

Fernández, E. (2020). Dos ilustraciones y un cuadro: testimonios de la recepción de "La Celestina" en tres épocas. En E. Fernández, & A. Saguar (Eds.), *Videoactas del I Congreso del CELPYC (4-5 de junio de 2020)* (s.p.). Nueva York: CELPYC.