Marcos-Martín, F. A. (1992). Parodia y semántica: "La Celestina" se nos desliza en "La Venganza de don Mendo". En J. A. Bartol Hernández, J. de Santiago Guervós, & J. F. García Santos (Eds.), *Estudios filológicos en homenaje a Eugenio de Bustos Tovar* (Vol. 2, pp. 593–598). Salamanca: Universidad de Salamanca.