

Alvar, C. (2005). De la "Celestina" a "Amadís": el itinerario de un grabado. En P. Botta (Ed.), *Atti del Simposio "Filologia dei Testi a Stampa (Área Ibérica)"* (pp. 97–109). Studi, Testi e Manuali. Modena: Mucchi.