capital impresa] (G⁹) Rancura solil [Tamaño mediano] cituy diligencia de luen tenir los Reys l Priceps y senyors l en conseruar, en pau l (ijr,a, 1-14).

Acaba: en quant p los presents: a aquells es derogat l Los quals furs e actes de cort: volem hajē lloch en les questions sdeuenidores. (ijr,b, 20-22).

3. ff. 2r,b [ijr,b], lín. 23-22v [xxijv]: fueros.

¶ Rubrica prima. l [Tamaño grande] Rubrica de dret de peatge. l [Capital impresa] (C⁴) [Tamaño mediano] Om per fur per nos fet: e atorgat l en les corts pnos celebrades en l (ijr,b, 23-26).

Acaba: ¶ Dominus Rex ex actis in dicta Curia generalis editis/ publicatis et juratis manda luit michi Michelis Velasquez climent in l cujus posse dictus Dominus Rex et omnes l predicti qrmarunt. et vidit Anthonius Augustini Vicecancellarius. || [Tamaño grande] S. Rectā. || [Tamaño mediano] In Curie Valencie ij (xxijv, a, 18-25).

Colofón: [Tamaño grande] Alahore gloria de nostre senyor l deu Jesuchrist e de la sacratissima l verge Maria: foren stampats los l [Tamaño mediano] presents Furs en la Metropolitana Ciutat l de Valēcia: per Gorge Costilla: a tretze dies l de Maig: del any Mil Cincents y onze || [Marca de impresor de Costilla] (xxijv, b, 1-6).

4. ff. 23 [xxij]-24: tabla.

[Tamaño grande] Taula de ls Furs Actes de Cort e altres coses contengudes en lo present Libre senyalat e mostrats l per cartes e pagines. || [Tamaño mediano] ¶ Primerament de dret de Peatge: en la primera pagina: a la segona carta. l (xxijr, a, 1-6).

Acaba: ¶ Item de eleccio de comptadors: a denou l cartes en la primera pagina. l ¶ Item la oferta a .xix. cartes en la .ij. pagina. || [Tamaño grande] Deo gratias. || Con priuilegio. l (xxijr, a, 32-36).

Fol. 24 en blanco.

Decoraciones:

Grabados impresos.

Portada: (x).

Marca de impresor: (92x67).

Capitales impresas.

Capitales grupo 1: G-1-3 (46x42).

Capitales grupo 2: P-2-2 (26x20); P-2-4 (22x22).

Capitales grupo 3: A-3-15 (18x18); A-3-16 (20x19); C-3-5 (18x19); C-3-8 (19x20); C-3-12 (19x19); D-3-9 (20x19) [Usada también como C]; D-3-10 (19x19) [usada como C]; E-3-10 (18x18); E-3-11 (19x19); E-3-12 (19x19); I-3-10 (17x17); I-3-11 (20x20); I-3-12 (19x19); I-3-13 (17x17); L-3-7 (21x19); L-3-11 (20x20); L-3-12 (18x18); M-3-7 (18x18) [Usada como E]; M-3-8 (20x20); P-3-8 (19x19); P-3-9 (18x18); S-3-17 (18x18); S-3-20 (20x20); T-3-9 (20x20); U-3-5 (20x20); Y-3-2 (20x20); Y-3-3 (18x18).

Encuadernación: Pasta color marrón con estampado de tonos más oscuros. En el lomo, seis nervios que separan siete partes. En la segunda y tercera, sobre fondo rojo, impresionado en dorado: “CURIARUM | REGNI | VALENTIAE.” y “TOM. I”. En la última parte, el tejuelo con la signatura actual.

Historia:

Otros ejemplares: BARCELONA, Bibl. Catalunya, 1-VI-25; *2-V-17[Ejemplar múmero del folio 1. En un volumen facticio encuadernado junto a los Furs de 1482, los de 1493 de Spindeler y los de 1539 de Díaz Romano, y que ocupa el segundo lugar]; VALENCIA, Bibl. General Histórica, UVEG, *Inc. 14(3) [Encuadernado en pergamino en un volumen facticio que incluye los Furs de 1482, los de 1493 de Hagenbach y Hutz, los de 1539, los de 1545. Ejemplar que perteneció a Francisco Borrull. Múmero de la última hoja, en blanco]

Bibliografía: Aguiló 1589; Ribelles II, 705: reproduce el folio 1, y el 22v; Norton 1227; Martín Abad .