

Variaciones sobre Rosa Parks



Drama.

Autora: Itziar Pascual.

Director: Carlos Sárrid.

Interpretes: Begoña Crespo y Eva Blanco. Cía. Cambaleo Teatro.

Salas y Fechas: La Nave de Cambaleo (Aranjuez): Del 15 al 30 de junio. Lagrada: Todos los lunes, desde el 18 de junio al 23 de julio.

Más inf. en Cartelera de Teatro.

> Begoña Crespo y Eva Blanco.

A dos voces, Cambaleo Teatro lleva al escenario la vida y la lucha de la costurera negra que inició los movimientos igualitarios en Norteamérica

La veterana compañía Cambaleo Teatro asume el segundo estreno del programa El Monociclo, *Variaciones sobre Rosa Parks*, de Itziar Pascual, que se presenta paralelamente en dos salas: desde el viernes 15 en La Nave, de Aranjuez, y a partir del lunes 18 en el Teatro Lagrada.

La pieza lleva al escenario algunos pasajes de la vida de la costurera negra Rosa Parks (1913-2005), militante por la igualdad de derechos en EE. UU. Parks se convirtió en símbolo e impulso del movimiento igualitario cuando en 1955 fue detenida y juzgada por

negarse a ceder el asiento en un autobús a un blanco.

“Es un trabajo que hacemos a dos voces Eva Blanco y yo, que hemos trabajado juntas en tres montajes femeninos de la compañía”, cuenta la actriz Begoña Crespo y continúa: “Itziar ha escrito para nosotras un texto hermoso, que inventa la voz de Rosa Parks ya mayor, en una entrevista de prensa, y la alterna con su voz interior, que interviene para modificar ese relato”. Como todos los textos de este tercer ciclo de monólogos, dedicado a “La mujer aquí y ahora”, la obra es fruto de una propuesta

de los creadores del programa, la compañía Metamorfosis, tanto a la autora como a la compañía. En este mismo año, *Variaciones sobre Rosa Parks* ha obtenido el Premio Valle-Inclán de la Universidad Complutense.

“Con dos sillas y un cubo de agua, jugamos con los matices de la voz y nuestro movimiento”, apunta Begoña Crespo, y concluye: “No somos negras ni nos maquillamos de negras, pero está muy bien recordar esta lucha. También en España todavía las mujeres siguen discriminadas por distintos motivos y las negras más”. ●