

Canet, J. L. (2007). Humanismo cristiano, trasfondo de las primitivas comedias. En I. Romera, & J. L. Sirera (Eds.), *Relación entre los teatros español e italiano: siglos XV-XX. Actas del Simposio Internacional celebrado en Valencia (21-22 de Noviembre de 2005)* (pp. 15–28). Valencia: Universitat de València.