

270. LIBRO DEL JUEGO DE LAS SUERTES.

LORENZO SPIRITO.

VALENCIA, JUAN JOFFRE, 1528 (31 JULIO).

MADRID, BIBL. NACIONAL, R-9015.

Tamaño *in folio* de 287 x 200 mm. 1 hoja de guarda + 38 hojas foliadas, excepto la portada: [1] II-XXXVIII + 1 hojas de guarda. Lleva foliación en romana mayúscula en la parte superior derecha de la página. Faltan los folios XXXIII y XXXIII. Errores de foliación: el folio XV numerado como XVI. Cuadernos: A₈, B₁₂, C₈, D₁₀. Como curiosidad, la primera hoja del cuaderno no va numerada, excepto en el cuaderno C y D. Letra gótica de, al menos, cuatro tamaños. Tamaño más grande. Gótica-39: c.190-G. Utilizado título, colofón y leyenda de los reyes. Tamaño grande. Gótica-27B: c.140-G. Usado en el encabezado. Tamaño mediano. Gótica-28: 100-G. Utilizado la explicación del juego. Tamaño pequeño. Gótica-25: 82-G. Empleado en la mayoría del texto. Caja de escritura de 240 x 165 mm. (incluyendo el encabezado, en los dados) En los profetas, donde hay texto: 248 (253 mm. con firmas y 263 mm. con encabezado también) x 173 mm. 50 líneas por página en las hojas de los dados. 60 líneas por página en las hojas de los profetas. En el resto de páginas, los grabados casi impiden que hayan líneas. A una columna el prólogo. A seis columnas de 22 mm. (el texto) las hojas de los dados. A tres columnas de 55 mm., con 3 mm. de intercolumnio las hojas de los profetas. Capitales, grabados y orlas impresos en casi todas las páginas. A dos tintas, rojo y negro. Encabezado impreso en tamaño grande, generalmente dando el título al grabado. Muy bien conservado excepto por los dos folios que faltan.

Contenido.

1. f. 1r: portada.

[*Bordeado todo por cuatro piezas xilográficas*] [*Xilografiado*] [*Rojo*] Libro [*Tamaño más grande*] del juego de las suertes. Agora | de nuevo reconocido: y emen | dado: z mudada la cuenta | Dalguarismo en cuenta | llana porque mas fa≈ | cilmente entender | se pueda.· || Valentia. Año. 1528. |) (1) (+) (1) ((1r, 1-12).

2. f. 1v: Prólogo y explicación del juego.

[*Negro*] ¶ Prologo sobre la presente obra. | [*Capital impresa*] (Q⁵) [*Tamaño pequeño*] Uan detestable cosa sea la ociosidad quan pestilencial para nuestras almas y qñ fauorable ma | dre delos vicios muestranlo todos los libros dela sagrada escritura y no niegā los dlos ethni | cos y gentiles: q̄ solo procurando la moral virtud de ninguna cosa con tanta diligencia trabajal (1v, 1-4).

Acaba: [*Tamaño grande*] Por tales las tenga/ si tiene razon | La suerte mas mala/ no de turuacion | Ni menos la buena/ te ponga esperança | La fe siempre en dios/ ques juesta balança | Segun nuestras obras/ dara el galardon (1v, 41-45).

3. ff. 2[II]-38[XXXVIII]: libro.

[*Tamaño grande*] ¶ Aquestas son las veynte Pregūtas sobre que se fundaron todas las | Respuestas deste Libro. Y quanto enel mundo se puede preguntar. | [*Grabado de una rueda en la cual hay un rey, y tres personajes más. Cada uno de ellos lleva una leyenda en la que dice lo que debe hacer cada uno*]. |

La distribución del juego es:

2v[IIv]-4[IV]: cartas de los reyes.

5[V]-14[XIV]: juego con los dados y con grabado de diferentes figuras y animales.

15[XVI, por error]-24[XXIII]: juego con los signos del zodiaco en círculo.

25[XXV]-38[XXXVIII]: juego con los profetas.

Acaba: [*Tamaño pequeño*] lv | Scamparas con la vida por agora ly afanes de cuerpo y anima aura | con dolor y penas que sentira | lvj | Pariras hija y sera bella | tanto que de todos sera desseada | que la casaras con poco o nada || (38r,c,[XXXVIIIr,c, 33-40).

Colofón: [*A una columna y centrado*] [*Tamaño grande*] ¶ A honor y gloria de Dios todo poderoso y | dela sacratissima virgen Maria madre su≈ | ya y abogada nuestra. Fue acabado el p̄ | sentee libro delas Suertas por Juan | Joffre ē la metropolitana ciudad | de Valēcia acabose a .xxxj. dias | δ Julio. Año. M.D.xxviiij. (38r[XXXVIIIr], 41-47).

Al vuelto, grabado orlado, de un hombre rudo con un bastón en la mano.

Decoraciones:

Grabados impresos.

Iir: (244x181).

Rey David: (60x45).

Rey Salomón: (68x54).

Rey Juba: (66x53).

Rey Turno: (67x53).

Rey Agamenón: (67x54).

Rey Priamo: (68x53).

Rey Carlo: (67x54).

Rey Artus: (68x53).

Rey Egisto: (67x54).

Rey Ruberto: (68x54).

Grabados rectangulares con los dados: (46x45)
[con mínimas variaciones se repiten todos].

Grabados circulares: (63 mm. de diámetro) [los que llevan orla, sin contarla]; (71 mm. de diámetro los que no la llevan).

Profetas: (60x46) [con mínimas variaciones se repiten todos].

Hombre velludo rústico: (240x185). Círculos: (158 mm. de diámetro).

Orlas impresas.

Pieza xilográfica portada superior: (26x132).

Pieza inferior: (40x171).

Pieza lateral izquierda: (206x21).

Pieza lateral derecha: (206x21).

Piezas xilográficas reyes superior: (18x172).

Piezas inferior: (39x174).

Piezas lateral izquierda: (178x23).

Piezas lateral derecha: (178x24).

Piezas xilográficas interior reyes vertical: (8,5x126).

Piezas horizontal: (85x9) y (83x9).

Capitales impresas.

Capitales grupo 1: D-1-2 (36x36).

Capitales grupo 3: Q-3-3 (18x18).

Encuadernación: pasta marrón. En las cubiertas, el superlibris de la Biblioteca de Salvá. En el interior de la cubierta anterior, el exlibris de Heredia. En el lomo, cinco nervios. En la segunda parte, en bajorrelieve dorado: «JUEGO | DE LAS | SUERTES». Abajo del todo: «VALENCIA | 1528».

Historia: (olim 126-4). Los poseedores antiguos ya comentados.

Bibliografía: *Cat. Colect.*, L-762; Brunet III, pg. 1063; Palau 137873; Salvá II, 2522; *Index Inquisition*

Otros: edición facsímil a tamaño muy reducido y que completa lo que falta con la edición valenciana de 1515 (vid. nº 153), Madrid, Miraguano Ediciones, 1983.