



Beliandro. Parte III- Poema

Fac-símile

[344-345]

Soneto
Linçe falto de lus, Argos vendado
Viego Ninho, e Ninho sempre antigo
Ablador mudo con caudal mendigo
Sabio ignorante senesdu Armado
Error suáve mal tan deziado
Erida dura de piedozo amigo
Temerario temor falso testigo
Ardiente yello como ardor yellado
De Comcorde descomcordia abismo itierno
Diamante blando pero Vidrio duro
Guerra em pax e tempestade em calma

Paraizo infernal selesteste inferno,
Este és amor, e se de mi pecho apuro
Lo siente el coraçon lo ignora el alma.

Edição paleográfica

[344] Sonetto | Linçe falto de lus, Argos vendado | Viego Ninho, e Ninho siempre antigo | Ablador mudo con caudal mendigo | sabio ignorante senesdu Armado | Error suáve mal tan deziado | Erida dura de piedozo amigo | Temerario temor falso testigo | Ardiente yello como ardor yellado | De Comcorde descomcordia abismo itierno | Diamante blando pero vidrio duro | Guerra em pax e tempestade em calma [345] Paraizo infernal selesteste inferno, | Este és amor, e se de mi pecho apuro | Lo siente el coraçon lo ignora el alma.

Edição crítica



UNIVERSO DE ALMOUROL

Director do projecto:
Dr. AURELIO VARGAS DÍAZ-TOLEDO

[344] Soneto.

Lince falto de lus, Argos vendado,
Viego ninho e ninho siempre antigo,
hablador mudo con caudal, mendigo
sabio ignorante, senesdu armado,

error suave, mal tan deziado,
herida dura de piedozo amigo,
temerario temor, falso testigo,
ardiente yelo como ardor yelado,

de concorde desconcordia, abismo itierno,
diamante blando, pero vidro duro,
guerra em pax e tempestade em calma,

[345] paraízo infernal, selestes inferno,
este es amor, e se de mi pecho apuro
lo siente el corazón, lo ignora el alma.

Modo de citação: Aurelio VARGAS DÍAZ-TOLEDO, “Crónica do Imperador Beliandro III: composições poéticas”, em *O Universo de Almoúrol. Base de dados da matéria cavaleiresca portuguesa dos séculos XVI-XVIII* (<http://www.universodealmourol.com/>), 2017.