

Fernández-Rivera, E. (2013). Influencias de la iconografía cristiana en las ilustraciones tempranas de "La Celestina". En P. Ancos, & I. A. Corfis (Eds.), *Two Spanish Masterpieces. A Celebration of the Life and Work of María Rosa Lida de Malkiel* (pp. 175–195). New York: Hispanic Seminary of Medieval Studies.