

BONA LLETRA

Sobre un text d'elaboració pròpia, *Combinats* ens ofereix una visió a mig camí entre l'acidesa i l'amabilitat del món infantil. No busquem, per supost, grans reflexions psicològiques ni l'amarg humor d'*Infantillatges* de Raymond Cousse. La proposta dramàtica no amaga mai que es troba al servei dels actors, és a dir: subordinada a una pretensió d'immediatesa i d'eficàcia interpretativa. Procediments com ara la caricatura i la paròdia són per això utilitzats de forma sistemàtica, i en alguns moments s'arriba a fregar el tòpic, encara que siga un tòpic tan real com la incapacitat dels adults per entendre *de veritat* el món dels xiquets. Afortunadament hi ha també intel·ligent dosificació, cosa que enriqueix substancialment la proposta escènica, per exemple en situacions com les que giren al voltant de l'estiu en la platja o l'estada del xiquet saharauí. Per cert, i pel que fa a la versió valenciana, cal felicitar Per cert, i pel que fa a la versió valenciana, cal destacar una correcció que no vol dir encarcament ni cursileria.

La supeditació de la dramàtica al treball dels actors, ja ho he dit, és clara. Supeditació, a més, que una escenografia i un vestuari, rebuscadament i divertidament *naïfs*, potencien en tot moment. Amb eixos suports, l'actuació oscil·la entre una comicitat més primària (cosa que du a forçar els registres de veu i gestualitat) i una major elaboració en aquells moments on el text es troba més ple de suggeriments: a més dels indicats, quan els xiquets escriuen als seus companys per exemple. Si en el primer cas l'eficàcia és innegable, en el segon el muntatge guanya solidesa sense perdre intencionalitat ni força còmica. Força còmica la dels quatre actors, tot cal dir-ho, que ens situa davant un fenomen encara poc estudiat: l'emergència d'una nova generació d'actors valencians de teatre còmic amb

tècniques i procediments que, sense deixar de ser *nous*, es remunten també a les tradicions autòctones.

Resumim-ho: ens trobem davant una proposta fresca, d'una treballada ingenuïtat i que, tot i els aspectes millorables, farà passar una agradable estona als espectadors.