



## *Bibliographia Boethiana I*

Antonio Doñas  
*École Normale Supérieure de Lyon*

Este repertorio bibliográfico es la primera de las tres entregas que compondrán la *Bibliographia Boethiana*, en la que se recogen los estudios más importantes sobre la vida, época, obra e influencia de Anicio Manlio Severino Boecio. Esta primera parte consta de cuatro secciones. En primer lugar se recopilan los diversos repertorios bibliográficos dedicados a la figura de Boecio; no incluyo entre ellos el de Philip Edward Phillips, de inminente aparición («Anicius Manlius Severinus Boethius: A Chronology and Selected Annotated Bibliography», en *A Companion to Boethius in the Middle Ages*, eds. Noel Harold Kaylor, Jr. y Philip Edward Phillips, Leiden, Brill, 2012). En segundo lugar se consignan los estudios generales, como entradas en enciclopedias o en diccionarios, obras colectivas, monografías o revistas sobre el autor y su obra y, finalmente, recursos en línea. La tercera sección está dedicada a las obras compuestas por Boecio, y consta de diversos apartados sobre su cronología, las obras pseudoboecianas y los estudios dedicados a manuscritos y transmisión textual; a continuación se encuentra el inventario de todas las ediciones modernas de las obras de Boecio, divididas en obras matemáticas, lógicas, teológicas y la *Consolatio Philosophiae*. Para las ediciones anteriores al siglo XIX se puede consultar Luca Obertello, *Severino Boezio*, Génova, Accademia Ligure di Scienze e Lettere, 1974, vol. II, páginas 13–32. El apartado se cierra con la relación de los comentarios, concordancias y traducciones de obras boecianas. Me limito en cuanto a las traducciones a las hispánicas (castellano, catalán, gallego y vasco) y, dentro de ellas, a las modernas. Un reciente catálogo de traducciones a otras lenguas se puede encontrar en Joachim Gruber, *Kommentar zu Boethius, «De Consolatione Philosophie»*, Berlín–Nueva York, Walter de Gruyter, 2006, páginas 411–414. Las traducciones antiguas serán en parte objeto de las otras dos entregas de la *Bibliographia Boethiana*. La última sección recoge los principales estudios particulares sobre la vida y el contexto histórico de Boecio, Boecio y el *quadrivium*, cuestiones de lógica y metafísica, los *Opuscula theologica* y la *Consolatio*. En las dos primeras secciones, así como en los apartados sobre la cronología de las obras y sobre las ediciones de la tercera sección, empleo el criterio cronológico para la distribución de las referencias, mientras que en el resto de casos empleo el orden alfabético.

La siguiente entrega (*«Bibliographia Boethiana II»*) recogerá los principales estudios sobre la influencia de Boecio en el Occidente medieval y la transmisión latina y vernácula de sus obras, mientras que la última (*«Bibliographia Boethiana Hispanica»*) se centrará en la presencia del autor en la Península Ibérica.

## 1. BIBLIOGRAFÍAS

- OBERTELLO, Luca, *Severino Boezio*, Génova, Accademia Ligure di Scienze e Lettere, 1974, vol. II («Bibliografia boeziana», 13–226; «Bibliografia generale», 227–308).
- LLUCH-BAIXAULI, Miguel, «Bibliografía conmemorativa de Manlio Severino Boecio», *Scripta Theologica* 21 (1989), 213–225.
- GRUBER, Joachim, «Boethius 1925–1998. Teil I», *Lustrum* 39 (1997), 307–383.
- GRUBER, Joachim, «Boethius 1925–1998. Teil II», *Lustrum* 40 (1998), 199–259.
- GRUBER, Joachim, «20 Jahre Boethius–Forschung», en *Schriften zur Gregorianikforschung* 1, ed. Sebnem Yavuz, Colonia, Verlag der Gesellschaft für Gregorianik–Forschung, 2002, 12–33.
- ERISMANN, Christophe, «Originalité et latinité de la philosophie de Boèce. Note bibliographique», *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie* 51 (2004), 277–289.
- GRUBER, Joachim, *Kommentar zu Boethius, «De Consolatione Philosophie»*, Berlín–Nueva York, Walter de Gruyter, 2006 (2ª ed.) («Systematisches Literaturverzeichnis», 409–444).
- MARENBOON, John (ed.), *The Cambridge Companion to Boethius*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009, 311–339.

## 2. ESTUDIOS GENERALES

### 2.1. Artículos de enciclopedias y capítulos de obras generales

- GRABMANN, Friedrich M., *Die Geschichte der scholastischen Methode. I. Die scholastischen Methode von ihren ersten Anfängen in der Väterliteratur bis zum Beginn des 12. Jahrhunderts*, Freiburg im Breisgau, Herdersche Verlagsbuchhandlung, 1909, 148–177.
- CAPPUYNS, Maïeul, «Boèce», en *Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastique*, eds. Alfred Baudrillart, Albert de Meyer, Étienne Van Cauwenbergh y Roger Aubert, París, Letouzey et Ané, 1909–, IX (1937), cols. 348–380.
- WOTKE, Friedrich, «Boethius», en *Reallexikon für Antike und Christentum*, ed. Thomas Klauser, Stuttgart, Hiersemann, 1954, II, 483–488.
- COURCELLE, Pierre, «Boèce», en *Dictionnaire des lettres françaises. I. Le moyen âge*, eds. Georges Grente et al., París, A. Fayard, 1964, 139–141.
- LIEBESCHÜTZ, Hans, «Boethius and the Legacy of Antiquity», en *The Cambridge History of Later Greek and Early Medieval Philosophy*, ed. Arthur H. Armstrong, Cambridge, Cambridge University Press, 1967, 538–555.
- LEONARDI, Claudio, Lorenzo MINIO-PALUELLO, Ubaldo PIZZANI y Pierre COURCELLE, «Boezio», en *Dizionario biografico degli italiani*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1969, 11, 142–165.

- MINIO-PALUELLO, Lorenzo, «Boethius», en *Dictionary of Scientific Biography*, ed. Charles C. Gillispie, Nueva York, Scribners, 1970, 228–236.
- TATEO, Francesco, «Boezio», en *Enciclopedia Dantesca*, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1970, 654–658.
- ALFONSI, Luigi, «Boezio», en *Dizionario di filosofia*, Florencia, Sansoni, 1976, 144–145. [2ª ed. (1982): 963–967.]
- HIRSCHBERGER, Johannes, «Boecio: el último romano», en *Historia de la filosofía*, Barcelona, Herder, 1978–1979, I, 313–21.
- SCHENK, Günther y Hans-Ulrich WOEHLE, «Boethius. Gedanken zu Werk und Wirkungsgeschichte», *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* 28 (1980), 1324–1337.
- MARTINDALE, John R., *The Prosopography of the Later Roman Empire. II. A.D. 395–527*, Cambridge, Cambridge University Press, 1980, 233–237.
- MATTHEWS, John, «Anicius Manlius Severinus Boethius», en *Boethius. His Life, Thought and Influence*, ed. Margaret T. Gibson, Oxford, Basil Blackwell, 1981, 15–43.
- GRUBER, Joachim y Nikolaus M. HÄRING, «Boethius», en *Lexikon des Mittelalters II*, Zürich–Múnich, Artemis Verlag, 1983, 308–315.
- DE VOGEL, Cornelia J., «Boethius», en *Gestalten der Kirchengeschichte. Alte Kirche 2*, ed. Martin Greschat, Stuttgart, Kohlhammer, 1984, 251–261.
- CHAUFOUR-VERHEYEN, Christine, «Boèce», en *Dictionnaire des philosophes*, ed. Denis Huisman, París, PUF, 1984, 343–346.
- HOLZ, Hans H., «Boethius», en *Exempla historica. Epochen der Weltgeschichte in Biographien. Bd. 11: Philosophen*, ed. Marin Schmid, Frankfurt am Main, Fischer Taschenbuch Verlag, 1986, 105–125.
- GERSCH, Stephen, «Boethius», en *Dictionnaire des philosophes antiques*, ed. Richard Goulet, París, CNRS, 1994, 117–122.
- VON ALBRECHT, Michael, «Boëthius», en *Geschichte der römischen Literatur: von Andronicus bis Boethius*, Múnich–New Providence–Londres–París, K.G. Saur, 1994 (2ª ed.; 1ª ed.: 1992), II, 1353–1377. [Trad. esp.: *Historia de la literatura romana. Desde Andrónico hasta Boecio*, trad. Dulce Estefanía y Andrés Pociña, Barcelona, Herder, 1999, II, 1545–1572.]
- SONDEREGGER, Erwin, «Boethius studieren. Handreichungen», *Information Philosophie* 5 (1996), 75–85.
- STUMP, Eleonore, «Boethius», en *Encyclopedia of Classical Philosophy*, ed. Donald J. Zeyl; eds. asoc. Daniel T. Devereux y Phillip T. Mitsis, Londres–Chicago, Greenwood Press, 1997, 114–117.
- GRUBER, Joachim, «Boethius», en *Der neue Pauly. Enzyklopädie der Antike. Das klassische Altertum und seine Rezeptionsgeschichte*, eds. Hubert Cancik y Helmut Schneider, Stuttgart, J.B. Metzler, 1997, II, 719–723.
- HENTSCHEL, Frank, «Anicius Manlius Severinus Boethius», en *Ästhetik und Kunstphilosophie. Von den Anfängen bis zur Gegenwart in Einzeldarstellungen*, eds. Julian Nida-Rümelin y Monika Betzler, Stuttgart, Kröner, 1998, 120–124.
- GLEI, Reinhold, «Boethius», en *Lexikon der antiken christlichen Literatur*, eds. Peter Bruns et al., Friburgo, Herder, 1998, 108–110.
- MARENBOON, John, «Boethius: from Antiquity to the Middle Ages», en *Routledge History of Philosophy III: Medieval Philosophy*, London, Routledge, 1998, 11–28.

SINISCALCO, Paolo, Ubaldo PIZZANI y Angelo DI BERARDINO, «Boecio», en *Patrología IV. Del Concilio de Calcedonia (451) a Beda. Los Padres latinos*, dir. Angelo di Berardino, Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 2000, 252–272.

BALTES, Matthias, «Boethius. Staatsmann und Philosoph», en *Philosophen des Altertums. Vom Hellenismus bis zur Spätantike. Eine Einführung*, eds. Michael Erler y Andreas Graeser, Darmstadt, Primus Verlag, 2000, 208–224.

MARENBNON, John, «Anicius Manlius Severinus Boethius», en *The Stanford Encyclopedia of Philosophy* (2005) <<http://plato.stanford.edu/entries/boethius/>>.

LLUCH-BAIXAULI, Miguel, «Boezio. La ragione teologica», en *Figure del pensiero medievale. Fondamenti e inizi. IV–IX secolo*, dirs. Inos Biffi y Costante Marabelli, Milán, Jaca Book, 2009, 87–163.

MAGEE, John, «Boethius», en *The Cambridge History of Philosophy in Late Antiquity*, ed. Lloyd Gerson, Cambridge, Cambridge University Press, 2010, 788–812.

## 2.2. Obras colectivas

GIBSON, Margaret T. (ed.), *Boethius: His Life, Thought and Influence*, Oxford, Basil Blackwell, 1981.

OBERTELLO, Luca (ed.), *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, Roma, Herder, 1981.

FUHRMANN, Manfred y Joachim GRUBER (eds.), *Boethius*, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984.

GALONNIER, Alain (ed.), *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, Louvain-la-Neuve–París, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2003.

KAYLOR, Noel Harold, Jr. y Philip Edward PHILLIPS (eds.), *New Directions in Boethian Studies*, Kalamazoo, West Michigan University, 2007.

MARENBNON, John (ed.), *The Cambridge Companion to Boethius*, Cambridge, Cambridge University Press, 2009.

## 2.3. Monografías

STEWART, Hugh F., *Boethius: An Essay*, Edimburgo, Blackwood and Sons, 1891.

GALDI, Marco, *Saggi boeziani*, Pisa, U. Giardini, 1938.

BARRETT, Helen M., *Boethius: Some Aspects of his Times and Work*, Cambridge, Cambridge University Press, 1940 (2ª ed.: 1965).

COURCELLE, Pierre, *Les lettres grecques en Occident. De Macrobe à Cassidore*, París, É. de Boccard, 1948, 257–312.

COURCELLE, Pierre, *La Consolation de Philosophie dans la tradition littéraire. Antécédents et postérité de Boèce*, París, Études Augustiniennes, 1967.

CROCCO, Antonio, *Introduzione a Boezio*, Nápoles, Empireo, 1970. [2ª ed.: Nápoles, Liguori.]

GASTALDELLI, Ferruccio, *Boezio*, Roma, Edizione Liturgiche, 1974.

OBERTELLO, Luca, *Severino Boezio*, Génova, Accademia Ligure di Scienze e Lettere, 1974, 2 vols.

CHADWICK, Henry, *Boethius. The Consolations of Music, Logic, Theology, and Philosophy*, Oxford, Clarendon Press, 1981.

REISS, Edmund, *Boethius*, Boston, Twayne, 1982.

OBERTELLO, Luca, *Boezio e dintorni. Ricerche sulla cultura altomedievale*, Florencia, Nardini Editore, 1989.

MARENBNON, John, *Boethius*, Nueva York, Oxford University Press, 2003.

MORESCHINI, Claudio, *Varia Boethiana*, Nápoles, M. D'Auria, 2003.

#### 2.4. Revistas

La revista *Carmina Philosophiae: Journal of the International Boethius Society*, editada en la Middle Tennessee State University por Noel Harold Kaylor Jr. y Philip Edward Phillips, está dedicada a Boecio y a su obra: «An interdisciplinary journal devoted to the study of Boethius, his age, and his influence [...]. Essay topics may include subjects such as Boethius's place within the classical tradition, the history and politics of the late Roman Empire, the early Byzantine Empire, and the Ostrogothic Kingdom, and the reception and influence of Boethius's *The Consolation of Philosophy* and other writings in the Middle Ages and the Renaissance» (<[http://www.mtsu.edu/english/Journals/boethius/carmina\\_philosophiae/index.shtml](http://www.mtsu.edu/english/Journals/boethius/carmina_philosophiae/index.shtml)>; v. 2.5).

El número 78.2 de la revista *American Catholic Philosophical Quarterly* (páginas 175–348), por otro lado, está también dedicado a Boecio, fundamentalmente a su obra filosófica.

#### 2.5. Recursos en línea

Entre las numerosas bibliografías sobre Boecio y su obra que se encuentran en internet merecen citarse las siguientes:

«A Selected Bibliography for Students», llevada a cabo por Phillip Edward Phillips. (<<http://www.mtsu.edu/english/Journals/boethius/bibliography/index.shtml>>).

«The Contribution of Boethius to the Development of Medieval Logic. Selected Bibliography», llevada a cabo por Raul Corazzon (<<http://www.ontology.co/biblio/boethius-logic-biblio.htm>>).

«Boethius Bibliography», en el marco del «Alfredian Boethius Project» de la Universidad de Oxford (hasta 2007) (<<http://www.english.ox.ac.uk/boethius/BoethiusBibliography.html>>).

«Boethius», entrada del *Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon* realizada por Dirk Kurt Kranz. (<[http://www.bautz.de/bbkl/b/boethius\\_a\\_m\\_t.shtml](http://www.bautz.de/bbkl/b/boethius_a_m_t.shtml)>).

«Bibliography», anexo a la entrada «Anicius Manlius Severinus Boethius» de la *Stanford Encyclopedia of Philosophy* llevada a cabo por John Marenbon (hasta 2010) (<<http://plato.stanford.edu/entries/boethius/>>).

El profesor James J. O'Donnell, de la Georgetown University, mantiene en línea, entre otros muchos materiales boecianos, el texto de la *Consolatio* con un detallado comentario y concordancias de la obra (<<http://www9.georgetown.edu/faculty/jod/>>). En el sitio web del profesor Peter King, de la Universidad de Toronto, se encuentran versiones en html de prácticamente todas las obras de Boecio (<<http://individual.utoronto.ca/pking/resources.html>>).

Por último, en la página de la International Boethius Society, radicada en la Troy University (Alabama), se encuentran numerosos recursos de interés sobre Boecio y su

obra, como los índices de la revista *Carmina Philosophiae*, editada en la Middle Tennessee State University, los boletines bianuales de la Sociedad, editados en la University of Minnesota, una bibliografía sucinta e información sobre coloquios y reuniones (<<http://www.mtsu.edu/english/Journals/boethius/index.shtml>>).

### 3. OBRAS

#### 3.1. Cronología de las obras

- BRANDT, Samuel. «Entstehungszeit und zeitliche Folge der Werke von Boethius», *Philologus* 62 (1903), 141–54 y 234–75.
- McKINLAY, Arthur P., «Stylistic Tests and the Chronology of the Works of Boethius», *Harvard Studies in Classical Philology* 18 (1907), 123–56.
- KAPPELMACHER, Alfred, «Der schriftstellerische Plan des Boethius», *Wiener Studien* 46 (1929), 215–25. [Reimpr. en: *Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 71–81.]
- DE RIJK, Lambertus M., «On the Chronology of Boethius' Works on Logic», *Vivarium* 2 (1964), 1–49 («Part I») y 122–62 («Part II»).
- MAGEE, John y John MARENBO, «Appendix: Boethius' works», en *The Cambridge Companion to Boethius*, ed. John Marenbon, Cambridge, Cambridge University Press, 2009, 303–310.

#### 3.2. Ediciones y estudios sobre obras falsamente atribuidas a Boecio

- CORRENS, Paul, *Die dem Boethius fälschlich zugeschriebene Abhandlung des Dominicus Gundisalvi «De unitate»*, Münster, Aschendorff, 1891.
- DUCCI, Eda, *Un saggio di pedagogia medievale. Il «De disciplina scholarium» dello Pseudo-Boezio*, Turín, Società Editrice Internazionale, 1967.
- SANFORD, Eva M., «De disciplina scholarium: A Mediaeval Handbook on the Care and Training of Scholars», *The Classical Journal* 28 (1932), 82–95.
- SCHEPPS, Georg, «Pseudoepigrapha Boethiana», *Philologus* 4 (1896), 727–731.
- STANG, Thomas, «Pseudoboethiana», *Jahrbücher für klassische Philologie* 197 (1883), 285–301.
- STEINER, Arpad, «The Authorship of *De disciplina scholarium*», *Speculum* 12 (1937), 81–84.
- WEIJERS, Olga (ed.), *Pseudo-Boèce: De disciplina scholarium*, Leiden, Brill, 1976.

#### 3.3. Estudios sobre manuscritos boecianos y transmisión textual

- BIELER, Ludwig, «Textkritische Nachlese zu Boethius' *De philosophiae consolatione*», *Wiener Studien* 54 (1936), 128–141.
- BIELER, Ludwig, «Vorbemerkungen zu einer Neuausgabe der *Consolatio* des Boethius», *Wiener Studien* 70 (1957), 11–21.
- BOLTON, Diane K. (1981), «Illustrations in Manuscripts of Boethius' Works», en *Boethius. His Life, Thought and Influence*, ed. Margaret T. Gibson, Oxford, Basil Blackwell, 428–437.
- BOWER, Calvin M., «Boethius' *De institutione musica*. A Handlist of Manuscripts», *Scriptorium* 42 (1988), 205–250.

- BÜCHNER, Karl, «Bemerkungen zum Text der *Consolatio Philosophiae* des Boethius», *Hermes* 75 (1940) 279–297.
- BÜCHNER, Karl, «Bemerkungen zum 3. Buch der *Consolatio Philosophiae* des Boethius», *Historisches Jahrbuch* 62–69 (1949), 31–42.
- Codices Boethiani. A conspectus of Manuscripts of the Works of Boethius* (1996–): *Codices Boethiani I: Great Britain and the Republic of Ireland*, eds. Margaret T. Gibson, Lesley Smith; col. Joseph Ziegler, Londres, Warburg Institute (Warburg Institute Surveys and Texts XXV), 1996; *Codices Boethiani II: Austria, Belgium, Denmark, Luxembourg, Netherlands, Sweden and Switzerland*, ed. Lesley Smith, Londres, Warburg Institute (Warburg Institute Surveys and Texts XXVII), 2001; *Codices Boethiani III: Italy and the Vatican City*, eds. Marina Passalacqua y Lesley Smith, Londres, Warburg Institute (Warburg Institute Surveys and Texts XXVIII), 2001; *Codices Boethiani IV: Portugal and Spain*, eds. Marina Passalacqua y Lesley Smith, Londres–Turín, Warburg Institute–Nino Aragno Editore (Warburg Institute Surveys and Texts XXIX), 2010.
- DALY, Emily J., «An Early Ninth-Century Manuscript of Boethius», *Scriptorium* 4 (1950), 205–219.
- ENGELBRECHT, August, «Die *Consolatio Philosophiae* des Boethius. Beobachtungen über den Stil des Autors und die Überlieferung seines Werkes», *Sitzungsberichte der phil.–historischen Klasse der Kaiser. Akademie der Wissenschaften*, 144.3 (1901), 1–60. [Reimpr. como libro en: Viena, Gerold, 1902.]
- GEIST, Hieronymus, «Ein Boethiusfragment», *Berliner Philologische Wochenschrift* 31.19 (1911), 598–599.
- GIBSON, Margaret T., «Codices Boethiani», *Revue d'histoire des textes* 14–15 (1984–1985), 71–75.
- HUGLO, Michel, «Remarques sur un manuscrit de la *Consolatio Philosophiae* (Londres, British Library, Harleian 3095)», *Scriptorium* 45 (1991), 288–94.
- KAPPELMACHER, Alfred, «Das Nürnberger Boethius-Fragment», *Wiener Studien* 33 (1912), 336–338.
- KOTTLER, Barnet, «The Vulgate Tradition of the *Consolatio Philosophiae* in the xivth Century», *Mediaeval Studies* 17 (1955), 209–214.
- MARIGO, Aristide, *Intorno al testo critico della «Philosophiae consolatio» di Boezio. La lingua e lo stile*, Palermo, Reale Accademia di Scienze, Lettere e Arti, 1942.
- MASI, Michael, «Manuscripts containing the *De Musica* of Boethius», *Manuscripta* 15 (1971), 71–75.
- MORESCHINI, Claudio, «Osservazioni sulla *recensio* al testo degli *Opuscula theologica* di Boezio», en *Curiositas. Studi di cultura classica e medievale in onore di Ubaldo Pizzani*, eds. Antonio Isola, Enrico Menestò y Alessandra Di Pilla, Nápoles, Edizioni scientifiche italiane, 2002, 285–295.
- MORESCHINI, Claudio, «Sulla tradizione manoscritta della *Consolatio* e degli *Opuscula theologica* di Boezio: proposte per una *recensio*», en *Varia Boethiana*, Nápoles, M. D'Auria, 2003, 77–134.
- NOËL, Gustave, «Un fragment d'un manuscrit inconnu (XIe siècle) de l'*Introductio ad syllogismos categoricos* de Boèce», *Scriptorium* 40 (1986), 81–82.
- PAPAHAGI, Adrian, *Boethiana medievalia. A Collection of Studies on the Early Medieval Fortune of Boethius' «Consolation of Philosophy»*, Bucarest, Zeta Books, 2010.

- PARKES, Malcolm B., «A Note on MS Vatican, Bibl. Apost., lat. 3363», en *Boethius. His Life, Thought and Influence*, ed. Margaret T. Gibson, Oxford, Basil Blackwell, 1981, 425–7.
- REBULL, Nolasc, «Un manuscrit del *De Consolatione* de Boeci a Banyoles», *Estudios Franciscanos* 73 (1972), 244–254.
- SCHEPSS, Georg, «Geschichtliches aus Boethiushandschriften», *Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde* 9 (1886), 123–40.
- SCHEPSS, Georg, «Handschriftliche Studien zu Boethius *De Consolatione Philosophiae*», en *Programm der Königlichen Studien-Anstalt Würzburg für das Studienjahr 1880/1881*, Würzburg, 1881, 35–9.
- SCHEPSS, Georg, «Subcriptionen in Boethiushandschriften», *Blätter für das bayerische Gymnasialschulwesen* 24 (1888), 19–29.
- SHIEL, James, «A Set of Greek Reference Signs in the Florentine ms. of Boethius' Translation of the *Prior Analytics*», *Scriptorium* 38 (1984), 327–342.
- SILK, Edmund T., «Notes on Two Neglected Mss. of Boethius' *Consolatio Philosophiae*», *Transactions and Proceedings of the American Philological Association* 70 (1939), 352–56.
- SINCLAIR, Keith V., «Un manuscrit méconnu de Boèce conservé a Sydney», *Scriptorium* 17 (1963), 130–132.
- TRÄNKLE, Hermann, «Textkritische Bemerkungen zur *Philosophiae consolatio* des Boethius», *Vigiliae Christianae* 22 (1968), 272–286.
- TRAPP, Joseph B., «The *codices boethiani*», *Bulletin de philosophie médiévale* 22 (1980), 60–61.
- TRONCARELLI, Fabio, *Tradizione perdute. La «Consolatio Philosophiae» nell'alto medioevo*, Padua, Antenore, 1981.
- TRONCARELLI, Fabio, «La più antica edizione della *Consolatio Philosophiae*», *Nuova rivista storica* 72 (1988), 501–550.
- TRONCARELLI, Fabio, «*Boethiana aetas*». *Modelli grafici e fortuna manoscritta della «Consolatio Philosophiae» tra IX e XII secolo*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 1987.
- TRONCARELLI, Fabio, «*Cogitatio mentis*». *L'eredità di Boezio nell'Alto Medioevo*, Nápoles, M. D'Auria, 2005.

### 3.4. Ediciones

#### 3.4.1. OBRAS COMPLETAS

- MIGNE, Jacques-Paul (ed.), *Manlii Severini Boethii Opera Omnia*, París, 1847 (Patrologiae cursus completus, Series latina), vol. 63 (cols. 555–1364) y vol. 64.

#### 3.4.2. OBRAS MATEMÁTICAS

##### 3.4.2.1. *De arithmetica*:

- FRIEDLEIN, Gottfried, *Anicii Manlii Torquati Severini Boetii De institutione arithmetica libri duo; De institutione musica libri quinque*, Leipzig, Bibliotheca Teubneriana, 1867. [Reimpr. en: Frankfurt am Main, Minerva, 1966.]
- GUILLAUMIN, Jean-Yves (ed. y trad.), *Institution Arithmétique*, París, Les Belles Lettres, 1995.
- OOSTHOUT, Henri y Johannes SCHILLING (eds.), *Anicii Manlii Severini Boethii De arithmetica*, Turnhout, Brepols, 1999.
- HUMPHREY, Illo (ed.), *De institutione arithmetica libri duo*, Ottawa, Institute of Mediaeval Music, 2007.



3.4.2.2. *De musica*:

FRIEDLEIN, Gottfried, *Anicii Manlii Torquati Severini Boetii De institutione arithmetica libri duo; De institutione musica libri quinque*, Leipzig, Bibliotheca Teubneriana, 1867. [Reimpr. en: Frankfurt am Main, Minerva, 1966.]

SANTOSUOSSO, Alma C. (ed.), *MSS Avranches, Bibliothèque Municipale, 236, 237: Boethius' «De Institutione Musica»*, Ottawa, Institute of Mediaeval Music, 1999.

## 3.4.2.3. Posibles fragmentos de un tratado sobre la geometría:

FOLKERTS, Menso (ed.), *Boethius' Geometrie II. Ein mathematisches Lehrbuch des Mittelalters*, Wiesbaden, Franz Steiner, 1970.

## 3.4.3. OBRAS LÓGICAS

## 3.4.3.1. Traducciones

3.4.3.1.1. *Isagoge* de Porfirio:

MINIO-PALUELLO, Lorenzo (ed.), *Aristoteles Latinus I.6–7. Categoriarum supplementa. Porphyrii Isagoge, Translatio Boethii, et Anonymi Fragmentum vulgo vocatum «Liber sex principiorum»*, Brujas-París, Desclée de Brower, 1966, 5–31.

DE LIBERA, Alain y Alain-Philippe SEGONDS (eds. y trads.) *Porphyre, Isagoge. Texte grec, Translatio Boethii*, París, Vrin, 1998.

3.4.3.1.2. *Categoriae* de Aristóteles:

MINIO-PALUELLO, Lorenzo (ed.), *Aristoteles Latinus I.1–5. Categoriae vel Praedicamenta. Translatio Boethii, Editio Composite, Translatio Guillelmi de Moerbeka, Lemmata e Simplicii commentario decerpta, Pseudo-Augustini Paraphrasis Themistianae*, Brujas-París, Desclée de Brower, 1961, 5–41 y 47–79.

3.4.3.1.3. *De interpretatione* de Aristóteles:

MINIO-PALUELLO, Lorenzo (ed.), *Aristoteles Latinus II.1–2. De interpretatione vel Periermenias. Translatio Boethii, Translatio Guillelmi de Moerbeka*, Brujas-París, Desclée de Brower, 1965, 5–38.

3.4.3.1.4. *Analytica priora* de Aristóteles:

MINIO-PALUELLO, Lorenzo (ed.), *Aristoteles Latinus III.1–4. Analytica priora. Translatio Boethii (recensiones duae), Translatio anonyma, Pseudo-Philoponi aliorumque Scholia*, Brujas-París, Desclée de Brower, 1962, 5–191.

3.4.3.1.5. *Topica* de Aristóteles:

MINIO-PALUELLO, Lorenzo (ed.), *Aristoteles Latinus V.1–3. Topica. Translatio Boethii, Fragmentum Recensionis Alterius et Translatio Anonyma*, Brujas-París, Desclée de Brower, 1969, 5–185.

#### 3.4.3.1.6. *De sophisticis elenchis* de Aristóteles:

DOD, Bernard G. (ed.), *Aristoteles Latinus VI.1–3. De sophisticis elenchis. Translatio Boethii, Fragmenta Translationis Iacobi et Recensio Guillelmi de Moerbeke*, Brujas–París, Desclée de Brower, 1975, 5–60.

#### 3.4.3.2. Comentarios

##### 3.4.3.2.1. Primer comentario a la *Isagoge* de Porfirio:

BRANDT, Samuel (ed.), *Anicii Manlii Severini Boethii in Isagogen Porphyrii Commenta*, Viena–Leipzig, Tempsky–Freitag, 1906, 3–132.

##### 3.4.3.2.2. Segundo comentario a la *Isagoge* de Porfirio:

BRANDT, Samuel (ed.), *Anicii Manlii Severini Boethii in Isagogen Porphyrii Commenta*, Viena–Leipzig, Tempsky–Freitag, 1906, 135–348.

##### 3.4.3.2.3. Comentario a las *Categoriae* de Aristóteles:

MIGNE, Jacques–Paul (ed.), *Manlii Severini Boethii Opera Omnia*, París, 1847 (Patrologiae cursus completus, Series latina), vol. 64, cols. 159–294.

##### 3.4.3.2.4. Primer comentario a *De interpretatione* de Aristóteles:

MEISER, Karl (ed.), *Anicii Manlii Severini Boethii commentarii in librum Aristotelis Peri Hermeneias pars prior*, Leipzig, Bibliotheca Teubneriana, 1877.

##### 3.4.3.2.5. Segundo comentario a *De interpretatione* de Aristóteles:

MEISER, Karl (ed.), *Anicii Manlii Severini Boethii commentarii in librum Aristotelis Peri Hermeneias pars posterior*, Leipzig, Bibliotheca Teubneriana, 1880.

##### 3.4.3.2.6. Comentario a *Analytica priora* de Aristóteles:

MINIO–PALUELLO, Lorenzo (ed.), *Aristoteles Latinus III.1–4. Analytica priora. Translatio Boethii (recensiones duae), Translatio anonyma, Pseudo-Philoponi aliorumque Scholia*, Brujas–París, Desclée de Brower, 1962, 295–372.

##### 3.4.3.2.7. Comentario a los *Topica* de Cicerón:

MIGNE, Jacques–Paul (ed.), *Manlii Severini Boethii Opera Omnia*, París, 1847 (Patrologiae cursus completus, Series latina), vol. 64, cols. 1039–1169.

#### 3.4.3.3. Tratados originales

##### 3.4.3.3.1. *De divisione*:

MAGEE, John (ed.), *Anicii Manlii Severini Boethii De divisione liber*, Leiden–Boston–Colonia, Brill, 1998.

3.4.3.3.2. *De syllogismo cathegerico:*

THÖRNQVIST, Christina T. (ed.), *Anicii Manlii Severini Boethii De syllogismo categorico. Critical Edition with Introduction, Translation, Notes, and Indexes*, Gotemburgo, Acta Universitatis Gothoburgensis, 2008.

3.4.3.3.3. *Introductio ad syllogismos cathegricos:*

THÖRNQVIST, Christina T. (ed.), *Anicii Manlii Severini Boethii Introductio ad syllogismos categoricos. Critical Edition with Introduction, Commentary, and Indexes*, Gotemburgo, Acta Universitatis Gothoburgensis, 2008.

3.4.3.3.4. *De hypotheticis syllogismis:*

OBERTELLO, Luca (ed.), *A. M. Severino Boezio De hypotheticis syllogismis*, Brescia, Paideia, 1969.

3.4.3.3.5. *De topicis differentiis:*

NIKITAS, Dimitrios K. (ed.), *Boethius, «De topicis differentiis» kai hoi buzantines metafraseis ton Manouel Holobolou kai Prochorou Kudone*, Atenas–París–Bruselas, Academy of Athens–Vrin–Ousia, 1990.

3.4.4. *OPUSCULA THEOLOGICA*

PEIPER, Rudolph (ed.), *Anicii Manlii Severini Boetii Philosophiae Consolationis libri quinque. Accedunt eiusdem atque incertorum Opuscula Sacra*, Leipzig, Bibliotheca Teubneriana, 1871.

STEWART, H.F y E.K. RAND (eds. y trad.), *The Theological Tractates; The Consolation of Philosophy*, trad. S.J. Tester, Cambridge (Mass.)–Londres, Harvard University Press, 1973.

MORESCHINI, Claudio (ed.), *Boethius. De Consolatione Philosophiae. Opuscula Theologica*, Múnich–Leipzig, K.G. Saur, 2000. [2ª ed.: Múnich–Leipzig, K.G. Saur, 2005.]

3.4.5. *CONSOLATIO PHILOSOPHIAE*

PEIPER, Rudolph (ed.), *Anicii Manlii Severini Boetii Philosophiae Consolationis libri quinque. Accedunt eiusdem atque incertorum Opuscula Sacra*, Leipzig, Bibliotheca Teubneriana, 1871.

KLINGNER, Friedrich (ed.), *De Boethii consolatione philosophiae*, Berlín: Weidmannsche Buchhandlung, 1921. [Reimpr. en: Zürich–Dublin, Weidmann, 1966.]

FORTESCUE, Adrian y George D. SMITH (eds.), *Anicii Manli Severini Boethi De consolatione philosophiae libri quinque quod denuo decognovit, adnotationibus illustravit, adiectis apparatu critico, bibliographia, indicibus biblico et alageriano Adrianus a Forti Scuto. Opus mortuo auctore, appositis ad mentem ipsius praevia dissertatione, appendicibus, indice generali &c. edendum curavit G. D. Smith*, Londres, Oates & Washbourne, 1925. [Reimpr. en: Hildesheim–Nueva York, Georg Olms, 1976.]

- WEINBERGER, Wilhelm (ed.), *Philosophiae consolationis libri quinque, post R. Peiper et G. Schepss edidit G. Weinberger*, Viena, Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum, 1934. [Reimpr. en: Nueva York, Johnson, 1964.]
- BÜCHNER, Karl (ed.), *Anicius Manlius Severinus Boethius, Philosophiae consolationis libri V*, Heidelberg, Carl Winter, 1947 [2ª ed.: Heidelberg, Carl Winter, 1960; reimpr.: Heidelberg, Carl Winter, 1977.]
- BIELER, Ludwig, *Anicii Manlii Severini Boethii Philosophiae consolatio*, Turnhout, Brepols, 1957. [2ª ed.: Turnhout, Brepols, 1984.]
- STEWART, H.F y E.K. RAND (eds. y trad.), *The Theological Tractates; The Consolation of Philosophy*, trad. S.J. Tester, Cambridge (Mass.)–Londres, Harvard University Press, 1973.
- MORESCHINI, Claudio (ed.), *Boethius. De Consolatione Philosophiae. Opuscula Theologica*, Múnich–Leipzig, K.G. Saur, 2000. [2ª ed.: Múnich–Leipzig, K.G. Saur, 2005.]

### 3.5. Comentarios

- CAPPA, Innocenzo, *Consolazione della filosofia di Anicio Manlio Torquato Severino Boezio. Esposizione e commento*, Milán, Garzanti, 1941.
- DESCOINGS, Karine y Jean–Baptiste GUILLAUMIN, *Silves latines 2011–2012: Ovide, «Métamorphoses» XIV; Boèce, «Consolation de Philosophie» I–III*, París, Atlande, 2011.
- GRUBER, Joachim, *Kommentar zu Boethius, «De Consolatione Philosophie»*, Berlín–Nueva York, Walter de Gruyter, 1978. [2ª ed.: 2006.]
- O'DONNELL, James J., *Boethius, Consolatio Philosophiae*, Pennsylvania, Bryn Mawr College, 1984. [2ª ed.: 1990.] [<http://www9.georgetown.edu/faculty/jod/>; v. 2.5.]
- SCHEIBLE, Helga, *Die Gedichte in der Consolatio Philosophiae des Boethius*, Heidelberg, Carl Winter, 1972.

### 3.6. Concordancias

- BERNHARD, Michael, *Wortkonkordanz zu Anicius Manlius Severinus Boethius, «De institutione musica»*, Múnich, Beck, 1979.
- COOPER, Lane, *A Concordance of Boethius, the Five Theological Tractates and the Consolation of Philosophy*, Cambridge (Mass.), The Mediaeval Academy of America, 1928.
- O'DONNELL, James J., <http://www9.georgetown.edu/faculty/jod/> (v. 2.5).

### 3.7. Traducciones hispánicas

#### 3.7.1. DE ARITHMETICA (CASTELLANO):

- SÁNCHEZ MANZANO, María Asunción (trad.), *Boecio. Institutio Arithmetica. Fundamentos de Aritmética*, León, Universidad de León, 2002.

#### 3.7.2. DE MUSICA (CASTELLANO):

- VILLEGAS GUILLÉN, Salvador (trad.), *Boecio. Tratado de música*, Madrid, Ediciones Clásicas, 2005.

3.7.3. *DE DIVISIONE* (CASTELLANO):

GARCÍA NORRO, Juan José y Rogelio ROVIRA (trads.), *Boecio. De las divisiones. De divisionibus*, Madrid, Ediciones Encuentro, 2008.

3.7.4. *OPUSCULA THEOLOGICA* (CATALÁN Y CASTELLANO):

PINTÓ I CORNELLANA, Teresa (trad.), *Boeci. Opuscles teològics. Cassiodor. Sobre l'ànima i Comentari als salms graduals*, introd. de Josep Torné i Cubells, Barcelona, Proa, 1997.

PICASSO MUÑOZ, Julio (trad.), *Boecio. Cinco opúsculos teológicos*, Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, 2002.

3.7.5. *CONSOLATIO PHILOSOPHIAE* (CATALÁN, GALLEGO, VASCUENCE Y CASTELLANO):

FÀBREGA I ESCATLLAR, Valentí (trad.), *Boeci. Consolació de la filosofia*, Barcelona, Laia, 1989. [Ed. revisada: Barcelona, Fundació Bernat Metge, 2002.]

CARLOS, Helena de (trad.) (2005), *Boecio. Consolación da Filosofía*, Santiago de Compostela, Consellería de Cultura, Comunicación Social e Turismo–Galaxia.

URKIZU, Boni (trad.), *Boezio. Filosofiaren Kontsolamendua*, pról. de Carmen Codoñer, Bilbao, Klasikoak, 1994.

PÉREZ GÓMEZ, Leonor, *Boecio. La consolación de la filosofía*, Madrid, Akal, 1997.

RODRÍGUEZ SANTIDRIÁN, Pedro (trad.), *Boecio. La consolación de la filosofía*, Madrid, Alianza, 1999.

NADAL SEIB, Juan S. (trad.) (2003), *Boecio. La Consolación de Filosofía*, San Juan (Puerto Rico), Universidad de Puerto Rico.

3.7.6. PSEUDO–BOECIO, *DE DISCIPLINA SCHOLARIUM* (CASTELLANO):

GARCÍA MASEGOSA, Antonio (trad.), *Pseudo Boecio. Disciplina escolar*, Barcelona, PPU, 1990.

## 4. ESTUDIOS

4.1. *Vida de Boecio y contexto histórico*

AMORY, Patrick, *People and Identity in Ostrogothic Italy, 489–554*, Cambridge, Cambridge University Press, 1997, 489–554.

ANASTASI, Rosario, «Sul processo di Boezio», *Miscellanea di studi di letteratura cristiana antica* 1 (1947), 21–39.

BARBERINI, Bartolomeo A. (1782), *Critico–storica esposizione della vita di S. Severino Boezio, Patrizio, Console e Filosofo celebratissimo*, Pavía, Stamperia del R. ed I. Monastero di S. Salvatore.

BARK, William, «The legend of Boethius' Martyrdom», *Speculum* 21 (1946), 312–317.

BARK, William, «Theodoric vs. Boethius: Vindication and Apology», *American Historical Review* 39 (1944), 410–426.

BARNISH, S.J.B., «Maximian, Cassiodorus, Boethius, Theodahad: Literature, Philosophy, and Politics in Ostrogothic Italy», *Nottingham Medieval Studies* 34 (1990), 16–32.

- BERTOLINI, Ottorino, «L'aristocrazia senatoria e il senato di Roma come forza politica sotto i regni di Odoacre e di Teodorico», en *Atti del I Congresso nazionale di studi romani*, ed. Carlo Galassi Paluzzi, Roma, Istituto di Studi Romani, 1920, I, 466–475.
- BIRAGHI, Luigi, *Boezio, filosofo, teologo, martire a Calvenzano milanese*, Milán, Tip. e Libr. arcivescovil, 1865.
- BOISSIER, Gaston, «Le christianisme de Boèce», *Journal des savants* s.n. (1889), 449–462.
- BONNAUD, R., «L'éducation scientifique de Boèce», *Speculum* 4 (1929), 198–206.
- BOSISIO, Giovanni, *Intorno al luogo del supplizio di Severino Boezio. Memoria del proposto Giovanni Bosisio, paroco della chiesa cattedrale di Pavia, con un'appendice intorno alla santità dello stesso Boezio*, Pavia, Tipografia dei fratelli Fusi di Valerio, 1855.
- BOSISIO, Giovanni, *Sul cattolicesimo di Anicio Manlio Torquato Severino Boezio*, Pavia, Tipografia dei fratelli Fusi di Valerio, 1867.
- CAMERON, Alan, «Boethius's Father's Name», *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 44 (1981), 181–183.
- CARTON, Raoul, «Le christianisme et l'augustinisme de Boèce», *Revue de philosophie* 30 (1930), 573–679.
- CASTRITIUS, Helmut, «Korruption im ostgotischen Italien», en *Korruption im Altertum. Konstanzer Symposium, Oktober 1979*, ed. Wolfgang Schuller, Múnich-Viena, Oldenbourg, 1982, 215–238.
- CIPOLLA, Carlo, «Per la storia del processo di Boezio», *Studi e documenti di storia e diritto* 21 (1900), 335–346.
- COSTER, Charles H., «Procopius and Boethius I», *Speculum* 23 (1948), 284–287.
- COSTER, Charles H., «The Fall of Boethius: His Character», *Annuaire de l'Institut de philologie et d'histoire orientales et slaves de Bruxelles* 12 (1952), 45–81. [Reimpr. en: *Late Roman Studies*, Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 1968, 54–103.]
- COSTER, Charles H., «The Trial of Boethius», en *The Iudicium Quinquvirale*, Cambridge (Mass.), The Medieval Academy of America, 1935, 40–63.
- COURCELLE, Pierre, «Boèce et l'École d'Alexandrie», *Mélanges d'archéologie et d'histoire de l'École Française de Rome* 52 (1935), 185–223.
- CRACCO RUGGINI, Lellia, «Nobiltà romana e potere nell'età di Boezio», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 73–96.
- DELLA CORTE, Francesco, «Sui presunti rapporti fra Boezio e Bisanzio», *Rivista di Studi Bizantini e Neohellenici* 2–3 (1965), 185–188.
- DELLA CORTE, Francesco, «Boezio e il principio di Archimede», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 201–210.
- DEMOUGEOT, Émilienne, «La carrière politique de Boèce», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 97–108.
- DISANDRO, Carlos A., «La semántica lírica de Boecio y el fin de la Antigüedad», en *Semanas de estudios romanos. En homenaje al prof. Dr. Carlos A. Disandro, profesor extraordinario de la Facultad de Filosofía y Educación de la Universidad Católica de Valparaíso*, Valparaíso, Ediciones Universitarias de Valparaíso, 1987, 209–222.
- DRONKE, Peter, «Vita Boethii. From the Early Testimonies to Boecis», en *Scripturus vitam. Lateinische Biographie von der Antike in die Gegenwart. Festgabe für Walter Berschin zum*

65. *Geburtstag*, ed. Dorothea Walz, Heidelberg, Mattes, 2002, 287–294. [Reimpr. en: *Forms and Imaginings. From Antiquity to the Fifteenth Century*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2007, 165–174.]
- ESPOSITO, Mario, «Vies de Boèce d'après un manuscrit d'Oxford», *Mélanges philologiques. Textes et études de littérature ancienne et médiévale*, Florencia, publicado por el autor, I, 1921, 16–21.
- GERVAISE, François Armand, *Histoire de Boèce, sénateur romain, avec l'analyse de tous ses ouvrages*, París, Mariette, 1715.
- GIANANI, Faustino, «“In Agro Calventiano”: Il luogo del supplizio di Boezio», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 41–47.
- HILDEBRAND, August, *Boëthius und seine Stellung zum Christentume*, Regensburg, G. J. Manz, 1885.
- HUMPHREY, Illo, «Boèce: l'homme, la carrière, le destin, prosopographie, hagiographie, culte et vénération», en *Colloquia Aquitana II. Boèce ([Boethius], Rome, ca. 480 – Pavie, 524): l'homme, le philosophe, le scientifique, son oeuvre et son rayonnement*, dir. Illo Humphrey, París, Éditions Le Manuscrit, 2009, I, 49–112.
- JOURDAIN, Charles (1860), «De l'origine des traditions sur le christianisme de Boèce», *Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des inscriptions et belles-lettres*, tomo IV, 1ª serie, 1ª parte, 329–360. [Reimpr. en: *Excursions historiques et philosophiques à travers le Moyen Âge*, París, Firmin-Didot, 1–27; reimpr. en: Frankfurt am Main, Minerva, 1966.]
- KRAGGERUD, Egil, «Boethius and the preface of Theodoricus' *Historia* – opinio versus oblivio once again», *Collegium medievale* 18 (2005), 144–147.
- KRAUTSCHICK, Stefan, «Boëthius und Thedahad. Macht und Gelehrsamkeit im Ostgotenreich», en *Gelehrte in der Antike. Alexander Demandt zum 65. Geburtstag*, eds. Andreas Goltz, Andreas Luther y Heinrich Schalnge-Schöningen, Viena, Böhlau Verlag, 2002, 281–295.
- MARENBNON, John, «Boethius and the Problem of Paganism», *American Catholic Philosophical Quarterly* 78.2 (2004), 329–348.
- MARTYN, John R.C., «A New Family Tree for Boethius», *Parergon* 23.1 (2006), 1–9.
- MATHWICH, Johannes, «De Boethi morte», *Eunomia* 4 (1960), 26–37. [Reimpr. en: *Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 33–51.]
- MATTHEWS, John, «Anicius Manlius Severinus Boethius», en *Boethius. His Life, Thought and Influence*, ed. Margaret T. Gibson, Oxford, Basil Blackwell, 1981, 15–43.
- MEIER, Gideon, *Amtsträger und Herrscher in der Romania Gothica. Vergleichende Untersuchungen zu den Institutionen der ostgermanischen Völkerwanderungsreiche*, Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2005.
- MICAELLI, Claudio, *Dio nel pensiero di Boezio*, Nápoles, M. D'Auria, 1995.
- MOMIGLIANO, Arnaldo, «Gli Anicii e la storiografia latina del VI secolo», *Rendiconti dell'Accademia nazionale dei Lincei* 9 (1956), 279–297.
- MOORHEAD, John, «Boethius and Romans in Ostrogothic Service», *Historia. Zeitschrift für Alte Geschichte* 27 (1978), 604–612.
- MOORHEAD, John, «The Last Years of Theodoric», *Historia. Zeitschrift für Alte Geschichte* 32 (1983), 106–120.

- MOORHEAD, John, *Theodoric in Italy*, Oxford, Oxford University Press, 1992.
- MOORHEAD, John, «Boethius' Life and the World of Late Antique Philosophy», en *The Cambridge Companion to Boethius*, ed. John Marenbon, Cambridge, Cambridge University Press, 2009, 13–33.
- MORTON, Catherine, «Boethius in Pavia: The Tradition and the Scholars», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 49–58.
- MORTON, Catherine, «Marius of Avenches, the “Excerpta Valesiana”, and the Death of Boethius», *Traditio* 38 (1982), 107–136.
- O'DONNELL, James J., *The Ruin of the Roman Empire*, Nueva York, HarperCollins Publishers, 2008.
- OBERTELLO, Luca, «La morte di Boezio e la verità storica», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 59–70.
- PATCH, Howard R., «Procopius and Boethius II», *Speculum* 23 (1948), 287.
- PATCH, Howard R., «The Beginnings of the Legend of Boethius», *Speculum* 22 (1947), 433–445.
- PICOTTI, Giovanni B., «Il Senato romano e il processo di Boezio», *Archivio storico italiano* 15 (1931), 205–228.
- PIZZANI, Ubaldo, «Boezio “consultante tecnico” al servizio dei re barbarici», *Romanobarbarica* 3 (1978), 189–242.
- PIZZANI, Ubaldo, «Le lettere di Teodorico a Boezio e la mediazione culturale di Cassiodoro», en *Cassiodorus* 4 (1998), 141–161.
- PIZZANI, Ubaldo, «L'eredità di Agostino e Boezio», en *L'autobiografia nel Medioevo. Atti del XXXIV Convegno storico internazionale (12–15 ottobre 1997)*, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 1998, 10–47.
- QUACQUARELLI, Antonio, «Spigolature boeziane», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 227–48.
- RAND, Edmund K., «Les esprits souverains dans la littérature romaine VI: La Rome de Boèce et de Dante», *Revue des Cours et des Conférences* 37 (1935–1936), 450–463.
- RAPISARDA, Emanuele, *La crisi spirituale di Boezio*, Florencia, La Nuova Italia, 1947. [2ª ed.: Catania, Centro di studi di letteratura cristiana antica, Università, 1953.]
- REISS, Edmund, «The Fall of Boethius and the Fiction of the *Consolatio Philosophiae*», *The Classical Journal* 77.1 (1981), 37–47. [Reimpr. en: *Boethius*, Boston, Twayne Publishers, 1982, 80–102.]
- RIBOLDI, Agostino Gaetano, *I tre venerabili sepolcri di s. Siro, s. Agostino e s. Severino Boezio nella cattedrale di Pavia, riconosciuti ed ornati dal vescovo della Diocesi*, Pavia, Tipografia vescovile dei Fratelli Fusi, 1885.
- ROBINSON, Phoebe, «Dead Boethius: Sixth-Century Accounts of a Future Martyr», *Viator* 35 (2004), 1–19.
- ROUSSEAU, Phillip, «The Death of Boethius: The Charge of “Maleficium”», *Studi Medievali* 20.2 (1979), 871–889.
- SAITTA, Biagio, *La «civilitas» di Teodorico. Rigore amministrativo, «toleranza» religiosa e recupero dell'antico nell'Italia ostrogota*, Roma, L'Erma di Bretschneider, 1994.
- SATOROWICZ, Jan, «De Boethii in Graeciam itinere», *Divus Thomas* 72 (1969), 430–440.



- SCHÜNDELEN, J., «Boethius und die Anicier», *Theologisches Literaturblatt* 6.18 (1871), 569–581 y 6.19 (1871), 601–608.
- SCHUSTER, I., «La reclusione e l'uccisione di Severino Boezio "in agro Calventiano"», *La Scuola Cattolica* 71 (1943) 369–372.
- SCOTT, Jamie, *Christians and Tyrants: The Prison Testimonies of Boethius, Thomas More, and Dietrich Bonhoeffer*, New York, Peter Lang, 1995.
- SEMERIA, Giovanni, «Il cristianesimo di Severino Boezio rivendicato», *Studi e documenti di storia e diritto* 21 (1900), 61–178.
- SHANZER, Danuta R., «Ennodius, Boethius, and the Date and Interpretation of Maximianus' *Elegia* III», *Rivista di Filologia e di Istruzione Classica* 111 (1983), 183–195.
- SHANZER, Danuta R., «*Haec quibus uteris verba*: The Bible and Boethius' Christianity», en *The Power of Religion in Late Antiquity*, eds. Andrew Cain y Noel Lenski, Farnham–Burlington, Ashgate, 2007, 57–78.
- SHANZER, Danuta, «The Death of Boethius and the "Consolation of Philosophy"», *Hermes* 112 (1984), 352–66.
- SIMONETTI, Manlio, «Boethius the Hellenist», *History Today* 14 (1964), 678–686.
- TODINI, Umberto, «Boezio, più "pagano" di Lucrezio?», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve–Paris, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2003, 23–31.
- TRÄNKLE, Hermann, «Philologische Bemerkungen zum Boethiusprozess», en *Romanitas et Christianitas. Studia Iano Henrico Waszink oblata*, ed. W. den Boer et al., Amsterdam, North–Holland, 1973, 329–339. [Reimpr. en: *Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 52–63.]
- TURSI, Antonio D., «*Crimen perduellionis*: exilio y patria, política y filosofía en la *Consolatio* de Boecio», *Anales de historia antigua, medieval y moderna* 39 (2006), 197–202.
- USENER, Hermann, *Festschrift zur Begrüssung der XXXII Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner zu Wiesbaden. Anecdoton Holderi. Ein Beitrag zur Geschichte Roms in ostgotischer Zeit*, Bonn, C. Georgi, 1877. [Reimpr.: Hildesheim–Nueva York, Georg Olms, 1969; trad. francesa en Galonnier 1997: 75–137.]
- VANZINI, Gerolamo, *Vita di S. Severino Boezio, console, filosofo, martire*, Florencia, Artigianelli, 1939.
- VITIELLO, Massimiliano, «Cassiodorus anti-Boethius?», *Klio* 90 (2008), 461–484.
- VITIELLO, Massimiliano, «*Accusarentur saecula, si talis potuisset latere familia*. Il fantasma di Severino Boezio nell'Italia dei Goti», *Historia* 60 (2011), 343–382.
- WES, M.A., «De dood van Boethius», *Spiegel historiael* 9 (1969), 471–478.
- ZECCHINI, Giuseppe, «La politica degli Anicii nel v secolo», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 123–138.

#### 4.2. Boecio y el quadrivium

- BARBERA, André, «Interpreting an Arithmetical Error in Boethius' *De institutione musica* (III 14–16)», *Archives internationales d'histoire des sciences* 31 (1981), 26–41.
- BERNARD, Wolfgang, «Zur Begründung der mathematischen Wissenschaften bei Boethius», *Antike und Abenland* 43 (1997), 63–89.

- BERNHARD, Michael, «Glossen zur *Arithmetik* des Boethius», *Scire litteras. Forschungen zum mittelalterlichen Geistesleben. Festschrift zum 80. Geburtstag Bernhard Bischoff*, eds. Sigrid Krämer y Michael Bernhard, Múnich, Beck, 1988, 23–34.
- BERNHARD, Michael, «Glossen on Boethius' *De institutione musica*», en *Music Theory and its Sources: Antiquity and the Middle Ages*, ed. André Barbera, Notre Dame (Ind.), Notre Dame University, 1990, 136–149.
- BOFILL I SOLIGUER, Joan (1993), *La problemàtica del tractat «De institutione musica» de Boeci*, Barcelona, Publicacions de la Universitat de Barcelona.
- BOWER, Calvin M. «The Modes of Boethius», *The Journal of Musicology* 3 (1984), 252–263.
- BOWER, Calvin, «Boethius and Nichomachus: An Essay Concerning the Sources of *De institutione musica*», *Vivarium* 16 (1978), 1–45.
- BOWER, Calvin M., «Boethius' *De institutione musica*. A Handlist of Manuscripts», *Scriptorium* 42 (1988), 205–250.
- BOWER, Calvin M., «Boethius' *De institutione musica* and the Latin Reception of Greek Musical Theory», *Atti del XIV Congresso della Società Internazionale di Musicologia. Trasmissione e recezione delle forme di culture musicale*, coord. Angelo Pompilio, Turín, EDT, 1990, II, 155–157.
- BRAGARD, Roger, «Boethiana. Études sur le *De institutione musica* de Boèce», en *Hommage à Charles van den Borren. Mélanges*, eds. Suzanne Clerck y Albert van der Linden, Amberes, De Nederlandsche Boekhandel, 1945, 84–139.
- BRAGARD, Roger, «L'harmonie des sphères selon Boèce», *Speculum* 4 (1929), 206–213.
- CALDWELL, John A., «The *De institutione musica* and the *De institutione arithmetica*», en *Boethius. His Life, Thought and Influence*, ed. Margaret T. Gibson, Oxford, Basil Blackwell, 1981, 135–154.
- CHAMBERLAIN, David S., «Philosophy of Music in the *Consolatio* of Boethius», *Speculum* 45 302–101 (1970), 80–97. [Reimpr. en: *Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 377–404.]
- CHAMBERS, George B., «Boethius *De musica*. An Interpretation», *Studia Patristica* 3 (1961), 170–175.
- COHEN, David E., «Boethius and the *Enchiriadis* Theory: the Metaphysics of Consonance and the Concept of *Organum*», Brandeis University, 1993. Tesis doctoral.
- DI MIERI, Fernando, «Il *De institutione arithmetica* di Severino Boezio», *Sapienza* 37 (1984), 179–202.
- EVANS, Gillian R., «Boethius' Geometry and the Four Ways», *Centaurus* 25 (1981), 161–165.
- FUENTES MORENO, Francisco, «*Inventio, dispositio, ordo rerum*, etc.: huellas de terminología retórica en el *De institutione musica* de Boecio», en *Pectora mulcet. Estudios de retórica y oratoria latinas*, coords. Trinidad Arcos Pereira, Jorge Fernández López y Francisca Moya del Baño, Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2009, I, 585–598.
- GIACONE, Roberto, «Arti liberali e classificazione delle scienze: l'esempio di Boezio e Cassiodoro», *Aevum* 48 (1974), 58–72.
- GUILLAUMIN, Jean-Yves, «Boèce traducteur de Nicomaque: gnomons et pythmènes dans l'*Institution Arithmétique*», *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve-París, Institut Supérieur de Philosophie-Peeters, 2003, 341–355.

- HEILMANN, Anja, *Boethius' Musiktheorie und das Quadrivium. Eine Einführung in den neuplatonischen Hintergrund von «De institutione musicae»*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2007.
- HELLER, Bruno, «Boethius im Lichte der frühmittelalterlichen Musiktheorie», Universität Wien, 1939. Tesis doctoral.
- HIBBARD, Julie A. «Related Quantity in Music: Its Application in the Visual Arts», *Carmina Philosophiae* 3 (1994), 53–81.
- HUMPHREY, Illo, «Boethii *De Institutione Arithmetica Libri Duo: Étude Proto-Philologique»*, *Carmina Philosophiae* 14 (2005), 57–157.
- HUMPHREY, Illo, «Boethii *De institutione musica libri quinque: auctor, opus, interpres»*, *Carmina Philosophiae* 14 (2005), 167–176.
- ILLMER, Detlef, «Die Zahlenlehre des Boethius», en *Geschichte der Musiktheorie. III: Rezeption des antiken Fachs im Mittelalter*, ed. Frieder Zaminer, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1990, 220–252.
- KÁRPÁTI, András, «Translation or Compilation? Contributions to the Analysis of Sources of Boethius' *De institutione musica»*, *Studia Musicologica Academiae Scientiarum Hungaricae* 29 (1987), 5–33.
- KISEWSKA, Agnieszka, «Mathematics as a Preparation for Theology: Boethius, Eriugena, Thierry of Chartres», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve-Paris, Institut Supérieur de Philosophie-Peeters, 2003, 625–648.
- LEJBOWICZ, Max, «“Cassiodori Euclides”: éléments de bibliographie boécienne», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve-Paris, Institut Supérieur de Philosophie-Peeters, 2003, 301–340.
- LUCIDI, Filippo, «A proposito di *Cons. I, II, 6–12: Una nuova testimonianza sul *De institutione astronomica* di Boezio?»», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 337–342.*
- LUQUE MORENO, Jesús, «Quintiliano, *Institutio oratoria*; Boecio, *Institutio musica»*, en *Pectora mulcet. Estudios de retórica y oratoria latinas*, coords. Trinidad Arcos Pereira, Jorge Fernández López y Francisca Moya del Baño, Logroño, Instituto de Estudios Riojanos, 2009, I, 627–652.
- MASI, Michael, «Manuscripts containing the *De Musica* of Boethius», *Manuscripta* 15 (1971), 71–75.
- MASI, Michael, «Boethius and the Iconography of the Liberal Arts», *Latomus* 33 (1974), 57–75.
- MASI, Michael, «Boethius *De institutione arithmetica* in the Context of Medieval Mathematics», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 263–272.
- MASI, Michael (ed.), *Boethius and the Liberal Arts. A Collection of Essays*, Berna-Fráncfort-Las Vegas, Peter Lang, 1981.
- MASI, Michael, *Boethian Number Theory: A Translation of the «De institutione arithmetica»*, Amsterdam, Rodopi, 1983.
- MITSAKIS, Laurent, «Enquête sur un vrai-faux Décret: le traité des Lacédémoniens contre Timothée de Milet cité par Boèce dans le *De institutione musica* I, 1», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris,*

- 8–12 juin 1999), ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve–París, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2003, 279–300.
- NÚÑEZ ESPALLARGAS, José María, «La aritmética de Boecio y la ritmomaquia: teoría y práctica del juego medieval de los sabios», *Anuario de estudios medievales* 34 (2004), 279–306.
- OBERTELLO, Luca, «Boezio, le scienze del quadrivio e la cultura medievale», *Atti dell'Accademia Ligure di Scienze e Lettere* 28 (1971), 152–170.
- PAOLUCCI, Paola, «Boezio traduttore di Nicomaco nel *De institutione arithmetica*», *Athenaeum* 1 (2005), 227–242.
- PINGREE, David, «Boethius' Geometry and Astronomy», en *Boethius. His Life, Thought and Influence*, ed. Margaret T. Gibson, Oxford, Basil Blackwell, 1981, 155–61.
- PIZZANI, Ubaldo, «Du rapport entre le *De musica* de S. Augustin et le *De Institutione musica* de Boèce», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve–París, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2003, 357–378.
- PIZZANI, Ubaldo, «Il quadrivium boeziano e i suoi problemi», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 211–226.
- PIZZANI, Ubaldo, «Studi sulle fonti del *De institutione musica* di Boezio», *Sacris Erudiri* 16 (1965), 5–164.
- POTIRON, Henri, *Boèce. Théoricien de la musique grecque*, París, Bloud et Gay, 1961.
- RIMPLE, Mark T., «Boethius and the Mensural Experimentation of the *Ars Subtilior*», *Carmina Philosophiae* 12 (2003), 1–48.
- SCHEPSS, Georg, «Zu den mathematisch–musikalischen Werken des Boethius», en *Abhandlungen aus dem Gebiet der klassischen Altertumswissenschaft: Wilhelm Christ zum 60. Geburtstag dargebracht von seinen Schülern*, München, C.H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, 1891, 105–113.
- SCHRADE, Leo, «Music in the Philosophy of Boethius», *The Musical Quarterly* 33 (1947), 188–200.
- VILLEGAS, Salvador, «Boecio, *De institutione musica*, liber III: algunas contradicciones en los cálculos matemáticos», en *Actas del X Congreso Español de Estudios Clásicos (21–25 de septiembre de 1999)*, coords. Emilio Crespo y María José Barrios Castro, Madrid, Sociedad Española de Estudios Clásicos, 2001, II, 481–487.
- VON LEPPEL, Felix, *Die antike Musiktheorie im Lichte des Boethius. Eine Studie*, Berlín, Charlottenburg, 1958.
- WEISSENBORN, Hermann, «Die Boethius–Frage», *Zeitschrift für Mathematik und Physik* 24 (1879), 187–240.
- WEISSENBORN, Hermann, *Zur Boethius–Frage*, Eisenach, Programm des Grossherzoglichen Realgymnasiums zu Eisenach, 1880.

### 4.3. Lógica y metafísica

- ACOSTA RODRÍGUEZ, Juan, «Los conceptos “esse et id quod est” en Boecio», *La ciudad de Dios* 202 (1989), 613–656.
- ACOSTA RODRÍGUEZ, Juan, «El concepto de “participación” y su alcance metafísico en la obra de Boecio», *Naturaleza y gracia* 1 (1989), 39–58.

- ACOSTA RODRÍGUEZ, Juan, «La teoría del conocimiento en Boecio», *La ciudad de Dios* 203 (1990), 647–670.
- ACOSTA RODRÍGUEZ, Juan, «Boecio y la física aristotélica», *La ciudad de Dios* 206 (1993), 65–109.
- ACOSTA RODRÍGUEZ, Juan, «La antropología de Boecio», *La ciudad de Dios* 208 (1995), 225–263.
- ACOSTA RODRÍGUEZ, Juan, «La fundamentación ontoteológica de la ética de Boecio», en *Actas del II Congreso Nacional de Filosofía Medieval*, Zaragoza, Sociedad de Filosofía Medieval, 1996, 139–146.
- ACOSTA RODRÍGUEZ, Juan, «La teología racional de Boecio», *La ciudad de Dios* 212 (1999), 659–684.
- ADAMO, «Boezio e Mario Vittorino traduttori e interpreti dell' *Isagoge* di Porfirio», *Rivista critica di Storia della Filosofia* 22 (1967), 141–164.
- ADAMS, Marilyn M., «The Problem of God's Foreknowledge and Free Will in Boethius», Cornell University, 1967. Tesis doctoral.
- ALFONSI, Luigi, «Problemi filosofici della *Consolatio* boeziana», *Rivista di filosofia neoscolastica* 35 (1943), 323–328.
- AMERIO, Romano, «Probabile fonte della nozione boeziana di eternità», *Filosofia* 1 (1950), 365–372.
- ASHWORTH, Earline J., «Boethius on Topics, Conditionals and Argument-Forms», *History and Philosophy of Logic* 10 (1989), 213–225.
- ASBELL, William J., Jr., «The Philosophical Background of *sufficientia* in Boethius's *Consolation*, Book III», *Carmina Philosophiae* 7 (1998), 1–17. [Reimpr. en: *New Directions in Boethian Studies*, eds. Noel Harold Kaylor, Jr. y Philip Edward Phillips, Kalamazoo, West Michigan University, 2007, 3–16.]
- ASZTALOS, Monika, «Boethius as a Transmitter of Greek Logic to the Latin West: the *Categories*», *Harvard Studies in Classical Philology* 95 (1993), 367–407.
- ASZTALOS, Monika, «Boethius on the *Categories*», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve-Paris, Institut Supérieur de Philosophie-Peeters, 2003, 195–205.
- BARNES, Jonathan, «Boethius and the Study of Logic», en *Boethius. His Life, Thought and Influence*, ed. Margaret T. Gibson, Oxford, Basil Blackwell, 1981, 73–89.
- BECKER-FREYSENG, Albrecht, *Die Vorgeschichte des philosophischen Terminus «contingens». Die Bedeutungen von «contingere» bei Boethius und ihre Verhältnis zu den Aristotelischen Möglichkeitsbegriffen*, Heidelberg, F. Bilabel, 1938.
- BELLI, Margherita, «Polisemia di *essentia* in Severino Boezio ed in alcuni suoi commentatori medievali», *Bulletin Du Cange* 66 (2008), 213–236.
- BERKA, Karel, «Die Semantik des Boethius», *Helikon* 8 (1968), 454–459.
- BERKA, Karel, «Die Aussagenlogik des Boethius», *Philologus* 126 (1982), 90–98.
- BEUCHOT, Mauricio, «La distinción entre esencia y existencia en la alta edad media: Mario Victorino, Severino Boecio, Gilberto Porretano y Hugo de San Víctor», *Revista de filosofía* 53 (1985), 203–218.
- BIDEZ, Jacques, «Boèce et Porphyre», *Revue Belge de Philosophie et d'Histoire* 2 (1923), 189–201.

- BOBZIEN, Susanne, «A Greek Parallel to Boethius *De hypotheticis syllogismis*», *Mnemosyne* 55 (2002), 285–300.
- BRAVO LOZANO, Millán, «El código Sal. 2706 y la presunta versión boeciana de la *Metafísica* de Aristóteles», *Helmantica* 17 (1966), 5–48.
- BRAVO LOZANO, Millán, «Contribución al estudio de la terminología lógica de Boecio», Salamanca, Universidad de Salamanca, 1965, 2 vols. Tesis doctoral.
- BROSCH, Hermann J., *Der Seinsbegriff bei Boethius mit besonderer Berücksichtigung der Beziehung von Sosein und Dasein*, Innsbruck, Felizian Rauch, 1931.
- BRUDER, Konrad L.K., *Die philosophischen Elemente in den «Opuscula sacra» des Boethius. Ein Beitrag zur Quellengeschichte der Philosophie der Scholastik*, Leipzig, F. Meiner, 1928.
- CAMERON, Margaret, «Boethius on utterances, understanding and reality», en *The Cambridge Companion to Boethius*, ed. John Marenbon, Cambridge, Cambridge University Press, 2009, 85–104.
- CERPA, Rafael, «Platonismo y creacionismo en la *Consolación de la filosofía* de Boecio», *Revista teológica limense* 2 (2011), 217–240.
- CONTI, Alessandro D., «La teoria degli *ad aliquid* di Boezio: osservazioni sulla terminologia», en *Atti del convegno internazionale di storia della logica. Le teorie della modalità*, eds. Giovanna Corsi, Corrado Mangione y Massimo Mugnai, Bologna, CLUEB, 1989, 247–252.
- CORREIA, Manuel, «Boethius on Syllogisms with Negative Premises», *Ancient Philosophy* 21 (2001), 161–174.
- CORREIA, Manuel, «Libertad humana y presciencia divina en Boecio», *Teología y Vida* 43 (2002), 175–186.
- CORREIA, Manuel, «Los tratados silogísticos de Boecio: sus fuentes, historia e influencia en la cristiandad latina», *Teología y Vida* 48 (2007), 131–140.
- CORREIA, Manuel, «Los tratados silogísticos de Boecio y su interdependencia temática», *Teología y vida* 50 (2009), 729–746.
- CORREIA, Manuel, «La similitud de los tratados silogísticos de Boecio y Apuleyo», *Teología y Vida* 52 (2011), 291–306.
- CRIFÒ, Giuliano, «L'*argumentum ex contrario* in Cicerone e Boezio con particolare riferimento a Cicerone, *Top.* 3, 17», en *Hommages à Marcel Renard*, ed. Jacqueline Bilbauw, Bruselas, Latomus, 1969, 280–292.
- CRISTESCU, Vasile, «Das Problem der Person bei Boethius und Richard von Sankt Viktor», *Journal for Interdisciplinary Research on Religion and Science* 4 (2009), 63–82.
- CULLETON, Alfredo, «Tres aportes al concepto de persona: Boecio (substancia), Ricardo de San Víctor (existencia) y Escoto (incomunicabilidad)», *Revista española de filosofía medieval* 17 (2010), 59–72.
- D'ONOFRIO, Giulio, «Dialectic and Theology: Boethius' *Opuscula sacra* and their Early Medieval Readers», *Studi Medievali* 27 (1986), 45–67.
- D'ONOFRIO, Giulio, «Boezio filosofo», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve–París, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2003, 381–420.
- DAVIES, Martin, «Boethius and others on Divine Foreknowledge», *Pacific Philosophical Quarterly* 64 (1983), 313–329.
- DE LIBERA, Alain, *L'art des généralités. Théories de l'abstraction*, París, Aubier, 1999, 159–279 («Boèce»).

- DE RIJK, Lambertus M., «On the Chronology of Boethius' Works on Logic», *Vivarium* 2 (1964), 1–49 («Part I») y 122–62 («Part II»).
- DE RIJK, Lambertus M., «Boèce logicien et philosophe: ses positions sémantiques et sa métaphysique de l'être», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 141–56.
- DE RIJK, Lambertus M., «On Boethius's Notion of Being. A Chapter of Boethian Semantics», en *Meaning and Inference in Medieval Philosophy. Studies in Memory of Jan Pinborg*, ed. Norman Kretzmann, Dordrecht, Kluwer, 1998, 1–29.
- DE RIJK, Lambertus M., «Boethius on *De interpretatione* (ch. 3): is he a reliable guide?», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve–Paris, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2003, 207–227.
- DE SIQUEIRA, William, «Boécio e o problema dos futuros contingentes», *Princípios: Revista de filosofia* 15 (2008), 205–232.
- DOD, Bernard G., «Aristoteles Latinus», en *The Cambridge History of Later Medieval Philosophy*, eds. Norman Kretzmann, Anthony Kenny y Jan Pinborg, Cambridge, Cambridge University Press, 1982, 46–79.
- DÜRR, Karl, *The Propositional Logic of Boethius*, Amsterdam, North-Holland, 1951.
- EBBESEN, Sten, «Manlius Boethius on Aristotle's *Analytica Posteriora*», *Cahiers de l'Institut du Moyen-Âge grec et latin* 9 (1973), 68–73. [Reimpr.: «Boethius on Aristotle», en *Greek-Latin Philosophical Interaction. Collected Essays of Sten Ebbesen. Volume 1*, Aldershot, Ashgate, 2008, 107–114.]
- EBBESEN, Sten, «Boethius as an Aristotelian Scholar», en *Aristoteles: Werk und Wirkung. Paul Moraux zum 65. Geburtstag gewidmet. Band 2: Kommentierung, Überlieferung, Nachleben*, ed. Jürgen Wiesner, Berlin–New York, Walter de Gruyter, 1987, 286–311. [Reimpr.: «Boethius as an Aristotelian Commentator», en *Aristotle transformed. The Ancient Commentators and their Influence*, ed. Richard Sorabji, Londres, Duckworth, 1990, 373–392.]
- EBBESEN, Sten, «Boethius on the Metaphysics of Words», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve–Paris, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2003, 257–278.
- EBBESEN, Sten, «The Aristotelian comentator», en *The Cambridge Companion to Boethius*, ed. John Marenbon, Cambridge, Cambridge University Press, 2009, 34–55.
- ELSÄSSER, Michael, «Das Person-Verständnis des Boethius», Münster, 1973. Tesis doctoral.
- ENDERS, Markus, «Das metaphysische Ordo-Denken in Spätantike und frühem Mittelalter, bei Augustinus, Boethius und Anselm von Canterbury», *Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft* 104 (1997), 363–390.
- ENDERS, Markus, «Zum Philosophie-Verständnis des Boethius ausserhalb der *Consolatio Philosophiae*», en *Was ist Philosophie im Mittelalter? 10. Internationaler Kongress für mittelalterliche Philosophie der Société Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale vom 25.–30. August 1997 in Erfurt*, eds. Jan A. Aertsen y Andreas Speer, Berlin–Nueva York, Walter de Gruyter, 1998, 444–451.
- ENDERS, Markus, «Die heilende Kraft der Philosophie. Das Philosophie-Verständnis des Boethius in der *Consolatio Philosophiae*», en *Entwicklungslinien mittelalterlicher*

- Philosophie. Vorträge des V. Kongresses der Österreichischen Gesellschaft für Philosophie vom 1.-4. 02. 1998 in Innsbruck*, eds. Gerhard Leibold y Wienfried Löffler, Viena, Hölder-Pichler-Tempsky, 1999, 10-35.
- ENGELS, Joseph, «Origine, sens et survie du terme boécien *secundum placitum*», *Vivarium* 1 (1963), 87-114.
- ERISMANN, Christophe, «Originalité et latinité de la philosophie de Boèce. Note bibliographique», *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie* 51 (2004), 277-289.
- EVANS, Jonathan, «Boethius on Modality and Future Contingents», *American Catholic Philosophical Quarterly* 78.2 (2004), 247-271.
- FOLLON, Jacques, «Pérennité de Boèce. Philosophe et théologien», *Revue Philosophique de Louvain* 90 (1992), 192-205
- FOSCA, Nicola, *Le basi della sillogistica ipotetica boeziana*, Pescara, Libreria dell'Università, 1981.
- FRANCO, Marco, «La topica boeziana», Padua, Università di Padua, 2009. Tesis doctoral.
- GALONNIER, Alain, «Boèce et la connaissance divine des futurs contingents», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8-12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve-Paris, Institut Supérieur de Philosophie-Peters, 2003, 571-97.
- GEGENSCHATZ, Ernst, «Die Gefährdung des Möglichen durch das Vorauswissen Gottes in der Sicht des Boethius», *Wiener Studien* 79 (1966), 517-530.
- GEGENSCHATZ, Ernst, «Zufall, Freiheit und Notwendigkeit; ein philosophiegeschichtlicher Exkurs im Kommentar des Boethius zur Aristotelischen Schrift *De interpretatione*», en *Erbe, das nicht veraltet*, ed. Peter Neukam, Múnich, Bayerische Schulbuchverlag, 1979, 5-61.
- GLEI, Reinhold, «Dichtung und Philosophie in der *Consolatio Philosophiae* des Boethius», *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft* 11 (1985), 225-238.
- GOTTSCHALK, Hans B., «Boethius' Psychology and the Neoplatonists», *Phronesis* 31 (1986), 243-257.
- GRACIA, Jorge E., «Boethius and the Problem of Individuation in the *Commentaries on the Isagoge*», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5-8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 169-182.
- GRACIA GUILLÉN, Diego M., «Persona y comunidad. De Boecio a Tomás de Aquino», *Cuadernos salmantinos de filosofía* 11 (1984), 64-106.
- GRILLMEIER, Alois, «Vorbereitung des Mittelalters, eine Studie über das Verhältnis von Chalkedonismus und Neu-Chalkedonismus in der lateinischen Theologie von Boethius bis zu Gregor dem Grossen», en *Das Konzil von Chalkedon. Geschichte und Gegenwart. II. Entscheidung um Chalkedon*, eds. Alois Grillmeier y Heinrich Bacht, Würzburg, Echter, 1953, 791-839.
- GUZZO, Augusto, *L'«Isagoge» di Porfirio e i commenti di Boezio*, Turín, Edizione de «L'Erma», 1934.
- HADOT, Pierre, «Un fragment du commentaire perdu de Boèce sur les *Catégories* d'Aristote dans le *Codex Bernensis 363*», *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Âge* 26 (1959), 11-27. [Reimpr.: *Plotin, Porphyre. études néoplatoniciennes*, Paris, Les Belles Lettres, 1999, 382-410.]
- HADOT, Pierre, «*Forma essendi*. Interprétation philologique et interprétation philosophique d'une formule de Boèce», *Études classiques* 38 (1970), 143-156.



- HADOT, Pierre, «De Tertullien à Boèce: le développement de la notion de personne dans les controverses théologiques», en *Problèmes de la personne. Colloque du Centre de Recherches de Psychologie Comparative*, ed. Ignace Meyerson, Paris–La Haya, Mouton, 1973, 123–134.
- HADOT, Pierre, «Les commentaires de Boèce et de Porphyre sur les *Catégories* d'Aristote», *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études. V Section, Sciences Religieuses* 93 (1985), 335–337.
- HELM, Paul, «Eternity and Vision in Boethius», *The European Journal for Philosophy of Religion* 1 (2009), 77–97.
- HOFFMANN, Ernst, «Griechische Philosophie und christliches Dogma bei Boethius», en *Pädagogischer Humanismus*, Zürich, Artemis-Verlag, 1955, 177–193. [Reimpr. en *Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 278–285.]
- HUBER, Peter T.M., *Die Verinarkeit von göttlichen Vorsehung und menschlichen Freiheit in der «Consolatio Philosophiae» des Boethius*, Zürich, Juris Druck und Verlag, 1976.
- HUBY, Pamela M., «Boethius vindicates Cicero as a Logician», *Liverpool Classical Monthly* 13 (1988), 60–61.
- HUDRY, Françoise, «L'hebdomade et les règles. Survivances du débat scolaire alexandrin», *Documenti e Studi sulla Tradizione Filosofica Medieval* 8 (1997), 319–337.
- ISAAC, Jean, *Le «Peri hermeneias» en Occident de Boèce à Saint Thomas. Histoire littéraire d'un traité d'Aristote*, Paris, Vrin, 1953.
- JOLIVET, Jean, «Quand Boèce aborde Porphyre», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve–Paris, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2003, 229–239.
- KING, Peter, «Boethius' Anti-Realist Arguments», *Oxford Studies in Ancient Philosophy* 40 (2011), 381–401.
- KOTERSKI, Joseph W., «Boethius and the Theological Origins of the Concept of Person», *American Catholic Philosophical Quarterly* 78.2 (2004), 203–224.
- KREZTMANN, Norman, «*Nos ipsi principia sumus*: Boethius and the basis of contingency», en *Divine Omniscience and Omnipotence in Medieval Philosophy. Islamic, Jewish and Christian Perspectives*, ed. Tamar Rudavsky, Dordrecht, D. Reidel, 1985, 23–50.
- KREZTMANN, Norman, «Boethius and the Truth about Tomorrow's Sea Battle», en *Logos and Pragma. Essays on the Philosophy of Language in Honour of Professor Gabriël Nuchelmans*, eds. Lambertus M. De Rijk y Edited by de Rijk Lambertus Marie y Hek A.G. Braakhuis, Nimega, Ingenium Publishers, 1987, 63–97. [Reimpr. en: *On Aristotle on Interpretation 9 (Ammonius) / On Aristotle on Interpretation 9 (Boethius) First and Second Commentaries*, trads. David L. Blank y Norman Kretzmann, Londres–Ithaca, Cornell University Press, 1998, 24–52.]
- LACHANCE, Paul J., «Boethius on Human Freedom», *American Catholic Philosophical Quarterly* 78.2 (2004), 309–328.
- LEFTOW, Brian, «Boethius on Eternity», *History of Philosophy Quarterly* 7.2 (1990), 123–142.
- LEFTOW, Brian, *Time and Eternity*, Ithaca–Londres, Cornell University Press, 1991, 112–146 («Boethius: Eternity as Duration»).

- LEMOINE, Michel, «Boèce, modèle de philosophe?», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve–Paris, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2003, 613–624.
- LEVET, Jean–Pierre, «Philologie et logique: Boèce traducteur des premiers chapitres du livre I des *Analytica Priora* d’Aristote», *Revue d’Histoire des Textes* 18 (1988), 1–62.
- LLUCH–BAIXAULI, Miguel, «Razón e intelecto en Boecio», *Revista española de filosofía medieval* 1 (1993), 105–110.
- LLUCH–BAIXAULI, Miguel, «De la felicité philosophique chez Boèce et chez Dante», en *Actualité de la pensée médiévale*, eds. Jacques Follon y James McEvoy, Louvain–La–Neuve–Paris, Éditions de l’Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 1994, 202–215.
- LÜTTRINGHAUS, Paul–Bernd «Gott, Freiheit und Notwendigkeit in der *Consolatio philosophiae* des Boethius», en *Studien zur mittelalterlichen Geistesgeschichte und ihren Quellen*, ed. Albert Zimmermann, Berlín, Walter de Gruyter, 1982, 53–101
- MACDONALD, Scott, «Boethius’s Claim that all Substances are Good», *Archiv für Geschichte der Philosophie* 70 (1988), 245–279.
- MAGEE, John, *Boethius on Signification and Mind*, Leiden, Brill, 1989.
- MAGEE, John, «The Text of Boethius’ *De divisione*», *Vivarium* 32 (1994), 1–50.
- MAGEE, John, «Boethius, *De divisione* 875–76, 891–92, and Andronicus Rhodius», en *A Distinct Voice. Medieval Studies in honor of Leonard E. Boyle, O.P.*, eds. Jaqueline Brown y William P. Stoneman, Notre Dame, University of Notre Dame, 1997, 525–560.
- MAGEE, John, «The Good and Morality: *Consolatio* 2–4», en *The Cambridge Companion to Boethius*, ed. John Marenbon, Cambridge, Cambridge University Press, 2009, 181–206.
- MAGEE, John, «On the Composition and Sources of Boethius’ Second *Peri Hermeneias* Commentary», *Vivarium* 48 (2010), 7–54.
- MAIOLI, Bruno, *Teoria dell’essere e dell’esistente e classificazione delle scienze in M. S. Boezio: una delucidazione*, Roma, Bulzoni, 1978.
- MALONEY, Thomas S., «Boethius on Aristotle on the Divisions of Statements into Single/Multiple and Simple/Composed», *Carmina Philosophiae* 12 (2003), 49–74.
- MARENBN, John, «Rationality and Happiness: Interpreting Boethius’s *Consolation of Philosophy*», en *Rationality and Happiness: from the Ancients to the Early Medievals*, eds. Jiyuan Yu y Jorge Gracia, Rochester, University of Rochester Press, 2003, 175–97.
- MARSHALL, Mary H., «Boethius’ Definition of *Persona* and Medieval Understanding of the Roman Theater», *Speculum* 25 (1950), 471–482.
- MARTIN, Christopher J., «The Logic of Negation in Boethius», *Phronesis* 36 (1991), 277–304.
- MARTIN, Christopher J., «Non–Reductive Arguments from Impossible Hypotheses in Boethius and Philoponus», *Oxford Studies in Ancient Philosophy* 17 (1999), 279–302.
- MARTIN, Christopher J., «*De interpretatione* 5–8: Aristotle, Boethius, and Abaelard on Propositionality», en *Methods and Methodologies: Aristotelian Logic East and West, 500–1500*, eds. Margaret Cameron y John Marenbon, Leiden, Brill, 2001, 207–228.
- MARTIN, Christopher J., «Denying Conditionals: Abaelard and the Failure of Boethius’ Account of the Hypothetical Syllogism», *Vivarium* 45 (2007), 153–168.
- MARTIN, Christopher J., «The Logical Textbooks and their Influence», en *The Cambridge Companion to Boethius*, ed. John Marenbon, Cambridge, Cambridge University Press, 2009, 56–84.

- MARTIN, John N., «A Tense Logic for Boethius», *History and Philosophy of Logic* 10 (1989), 203–212. [Reimpr. en: *Themes in Neoplatonic and Aristotelian Logic. Order, Negation, and Abstraction*, Aldershot, Ashgate, 2004, 53–63.]
- MATINO, Giuseppina, «Nota alla traduzione dell'*Organon* aristotelico fatta da Severino Boezio», *Cuadernos de Filología Clásica. Estudios Latinos* 8 (1995), 171–180.
- McKINLAY, Arthur P., «The *De syllogismis categoricis* and *Introductio ad syllogismos categoricos* of Boethius», en *Classical and Mediaeval Studies in Honor of Edward Kennard Rand, Presented upon the Completion of his Fortieth Year of Teaching*, ed. Leslie W. Jones, Nueva York, publicado por el editor, 1938, 209–219.
- MICAELLI, Claudio, «Boethian Reflections on God: Between Logic and Metaphysics», *American Catholic Philosophical Quarterly* 78.2 (2004), 181–202.
- MIGNUCCI, Mario, «Boezio e il problema dei futuri contingenti», *Medioevo. Rivista di Storia della Filosofia Medievale* 12 (1987), 1–50.
- MIGNUCCI, Mario, «Truth and Modality in Late Antiquity: Boethius on Future Contingent Propositions», en *Atti del convegno internazionale di storia della logica. Le teorie della modalità (San Gimignano 5–8 dicembre 1987)*, eds. Giovanna Corsi, Corrado Mangione y Massimo Mugnai, Bologna, CLUEB, 1989, 47–78.
- MINIO-PALUELLO, Lorenzo, 1942. «The Genuine Text of Boethius' Translation of Aristotle's *Categories*», *Medieval and Renaissance Studies* 1 (1942), 151–77. [Reimpr. en: *Opuscula. The Latin Aristotle*, Amsterdam, Hakkert, 1972, 1–27.]
- MINIO-PALUELLO, Lorenzo, «The Text of the *Categories*: The Latin Tradition», *Classical Quarterly* 39 (1945), 63–74. [Reimpr. en: *Opuscula. The Latin Aristotle*, Amsterdam, Hakkert, 1972, 28–39.]
- MINIO-PALUELLO, Lorenzo, «Note sull'Aristotele latino medievale. I. La *Metaphysica vetustissima* comprendeva tutta la *Metaphysica*?», *Rivista di filosofia neoscolastica* 42 (1950), 222–226.
- MINIO-PALUELLO, Lorenzo, «Note sull'Aristotele latino medievale VIII–IX», *Rivista di filosofia neoscolastica* 46 (1954), 211–231. [Reimpr. en: *Opuscula. The Latin Aristotle*, Amsterdam, Hakkert, 1972, 229–249.]
- MINIO-PALUELLO, Lorenzo, «A Latin Commentary (? translated by Boethius) on the *Prior Analytics* and its Greek sources», *Journal of Hellenic Studies* 77 (1957), 93–102. [Reimpr. en: *Opuscula. The Latin Aristotle*, Amsterdam, Hakkert, 1972, 347–356.]
- MINIO-PALUELLO, Lorenzo, «Les traductions et les commentaires aristoteliciens de Boèce», *Studia Patristica II: Text Und Untersuchungen* 64 (1957), 358–365.
- MINIO-PALUELLO, Lorenzo, «Note sull'Aristotele latino medievale. XV. Dalle *Categoriae Decem* pseudo-Agostiniane (Temistiane) al testo vulgato aristotelico boeziano», *Rivista di filosofia neoscolastica* 54 (1962) 137–147. [Reimpr. en: *Opuscula. The Latin Aristotle*, Amsterdam, Hakkert, 1972, 448–458.]
- MINIO-PALUELLO, Lorenzo, «I *Topici* del X–XI secolo, due fogli del testo perduto della redazione boeziana definitiva. Altri frammenti dai libri I–IV e VIII della medesima redazione. Nota X», *Rivista di filosofia neoscolastica* 50 (1958), 97–116.
- MINIO-PALUELLO, Lorenzo, «Le due redazione boeziane (carnutense e fiorentina) e la contaminazione vulgata (ambrosiana) dei *Primi Analitici*», *Rivista di filosofia neoscolastica* 50 (1958), 212–218.
- MINIO-PALUELLO, Lorenzo, *Opuscula. The Latin Aristotle*, Amsterdam, Hakkert, 1972.
- MOLINA CANTÓ, Eduardo, «Traducción y comentario en el Medioevo temprano: Boecio y el *De interpretatione* 14», *Onomazein* 6 (2001), 149–162.

- MORESCHINI, Claudio, «Neoplatonismo e cristianesimo: “partecipare a Dio” secondo Boezio e Agostino», en *Sicilia e Italia suburbicaria tra IV e VIII secolo. Atti del convegno di studi (Catania, 24–27 ottobre 1989)*, eds. Salvatore Pricoco, Francesca Rizzo Nervo y Teresa Sardella, Soveria Mannelli, Rubettino, 1991, 283–295. [Reimpr. en: *Varia Boethiana*, Nápoles, M. D’Auria, 2003, 31–46.]
- MORESCHINI, Claudio, «Filosofía pagana e teología cristiana negli *Opuscula Theologica* di Boezio», en *Metaphysik und Religion. Zur Signatur des Spätantiken Denkens. Akten des internationalen Kongresses vom 13.–17. März 2001 in Würzburg*, eds. Theo Kobusch y Michael Erler, Múnich–Leipzig, K.G. Saur, 2002, 213–239.
- MOTTO, Andrés R.M., «Severino Boecio y el sentido de la vida», *Teología* 41 (2004), 71–93.
- NASH–MARSHALL, Siobhan, *Participation and the Good. A Study in Boethian Metaphysics*, Nueva York, Crossroad, 2000.
- NASH–MARSHALL, Siobhan, «God, Simplicity, and the *Consolatio Philosophiae*», *American Catholic Philosophical Quarterly* 78.2 (2004), 225–246.
- NASTI DE VINCENTIS, Mauro, «Boethiana. la logica stoica nelle testimonianze di Boezio: nuovi strumenti di ricerca», *Elenchos* 27 (2006), 377–407.
- NÉDONCELLE, Maurice, «Les variations de Boèce sur la personne», *Revue des sciences religieuses* 29 (1955), 201–238. [Reimpr. en: *Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 187–230.]
- NIKITAS, Dimitrios K., «Ciceros rhetorische Schriften als Quellen von Boëthius’ *De Topicis differentiis*», *Praktika des 3. Griechischen Symposions für Lateinische Studien*, Tesalónica, 1989, 243–279.
- OBERTELLO, Luca, «Ammonius of Hermias, Zacharias Scholasticus and Boethius: Eternity of God and/or Time?», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer–Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve–París, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2003, 465–480.
- OLMSTED, Wendy R., «Philosophical Inquiry and Religious Transformation in Boethius’s *The Consolation of Philosophy* and Augustine’s *Confessions*», *The Journal of Religion* 69 (1989), 14–35.
- OMELYANTCHIK, Valentin, «Boèce et Ammonius sur la question d’Alexandre d’Aphrodise (*Peri hermeneias*, 16a 1–2)», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer–Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve–París, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2003, 241–255.
- PAGALLO, Giulio F., «Per un’edizione critica del *De hypotheticis syllogismis*», *Italia Medioevale e Umanistica* 1 (1958), 69–101.
- PATCH, Howard R., «Necessity in Boethius and the Neoplatonists», *Speculum* 10 (1935), 393–404.
- PFELIGERSDORFFER, Georg, «Zu Boethius, *De Interpr. ed. sec.* I p. 4, 4 sqq. Meiser nebst Beobachtungen zur Geschichte der Dialektik bei den Römern», *Wiener Studien* 66 (1953), 131–154.
- PFELIGERSDORFFER, Georg, «Andronikos von Rhodos und die Postprädikamente bei Boethius», *Vigiliae Christianae* 7 (1953), 98–115.
- PINZANI, Roberto, *La logica di Boezio*, Milán, Franco Angeli, 2003.
- POZZI, Lorenzo, «Il sillogismo ipotetico nella dottrina di Boezio», en *Studi di logica antica e medioevale*, Padua, Liviana, 1974, 75–102.

- PRIOR, Arthur N., «The Logic of Negative Terms in Boethius», *Franciscan Studies* 13 (1953), 1–6.
- QUINN, Philip L., «On the mereology of Boethian eternity», *Philosophy of Religion* 32 (1992), 51–60.
- RALFS, Günter, «Die Erkenntnislehre des Boethius», en *Stufen des Bewusstseins. Vorlesungen zur Erkenntnistheorie*, eds. Günter Ralfs y Hermann Glöckner, Colonia, Kölner Universitäts-Verlag, 1965, 211–231. [Reimpr. en: *Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 350–374.]
- REGEN, Frank, *Praescientia. Vorauswissen Gottes und Willensfreiheit des Menschen in der «Consolatio Philosophiae» des Boethius*, Göttingen, Duerkohn & Radicke, 2001.
- RIGHI, Giulio, A. M. S. *Boezio, «De syllogismo categorico»*. *Studio sul I libro*, Milán, Marzorati, 1984.
- SANTIAGO DE CARVALHO, Mário, «A propósito de um desacerto de interpretação sobre Boécio, em *La philosophie médiévale*», *Revista filosófica de Coimbra* 19 (2010), 177–186.
- SCHEPPS, Georg, «Zu des Boethius *Categoriae* und *Syllogismi hypothetici*», *Blätter für das bayerische Gymnasialschulwesen* 32 (1897), 252–255.
- SCHLAPKOHL, Corina, *Persona est naturae rationalis individua substantia. Boethius und die Debatte über der Personbegriff*, Marburg, Elwert, 1999.
- SCHRADE, Leo, «Music in the Philosophy of Boethius», *The Musical Quarterly* 33 (1947), 188–200.
- SEIDL, Horst, «Metaphysische Erörterungen zu Boethius' Person-Definition und ihrer Auslegung bei Thomas von Aquin», *Salzburger Jahrbuch für Philosophie* 30 (1985), 7–27.
- SELLARS, John, «The Aristotelian Commentators. A Bibliographical Guide», en *Philosophy, Science, and Exegesis in Greek, Arabic, and Latin Commentaries*, Londres, University of London, 2004, 239–268.
- SHARLES, Robert, «Fate, Prescience and Free Will», en *The Cambridge Companion to Boethius*, ed. John Marenbon, Cambridge, Cambridge University Press, 2009, 207–227.
- SHIEL, James, «Boethius and Andronicus of Rhodes», *Vigiliae Christianae* 11 (1957), 179–185.
- SHIEL, James, «Boethius' Commentaries on Aristotle», *Medieval and Renaissance Studies* 4 (1958), 217–244. [Versión revisada en: *Aristotle transformed. The Ancient Commentators and their Influence*, ed. Richard Sorabji, Londres, Duckworth, 1990, 349–372 y en *Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 155–186.]
- SHIEL, James, «Boethius and Eudemus», *Vivarium* 12 (1974), 14–17.
- SHIEL, James, «A Recent Discovery: Boethius' Notes on the *Prior Analytics*», *Vivarium* 20 (1982), 128–141.
- SHIEL, James, «Aristoteles Latinus III: Scholiorum in Analytica Priora supplementa», *Bulletin de philosophie médiévale édité par la S.I.E.P.M.* 26 (1984), 119–126.
- SHIEL, James, «A Set of Greek Reference Signs in the Florentine ms. of Boethius' Translation of the *Prior Analytics*», *Scriptorium* 38 (1984), 327–342.
- SHIEL, James, «The Greek Copy of Porphyrios' *Isagoge* used by Boethius», en *Aristoteles: Werk und Wirkung. Paul Moraux zum 65. Geburtstag gewidmet. Band 2: Kommentierung*,

- Überlieferung, Nachleben*, ed. Jürgen Wiesner, Berlín–New York, Walter de Gruyter, 1987, 312–340.
- SKARICA, Mirko, «Anmerkungen zum Kommentar von Boethius zu *De interpretatione* 9 von Aristoteles», en *Südamerikanische Beiträge zur modernen Deutung der aristotelischen Logik*, eds. Nils Offenberger y Alejandro G. Vigo, Hildesheim, Georg Olms, 1997, 182–188.
- SOLERE, Jean–Luc, «Maître Eckhart, Proclus et Boèce: du statut des prologues dans l'«axiomatique» néoplatonicienne», en *Les Prologues médiévaux*, ed. Jacqueline Hamesse, Turnhout, Brepols, 2000, 535–571.
- SOLERE, Jean–Luc, «Bien, Cercles et Hebdomades: formes et raisonnement chez Boèce et Proclus», en *Metaphysik und Religion. Zur Signatur des Spätantiken Denkens. Akten des internationalen Kongresses vom 13.–17. März 2001 in Würzburg*, eds. Theo Kobusch y Michael Erler, Múnich–Leipzig, K.G. Saur, 2002, 55–110.
- SOLMSEN, Friedrich, «Boethius and the History of the *Organon*», *American Journal of Philology* 65 (1944), 69–74. [Reimpr. en: *Kleine Schriften II*, Hildesheim, Olms, 1967, 38–43 y en *Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 127–132.]
- SOMMAGGIO, Paolo, «Boethius' Definition of Persona: A Fundamental Principle of Modern Legal Thought», *Archiv für rechts- und sozialphilosophie* 102 (2005), 163–170.
- SONDAG, Gérard, «Boèce et Duns Scot sur la transposition des prédicaments aristotéliens dans la prédication divine», *Revista portuguesa de filosofia* 64 (2008), 177–193.
- SORABJI, Richard, «The Ancient Commentators on Aristotle», en *Aristotle transformed. The Ancient Commentators and their Influence*, ed. Richard Sorabji, Londres, Duckworth, 1990, 1–30.
- SORABJI, Richard (ed.), *Aristotle Transformed. The Ancient Commentators and their Influence*, Londres, Duckworth, 1990.
- SORABJI, Richard, «Boethius, Ammonius, and their Different Greek Backgrounds», en *On Aristotle on Interpretation 9 (Ammonius) / On Aristotle on Interpretation 9 (Boethius) First and Second Commentaries*, trads. David L. Blank y Norman Kretzmann, Londres–Ithaca, Cornell University Press, 1998, 16–23.
- SORABJI, Richard, *The Philosophy of the Commentators 200–600 AD II. Physics*, Londres, Duckworth, 2004.
- SORABJI, Richard, *The Philosophy of the Commentators 200–600 AD III. Logic and Metaphysics*, Londres, Duckworth, 2005.
- SPADE, Paul V., «Boethius against Universals: Arguments in the Second Commentary on Porphyry» (1996) <<http://www.pvspade.com/Logic/docs/boethius.pdf>>.
- SPADE, Paul V., (ed. y trad.), *Five Texts on the Mediaeval Problem of Universals: Porphyry, Boethius, Abelard, Duns Scotus, Ockham*, Indianapolis, Hackett, 1994.
- SPECA, Anthony, *Hypothetical Syllogistic and Stoic Logic*, Leiden, Brill, 2001, 67–100 («Boethius: *On hypothetical syllogisms*»).
- STRIKER, Gisela, «Zur Frage nach den Quellen von Boethius' *De hypotheticis syllogismis*», *Archiv für Geschichte der Philosophie* 55 (1973): 70–75.
- STUMP, Eleonore, «Boethius's Work on the *Topics*», *Vivarium* 12 (1974), 77–93.
- STUMP, Eleonore, «Boethius' Theory of Topics and its Place in Early Scholastic Logic», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 249–262.

- STUMP, Eleonore, «Boethius's *In Ciceronis Topica* and Stoic Logic», in *Studies in Medieval Philosophy*, ed. John F. Wippel, Washington DC: Catholic University of America, 1987, 1–22.
- SUTO, Taki, «Logic and Grammar in Boethius: A Logical Analysis of the Parts of Speech» en *The Wor in Medieval Logic, Theology and Psychology. Acts of the XIIIth International Colloquium of the Société Internationale pour l'Étude de la Philosophie Médiévale, Kyoto, 27 September–1 October 2005*, eds. Tetsuro Shimizu y Charles Burnett, Turnhout, Brepols, 2009, 65–80.
- SUTO, Taki, *Boethius on Mind, Grammar and Logic. A Study of Boethius' Commentaries on «Peri Hermeneias»*, Leiden, Brill, 2011.
- SWEENEY, Eileen C., *Logic, Theology, and Poetry in Boethius, Abelard, and Alan of Lille. Words in the Absence of Things*, Nueva York, Palgrave Macmillan, 2006.
- TISSERAND, Axel, «Métaphore et *translatio in diuinis*: la théorie de la prédication et la conversion des catégories chez Boèce», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve–Paris, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2003, 421–433.
- TISSERAND, Axel, *Pars Theologica. Logique et théologie chez Boèce*, Paris, Vrin, 2008.
- THOMAS, Ivo, «Boethius' locus a repugnantibus», *Methodos* 3 (1951), 303–307.
- TREMBLAY, Bruno, «Boèce, *In Cat.*: proème et commentaire aux *antepredicamenta*», *Carmina Philosophiae* 14 (2005), 1–56.
- VALENTE, Luisa, «*Ens, unum, bonum*: elementi per una storia dei trascendentali in Boezio e nella tradizione boeziana del XII secolo», en «*Ad Ingenii Acuitionem*». *Studies in Honour of Alfonso Maierù*, eds. Stefano Caroti et al., Louvain-la-Neuve, Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales, 2006, 483–546.
- WALD, Berthold, «Aristoteles, Boethius und der Begriff der Person im Mittelalter», *Archiv für Begriffsgeschichte* 39 (1996), 161–179.

#### 4.4. Opuscula theologica

- ARLIG, Andrew, «The Metaphysics of Individuals in the *Opuscula sacra*», en *The Cambridge Companion to Boethius*, ed. John Marenbon, Cambridge, Cambridge University Press, 2009, 129–154.
- BARK, William, «Boethius' Fourth Tractate, the So–Called *De fide catholica*», *Harvard Theological Review* 39 (1946), 55–69. [Reimpr. en: *Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 233–46.]
- BEINHAEUER, Ruth, *Untersuchungen zu philosophisch–theologischen Termini in «De trinitate» des Boethius*, Viena, Dissertationen der Universität Wien, 1990.
- BOSISIO, Giovanni, *Sull'autenticità delle opere teologiche di Boezio*, Pavia, Fusi, 1869.
- BRADSHAW, David, «The *Opuscula sacra*: Boethius and Theology», en *The Cambridge Companion to Boethius*, ed. John Marenbon, Cambridge, Cambridge University Press, 2009, 105–128.
- BRUDER, Konrad L.K., *Die philosophischen Elemente in den «Opuscula sacra» des Boethius. Ein Beitrag zur Quellengeschichte der Philosophie der Scholastik*, Leipzig, F. Meiner, 1928.
- CASEY, Gerard, «An Explication of Boethius's *De Hebdomadibus* in the Light of St Thomas's Commentary», *The Thomist* 51 (1987), 419–434.

- CESSARIO, Romanus, «Boethius, Christ, and the New Order», *Carmina Philosophiae* 1 (1992), 53–64. [Reimpr. en: *New Directions in Boethian Studies*, eds. Noel Harold Kaylor, Jr. y Philip Edward Phillips, Kalamazoo, West Michigan University, 2007, 157–168.]
- CHADWICK, Henry, «The Authenticity of Boethius' Fourth Tractate, *De fide catholica*», *Journal of Theological Studies* 31 (1980), 551–556.
- CHAPPUIS, Paul G., «La Théologie de Boèce», *Annales d'histoire du christianisme* 3 (1928), 15–40.
- CORRIGAN, Kevin, «A New Source for the Distinction between *id quod est* and *esse* in Boethius' *De Hebdomadibus*», *Studia Patristica* 18 (1990), 133–138.
- CRAEMER-RUEGENBERG, Ingrid, *Die Substanzmetaphysik des Boethius in den «Opuscula sacra»*, Colonia, Gouder u. Hansen, 1969.
- CROUSE, Robert D., «*Semina rationum*: St Augustine and Boethius», *Dionysius* 4 (1980), 75–86.
- CROUSE, Robert D., «The Doctrine of Creation in Boethius. The *De hebdomadibus* and the *Consolatio*», *Studia Patristica* 16 (1985), 501–510.
- D'ONOFRIO, Giulio, «Dialectic and Theology: Boethius' *Opuscula sacra* and their Early Medieval Readers», *Studi Medievali* 27 (1986), 45–67.
- DE LIBERA, Alain, «L'onto-théo-logique de Boèce: doctrine des catégories et théorie de la prédication dans le *De trinitate*», en *Les Catégories et leur histoire*, eds. Otto Bruun y Lorenzo Corti, Paris, Vrin, 2005, 175–222.
- DEGL'INNOCENTI, Ugo, «Nota al *De hebdomadibus* di Bozio», *Divus Thomas* 42 (1939), 397–399.
- DI CAPUA, Francesco, «Il “cursus” nel *De consolatione philosophiae* e nei trattati teologici di Severino Boezio», *Didaskaleion* 3 (1914), 269–303.
- FOLLON, Jacques, «Pérennité de Boèce. Philosophe et théologien», *Revue Philosophique de Louvain* 90 (1992), 192–205
- GALONNIER Alain, «*Anecdoton Holderi* ou *Ordo generis Cassiodororum*: introduction, édition, traduction et commentaire», *Antiquité tardive* 4 (1996), 299–312.
- GALONNIER, Alain, «*Anecdoton Holderi* ou «*Ordo generis Cassiodororum*». *Eléments pour une étude de l'authenticité boécienne des «Opuscula Sacra»*, Louvain-la-Neuve–Paris, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 1997.
- GALONNIER Alain, «“Axiomatique” et théologie dans le *De Hebdomadibus* de Boèce», en *Langages et philosophie. Hommage à Jean Jolivet*, eds. Alain de Libera, Abdelali Elamrani-Jamal y Alain Galonnier, Paris, Vrin, 1997, 311–330.
- GALONNIER, Alain, «La lumière enténébrée dans les *Opuscula sacra* de Boèce», en *Du visible à l'intelligible. Lumière et ténèbres de l'Antiquité à la Renaissance*, eds. Christian Trottman y Anca Vasiliu, Paris, Honoré Champion, 2005, 1–15.
- GALONNIER, Alain (intr., trad. y com.), *Boèce. Opuscula sacra. Volume I. Capita dogmatica (Traité II, III, IV)*, ed. texto lat. Claudio Moreschini, pref. Jean Jolivet, Louvain-la-Neuve–Louvain–Paris, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2007.
- HADOT, Pierre, «La distinction de l'être et de l'étant dans le *De Hebdomadibus* de Boèce», en *Die Metaphysik im Mittelalter, ihr Ursprung und ihre Bedeutung*, ed. Paul Wilpert, Berlin, Walter de Gruyter, 1963, 147–53.
- HOFFMANN, Ernst, «Griechische Philosophie und christliches Dogma bei Boethius», en *Pädagogischer Humanismus*, Zürich, Artemis-Verlag, 1955, 177–193. [Reimpr. en



- Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 278–285.]
- HUDRY, Françoise, «L'hebdomade et les règles. Survivances du débat scolaire alexandrin», *Documenti e Studi sulla Tradizione Filosofica Medievale* 8 (1997), 319–337.
- LAMBERT, Michel, «Nouveaux éléments pour une étude de l'authenticité boécienne des *Opuscula sacra*», en en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve-Paris, Institut Supérieur de Philosophie-Peeters, 2003, *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve-Paris, Institut Supérieur de Philosophie-Peeters, 2003, 171–91.
- LLUCH-BAIXAULI, Miguel, *La teología de Boecio en la transición del mundo clásico al mundo medieval*, Pamplona, EUNSA, 1990.
- LUTZ-BACHMANN, Matthias, «“Natur” und “Person” in den *Opuscula sacra* des A. M. S. Boethius», *Theologie und Philosophie* 58 (1983), 48–70.
- LUTZ-BACHMANN, Matthias, «Das Verhältnis von Philosophie und Theologie in den *Opuscula Sacra* des A. M. S. Boethius. Eine Studie zur Entwicklung der nach-chalcedonischen Theologie», München, 1984. Tesis doctoral.
- MACCAGNOLO, Enzo, «Il secondo assioma del *De hebdomadibus* di Boezio e la *rerum universitas*», *Sandalion* 4 (1981), 191–200.
- MACDONALD, Scott, «Boethius's Claim that all Substances are Good», *Archiv für Geschichte der Philosophie* 70 (1988), 245–279.
- MACDONALD, Scott, «Boethius' *De hebdomadibus* (How Can Substances Be Good in Virtue of the Fact That They Have Being When They Are Not Substantial Goods?)», en *Being and Goodness: The Concept of the Good in Metaphysics and Philosophical Theology*, ed. Scott MacDonald, Ithaca, Cornell University Press, 1991, 299–304.
- MICAELLI, Claudio, «“Natura” e “persona” nel *Contra Eutychen et Nestorium* di Boezio: osservazioni su alcuni problemi filosofici e linguistici», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 327–36.
- MICAELLI, Claudio, *Studi sui trattati teologici di Boezio*, Nápoles, M. D'Auria, 1988.
- MORESCHINI, Claudio, «Osservazioni sulla *recensio* al testo degli *Opuscula theologica* di Boezio», en *Curiositas. Studi di cultura classica e medievale in onore di Ubaldo Pizzani*, eds. Antonio Isola, Enrico Menestò y Alessandra Di Pilla, Nápoles, Edizioni scientifiche italiane, 2002, 285–295.
- MORESCHINI, Claudio, «Filosofía pagana e teología cristiana negli *Opuscula Theologica* di Boezio», en *Metaphysik und Religion. Zur Signatur des Spätantiken Denkens. Akten des internationalen Kongresses vom 13.–17. März 2001 in Würzburg*, eds. Theo Kobusch y Michael Erler, München-Leipzig, K.G. Saur, 2002, 213–239.
- MORESCHINI, Claudio, «Sulla tradizione manoscritta della *Consolatio* e degli *Opuscula theologica* di Boezio: proposte per una *recensio*», en *Varia Boethiana*, Nápoles, M. D'Auria, 2003, 77–134.
- NITZSCH, Friedrich, *Das System des Boethius und die ihm zugeschriebenen theologischen Schriften. Eine kritische Untersuchung*, Berlín, Wiegandt und Grieben, 1860.
- PESSIN, Sarah, «Hebdomads: Boethius meets the Neopythagoreans», *Journal of the History of Philosophy* 37 (1999), 29–48.

- PESSIN, Sarah, «Boethius and the Neoplatonic Good: Hebdomads and the Nature of God in the *Quomodo Substantiae*», *Carmina Philosophiae* 10 (2001), 57–72.
- RAND, Edmund K., «Der dem Boethius zugeschriebene Traktat *de fide catholica*», *Neue Jahrbuch für classische Philologie* 26 (1901), 401–461.
- SCHEPPS, Georg, «Zu Pseudo-Boethius *de fide catholica*», *Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie* 38 (1895), 269–278.
- SCHURR, Viktor, *Die Trinitätslehre des Boethius im Lichte der «Skythischen Kontroversen»*, Paderborn, Schöningh, 1935.
- SOLÈRE, Jean-Luc, «Bien, cercles et hebdomades: formes et raisonnement chez Boèce et Proclus», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve-Paris, Institut Supérieur de Philosophie-Peeters, 2003, 55–110.
- STUMP, Eleonore, «Hamartia in Christian Belief: Boethius on the Trinity», en *Hamartia: The Concept of Error in the Western Tradition. Essays in Honor of John M. Crosssett*, eds. Donald V. Stump et al., Nueva York-Toronto, Edwin Mellen Press, 1983, 131–148.
- STUMP, Eleonore, «Boethius's *In Ciceronis Topica* and Stoic Logic», en *Studies in Medieval Philosophy*, ed. John F. Wippel, Washington DC: Catholic University of America, 1987, 1–22.
- SWEENEY, Eileen C., *Logic, Theology, and Poetry in Boethius, Abelard, and Alan of Lille. Words in the Absence of Things*, Nueva York, Palgrave Macmillan, 2006.
- TRAPÈ, Agostino, «Boezio teologo e S. Agostino», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 15–26.
- VASILIU, Anca, «Nature, personne et image dans les traités théologiques ou Personne dans le creux du visage», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve-Paris, Institut Supérieur de Philosophie-Peeters, 2003, 481–504.
- ZIZZA, Giuseppe, «Il *De Trinitate* di Boezio e la polemica antiariana», en *Teoderico il Grande e i Goti d'Italia. Atti del XIII Congresso Internazionale di Studi sull'Alto Medioevo (Milano, 2–6 novembre 1992)*, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 1993, II, 819–849.

#### 4.5. Consolatio Philosophiae

- ADAMS, Marilyn M., «The Problem of God's Foreknowledge and Free Will in Boethius», Cornell University, 1967. Tesis doctoral.
- ALFONSI, Luigi, «De quibusdam locis quos ex antiquis poetis Boethius et Maximianus repetisse videntur», *Aevum* 16 (1942), 86–92.
- ALFONSI, Luigi, «De Boethio elegiarum auctore», *Atti del Reale Istituto Veneto* 102 (1942–1943), 723–727.
- ALFONSI, Luigi, «Sulla composizione della "Philosophiae Consolatio" boeziana», *Atti del Reale Istituto Veneto* 102 (1942–1943), 707–723.
- ALFONSI, Luigi, «Problemi filosofici della *Consolatio* boeziana», *Rivista di filosofia neo-scolastica* 35 (1943), 323–328.
- ALFONSI, Luigi, «Studi boeziani. Cicerone in Boezio», *Aevum* 19 (1945), 142–148.
- ALFONSI, Luigi, «Studi boeziani. Rapporti tra prose e carmi nella *Consolatio*», *Aevum* 19 (1945), 148–157.

- ALFONSI, Luigi, «L'umanesimo boeziano della *Consolatio*», *Atti della riunione costitutiva della Sodalitas Erasmiana*, eds. Giuseppe Toffanin, Giulio Valiese y Mariano Gentile, Nápoles, Pironti, 1950, 166–180.
- ALFONSI, Luigi, «Studi boeziani. Humanitas in Boezio», *Aevum* 25 (1951), 132–40.
- ALFONSI, Luigi, «Studi boeziani. Boezio II, 1», *Aevum* 25 (1951), 140–43.
- ALFONSI, Luigi, «Studi boeziani. Boezio e il *De officiis*», *Aevum* 25 (1951), 143–46.
- ALFONSI, Luigi, «Studi boeziani. Boezio e la tradizione protrettica», *Aevum* 25 (1951), 210–222.
- ALFONSI, Luigi, «Studi boeziani. Muse poetiche e muse filosofiche», *Aevum* 25 (1951), 223–227.
- ALFONSI, Luigi, «Studi boeziani. La filosofia e le varie scuole filosofiche (I,3)», *Aevum* 25 (1951), 228–229.
- ALFONSI, Luigi, «Romanità e barbarie nell'Apologia di Boezio», *Studi Romani* 1 (1953), 605–616.
- ALFONSI, Luigi, «Boezio poeta», *Antiquitas* 9 (1954), 4–13. [Reimpr. en: *Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 407–423.]
- ALFONSI, Luigi, «Storia interiore e storia cosmica nella *Consolatio* boeziana», *Convivium* 3 (1955), 513–521.
- ALFONSI, Luigi, «Da Apuleio a Boezio», *Giornale italiano di filosofia* 22 (1970), 32–35.
- ALFONSI, Luigi, «Boezio e le sue tematiche. Retorica, filosofia, teologia, politica», en *La poesia tardoantica. Tra retorica, teologia e politica. Atti del V Corso della Scuola superiore di archeologia e civiltà medievale, Erice (Trapani) 1981*, Messina, Centro di Studi Umanistici, 1984, 467–475.
- AMERIO, Romano, «Probabile fonte della nozione boeziana di eternità», *Filosofia* 1 (1950), 365–372.
- ANGIOLINI, Alessia, «Possibili reminiscenze senecane nella *Consolatio Philosophiae* di Boezio», *Studia Patavina* 39 (1992), 133–149.
- AQUELIS, Thomas O., «O si tacuisses», *Philologus* 74 (1917), 470–472.
- ASBELL, William J., Jr., «The Philosophical Background of *sufficientia* in Boethius's *Consolation*, Book III», *Carmina Philosophiae* 7 (1998), 1–17. [Reimpr. en: *New Directions in Boethian Studies*, eds. Noel Harold Kaylor, Jr. y Philip Edward Phillips, Kalamazoo, West Michigan University, 2007, 3–16.]
- BAKHOUCHE, Béatrice, «Boèce et le *Timée*», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve-Paris, Institut Supérieur de Philosophie-Peeters, 2003, 6–22.
- BALDAROTTA, Donatella, «Autobiografismo e simbolismo nel primo libro del *De consolatione philosophiae* di Boezio», *Res publica litterarum* 16 (1993), 85–92.
- BALTES, Matthias, «Gott, Welt, Mensch in der *Consolatio Philosophiae* des Boethius. Die *Consolatio Philosophiae* als ein Dokument platonischer und neuplatonischer Philosophie», *Vigiliae Christianae* 34 (1980), 313–340.
- BARTOŇKOVÁ, Dagmar, «*Prosimetrum*, the Combined Style, in Boethius' Work *De consolatione Philosophiae*», *Graecolatina et Orientalia* 5 (1973), 61–69.
- BASES, Spyridon, «De locis quibusdam Boetii librorum qui sunt de consolatione philosophiae quaestiones criticae», *Athena* 4 (1892), 341–363.

- BAUER, Johannes, «Boethius, *Consolatio* I, m. 3, 3f», *Hermes* 84 (1956), 254.
- BEETS, François, «Boèce et la sémantique du regard», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve–Paris, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2003, 547–569.
- BEIERWALTES, Werner, «Troost im Begriff. Zu Boethius' Hymnus "O qui perpetua mundum ratione gubernas"», en *Communicatio fidei. Festschrift für Eugen Biser zum 65. Geburtstag*, eds. Horst Bürkle y Gerhold Becker, Regensburg, Pustet, 1983, 241–251.
- BIELER, Ludwig, «Textkritische Nachlese zu Boethius' *De philosophiae consolatione*», *Wiener Studien* 54 (1936), 128–141.
- BIELER, Ludwig, «Vorbemerkungen zu einer Neuausgabe der *Consolatio* des Boethius», *Wiener Studien* 70 (1957), 11–21.
- BLACKWOOD, Stephen, «Philosophia's Dress, Prayer in Boethius' *Consolation of Philosophy*», *Dionysius* 20 (2002), 139–154.
- BLUMENTHAL, Amy, «New Muses: Poetry in Boethius' *Consolatio*», *Pacific Coast Philology* 21 (1986), 25–29.
- BRAZOUSKI, Antoinette, «The Elegiac Components of the *De consolatione Philosophiae* of Boethius», *Classica et Medievalia* 51 (2000), 237–250.
- BRUNO, Luigi, «La tradizione platonica nel *De consolatione philosophiae* di Boezio», *Giornale italiano di filologia* 15 (1962), 257–258.
- BURROWS, Mark S., «Another Look at the Sources of *De consolatione Philosophiae*: Boethius' Echo of Augustine's Doctrine of "Providentia"», en *Proceedings of the International Conference on Patristic, Medieval, and Renaissance Studies*, ed. Phillip Pulsiano, Villanova (Penn.), Villanova University, 1986, 27–41.
- BÜCHNER, Karl, «Bemerkungen zum Text der *Consolatio Philosophiae* des Boethius», *Hermes* 75 (1940) 279–297.
- BÜCHNER, Karl, «Bemerkungen zum 3. Buch der *Consolatio Philosophiae* des Boethius», *Historisches Jahrbuch* 62–69 (1949), 31–42.
- CAPONE BRAGA, «La soluzione cristiana del problema del *summum bonum* in *Philosophiae consolationis libri quinque* di Boezio», *Archivio di storia della filosofia italiana* 3 (1934), 101–116.
- CAPPELLETTI, Ángel J., «El *De consolatione philosophiae* y el cristianismo de Boecio», *Estudios filosóficos* 26 (1977), 529–545.
- CARANCI-ALFANO, Luciana, «Politica e filosofia in Seneca, Marco Aurelio e Boezio», en *Studia humanitatis fra tradizione e modernità*, Nápoles, Loffredo Ed., 1981, 47–56.
- CERPA, Rafael, «Platonismo y creacionismo en la *Consolación de la filosofía* de Boecio», *Revista teológica limense* 2 (2011), 217–240.
- CHADWICK, Henry, «Theta on Philosophy's Dress in Boethius», *Medium Aevum* 49.2 (1980), 175–179.
- CHAMBERLAIN, David S., «Philosophy of Music in the *Consolatio* of Boethius», *Speculum* 45 302–101 (1970), 80–97. [Reimpr. en: *Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 377–404.]
- CLAASSEN, Jo-Marie, *Displaced Persons. The Literature of Exile from Cicero to Boethius*, Londres, Duckworth, 1999.
- CLAASSEN, Jo-Marie, «Literary Anamnesis: Boethius remembers Ovid», *Helios* 34.1 (2007), 1–35.

- COOKE, John P., «*Papae!*», *Classical Philology* 48 (1953), 99–100.
- COURCELLE, Pierre, *La Consolation de Philosophie dans la tradition littéraire. Antécédents et posterité de Boèce*, Paris, Études Augustiniennes, 1967.
- COURCELLE, Pierre, «Le visage de Philosophie», *Revue des études anciennes* 70 (1968), 110–120.
- COURCELLE, Pierre, «Neuplatonisches in der *Consolatio Philosophiae* des Boethius», en *Platonismus in der Philosophie des Mittelalters*, ed. Werner Beierwaltes, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1969, 73–108.
- COURCELLE, Pierre, «Le personnage de Philosophie dans la littérature latine», *Journal des savants* 4 (1970), 209–252.
- COURCELLE, Pierre, «Le tyran et le philosophe d'après la *Consolation* de Boèce», en *Atti del Convegno Internazionale dell'Accademia Nazionale dei Lincei 45, sul tema «Passaggio dal mondo antico al Medio Evo da Teodosio a San Gregorio Magno» (Roma, 25–28 maggio 1977)*, Roma, Accademia Nazionale dei Lincei, 1980, 195–224.
- COURCELLE, Pierre, «Boethius, Lady Philosophy, and the Representation of the Muses», en *Boethius and the Liberal Arts. A Collection of Essays*, ed. Michael Masi, Berna–Fráncfort–Las Vegas, Peter Lang, 1981, 211–218.
- CRABBE, Anna, «Anamnesis and Mythology in the *De consolatione Philosophiae*», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 311–326.
- CRABBE, Anna, «Literary Design in the *De consolatione Philosophiae*», en *Boethius. His Life, Thought and Influence*, ed. Margaret T. Gibson, Oxford, Basil Blackwell, 1981, 237–74.
- CROCCO, Antonio, *La «Consolatio Philosophiae» di Boezio. Saggio critico–interpretativo*, Nápoles, Empireo, 1970.
- CROUSE, Robert D., «The Doctrine of Creation in Boethius. The *De hebdomadibus* and the *Consolatio*», *Studia Patristica* 16 (1985), 501–510.
- CROUSE, Robert D., «St. Augustine, Semi–Pelagianism and the *Consolation* of Boethius», *Dionysius* 22 (2004), 95–110.
- CURLEY, Thomas F., «How to Read the *Consolation of Philosophy*», *Interpretation* 14 (1986), 211–263.
- CURLEY, Thomas F., «*The Consolation of Philosophy* as a Work of Literature», *American Journal of Philology* (1987), 343–67.
- D'ONOFRIO, Giulio, «*Cernens omnia notio* (Cons., V, IV, 17). Boezio e il mutamento dei modelli epistemologico–conoscitivi fra tarda antichità e alto medioevo», en *Mutatio rerum. Letteratura, Filosofia, Scienza tra tardo antico e altomedioevo. Atti del Convegno di Studi (Napoli, 25–26 novembre 1996)*, eds. María Luisa Silvestre y Marisa Squillante, Nápoles, Città del sole, 1997, 185–218.
- DAMSTÉ, P.H., «Ad Boethium [Cons. IV, 7, 43]», *Mnemosyne* 33 (1905), 332.
- DANE, Joseph A., «*Potestas, potentia*. Note on Boethius's *De consolatione Philosophiae*», *Vivarium* 17 (1979), 81–89.
- DE VIVO, A., «L'incipit elegiaco della *Consolatio* boeziana», *Vichiana* 3 (1992), 179–188.
- DE VOGEL, Cornelia J., «*Amor quo caelum regitur*», *Vivarium* 1 (1963), 2–34.
- DE VOGEL, Cornelia J., «The Problem of Philosophy and Christian Faith in Boethius' *Consolatio*», en *Romanitas et Christianitas. Studia Iano Henrico Waszink oblata*, ed. W. den Boer et al., Amsterdam, North–Holland, 1973, 357–370.

- DE VOGEL, Cornelia J., «Quelques problèmes concernant Boèce», en *Actes de la XIIIe Conférence Internationale d'Études Classique «Eirene», Cluj-Napoca, 2-7 octobre 1972*, Bucarest-Amsterdam, Editura Academiei Republicii Socialiste Romania-Hakkert, 1975, 193-200.
- DE VOGEL, Cornelia J., «*Amor quo caelum regitur: quel amour et quel Dieu?*», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5-8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 193-200.
- DE VOGEL, Cornelia J., «Boèce, *Consol.* II. m. 8: amour grec ou amour chrétien?», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5-8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 193-200.
- DE VOGEL, Cornelia J., «Greek Cosmic Love and the Christian Love of God. Boethius, Dionysius the Areopagite and the Author of the Fourth Gospel», *Vigiliae Christianae* 35 (1981), 57-81.
- DEL RE, R., «Boezio e il *De consolatione philosophiae*», *Cultura e Scuola* 6 (1967) 34-40.
- DEL RE, R., «Nota boeziana», *Rivista di filologia e di istruzione classica* 101 (1973), 137-138.
- DI CAPUA, Francesco, «Il "cursus" nel *De consolatione philosophiae* e nei trattati teologici di Severino Boezio», *Didaskaleion* 3 (1914), 269-303.
- DI PILLA, Alessandra, «L'elemento della preghiera nella discussione su prescienza e libertà nella *Consolatio philosophiae* di Boezio», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8-12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve-Paris, Institut Supérieur de Philosophie-Peeters, 2003, 507-530.
- DIENELT, Karl, «Sprachliche Untersuchungen zu Boethius' *Consolatio Philosophiae*», *Glotta* 29 (1942), 98-138.
- DIENELT, Karl, «Zu Boethius *Consolatio Philosophiae* II 2, 10», *Wiener Studien* 72 (1959), 173.
- DISANDRO, Carlos A., «La semántica lírica de Boecio y el fin de la Antigüedad», en *Semanas de estudios romanos. En homenaje al prof. Dr. Carlos A. Disandro, profesor extraordinario de la Facultad de Filosofía y Educación de la Universidad Católica de Valparaíso*, Valparaíso, Ediciones Universitarias de Valparaíso, 1987, 209-222.
- DOUGHERTY, Michael V., «The Problem of *Humana Natura* in the *Consolatio Philosophiae* of Boethius», *American Catholic Philosophical Quarterly* 78.2 (2004), 273-292.
- DRONKE, Peter, «Imágenes mitológicas en la poesía de Boecio», en *Poesía latina medieval (siglos V-XV). Actas del IV Congreso del «Internationales Mittellateinerkomitee», Santiago de Compostela, 12-15 de septiembre de 2002*, eds. Manuel C. Díaz y Díaz y José M. Díaz de Bustamante, Florencia, SISMEL, 2005, 33-45.
- DRONKE, Peter, *Verses with Prose from Petronius to Dante: The Art and Scope of the Mixed Form*, Cambridge (Mass.), Harvard University Press, 1994.
- DULOW, Donald F., «Perspective and Therapy in Boethius's *Consolation of Philosophy*», *Journal of Medicine and Philosophy* 4 (1979), 334-343.
- ECKHARDT, Caroline D., «The Medieval Prosimetrum Genre (from Boethius to Boece)», *Genre* 16 (1983), 21-38.
- ENDERS, Markus, «Die heilende Kraft der Philosophie. Das Philosophie-Verständnis des Boethius in der *Consolatio Philosophiae*», en *Entwicklungslinien mittelalterlicher Philosophie. Vorträge des V. Kongresses der Österreichischen Gesellschaft für Philosophie vom*

- 1.–4. 02. 1998 in Innsbruck, eds. Gerhard Leibold y Wienfried Löffler, Viena, Hölder-Pichler-Tempsky, 1999, 10–35.
- ENGELBRECHT, August, «Die *Consolatio Philosophiae* des Boethius. Beobachtungen über den Stil des Autors und die Überlieferung seines Werkes», *Sitzungsberichte der phil.–historischen Klasse der Kaiser. Akademie der Wissenschaften*, 144.3 (1901), 1–60. [Reimpr. como libro en: Viena, Gerold, 1902.]
- ERLER, Michael, «Hellenistische Philosophie als “Praeparatio Platonica” in der Spätantike (am Beispiel von Boethius’ *Consolatio Philosophiae*)», en *Zur Rezeption der hellenistischen Philosophie in der Spätantike. Akten der 1. Tagung der Karl–und–Gertrud–Abel–Stiftung vom 22.–25. September 1997 in Trier*, eds. Therese Fuhrer y Michael Erler, Stuttgart, Steiner, 1999, 105–122.
- FAUVINET–RANSON, Valérie, «Une réponse de Cassiodore à la *Consolation de Philosophie*? (*Variae* 1, 5) », *Revue des études augustiniennes et patristiques* 55 (2009), 247–264.
- FORD, Susan, «Poetry in Boethius’ *Consolation of Philosophy*», Columbia University, 1967. Tesis doctoral.
- FORTIN, John R., «The Nature of Consolation in the *Consolation of Philosophy*», *American Catholic Philosophical Quarterly* 78.2 (2004), 293–308.
- FRAKES, Jerold C., «Fortuna in the *Consolatio*: Boethius, Alfred and Notker», University of Minnesota, 1982. Tesis doctoral.
- FRAKES, Jerold C., *The Fate of Fortune in the Middle Ages. The Boethian Tradition*, Leiden, Brill, 1988.
- GALDI, Marco, «Ad quendam Boethii locum (I, m. V vv. 5 sgg.)», *Bollettino di filologia classica* 36 (1929), 129–131.
- GALDI, Marco, «De Boethii carminibus quid iudicandum sit», *Athenaeum* 7 (1929), 363–385.
- GALONNIER, Alain, «Le statut contrasté de la philosophie chez Boèce», *Archives d’histoire doctrinale et littéraire du Moyen Âge* 67 (2000), 51–69.
- GARCÍA HERRERA, Antonio, «Beatitudo y felicitas en Boecio (*Cons.* 2)», *Habis* 23 (1992), 283–286.
- GEGENSCHATZ, Ernst, «Die Freiheit der Entscheidung in der *Consolatio Philosophiae* des Boethius», *Museum Helveticum* 15 (1958), 110–29. [Reimpr. en: *Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 323–349.]
- GEGENSCHATZ, Ernst, «Die Gefährdung des Möglichen durch das Vorauswissen Gottes in der Sicht des Boethius», *Wiener Studien* 79 (1966), 517–530.
- GHISALBERTI, Alessandro, «L’ascesa a Dio nel III libro della *Consolatio*», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 183–192.
- GIESZ, Ludwig, «Boethius... dass Wahrheit trösten kann», en *Philosophische Spaziergänge. Zwölf vorsichtige Antworten auf die Frage, wie man sich im Leben denn einzurichten hätte*, Stuttgart, Metzler, 1990, 38–53.
- GLEI, Reinhold, «Dichtung und Philosophie in der *Consolatio Philosophiae* des Boethius», *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft* 11 (1985), 225–238.
- GLEI, Reinhold, «In carcere et vinculis? Fiktion und Realität in der *Consolatio Philosophiae* des Boethius», *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft* 22 (1998), 199–213.

- GOINS, Scott, «Boethius *Consolation of Philosophy* 1,2,6 and Vergil *Aeneid* 2: Removing the Clouds of Mortal Anxieties», *Phoenix* 55 (2001), 124–136.
- GOLDLUST, Benjamin, «Poétique et éthique du dialogue latin tardif: quelques remarques sur la *Consolation de Philosophie* de Boèce (1-3)», *Vita Latina*, 183-184 (2011), 172–192.
- GONZÁLEZ DELGADO, Ramiro, «Interpretaciones alegóricas del mito de Orfeo y Eurídice por Fulgencio y Boecio y su pervivencia en la *Patrología Latina*», *Faventia* 25 (2003), 7–35.
- GRUBER, Joachim, «Die Erscheinung der Philosophie in der *Consolatio* des Boethius», *Rheinisches Museum* 112 (1969), 166–186.
- GRUBER, Joachim, «Einflüsse verschiedener Literaturgattungen auf die prosimetrischen Werke der Spätantike», *Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft* 7 (1981), 209–21.
- GRUBER, Joachim, «Interpretationen zur *Consolatio Philosophiae* des Boethius», *Anregung* 38 (1992), 169–181 y 222–233.
- GRUBER, Joachim, «Reflexe griechischer Bühnenaufsteller in der *Consolatio Philosophiae* des Boethius», en *Orchestra. Drama – Mythos – Bühne. Festschrift für Hellmut Flashar*, ed. Anton Bierl et al., Stuttgart, Teubner, 1994, 162–167.
- GRUBER, Joachim, «Boethius, *Trost der Philosophie*, oder: Des Menschen wahres Glück», en *Meisterwerke der antiken Literatur. Von Homer bis Boethius*, ed. Martin Hose, München, Beck, 2000, 163–185.
- GRUBER, Joachim, *Kommentar zu Boethius, «De Consolatione Philosophiae»*, Berlín–Nueva York, Walter de Gruyter, 1978. [2ª ed.: 2006.]
- GUILLAUMIN, Jean-Yves, «Le nom du “corollaire”», *Revue de Philologie* 77 (2003), 225–234.
- GWIAZDA, Piotr, «Reading the Commonplace: Boethius, Chaucer, and Myth of the Golden Age», *Carmina Philosophiae* 11 (2002), 75–92.
- HALLBERG, Fred, «Is Lady Philosophy Being Straight with Boethius?», *Carmina Philosophiae* 2 (1993), 39–54.
- HAZELL, Dinah, «Empedocles, Boethius, and Chaucer: Love Binds All», *Carmina Philosophiae* 11 (2002), 43–74.
- HEROLD, Christine, «Boethius's *Consolatio Philosophiae* as a Bridge Between Classical and Christian Conceptions of Tragedy», *Carmina Philosophiae* 3 (1994), 37–52. [Reimpr. en: *New Directions in Boethian Studies*, eds. Noel Harold Kaylor, Jr. y Philip Edward Phillips, Kalamazoo, West Michigan University, 2007, 17–32.]
- HUBER, Peter, *Die Vereinbarkeit von göttlicher Vorsehung und menschlicher Freiheit in der «Consolatio Philosophiae» des Boethius*, Zürich, Juris-Verlag, 1976.
- HUGLO, Michel, «Remarques sur un manuscrit de la *Consolatio Philosophiae* (Londres, British Library, Harleian 3095)», *Scriptorium* 45 (1991), 288–94.
- JEANMART, Gaëlle, «Boèce ou les silences de la philosophie», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve–París, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2003, 113–129.
- JORDAN, Victoria B., «Form and Function in Boethius's *Consolatio Philosophiae*: The Role of the *Carmina*», *Carmina Philosophiae* 1 (1992), 1–18.
- JÜRGASCH, Thomas, «“Statura discretionis ambiguae”. Eine Betrachtung der wechselnden Grösse der *Philosophia* in Boethius' *Consolatio Philosophiae*», *Jahrbuch für Religionsphilosophie* 3 (2004), 165–188.



- KASSEL, Rudolf, *Untersuchungen zur griechischen und römischen Konsolationsliteratur*, München, Beck, 1958.
- KIRK, Eugene P., «Boethius, Lucian, and Menippean Satire», *Helios* 9 (1982), 59–71.
- KLUSSMANN, Ernst, «Zu des Boethius *philosophiae consolatio*», *Fleckeisen-Jahrbücher* 23 (1877), 761–762.
- KLUSSMANN, Ernst, «Zu Boethius *De philosophiae consolatione*», *Philologus* 50 (1891), 573–576.
- KORENJAK, Martin, «Die beste Tragödie? Die *Consolatio Philosophiae* des Boethius und das dramatische Verständnis des Platonischen Dialogs», *Poetica* 33 (2001), 23–50.
- KOTTLER, Barnet, «The Vulgate Tradition of the *Consolatio Philosophiae* in the XIVth Century», *Mediaeval Studies* 17 (1955), 209–214.
- KRANZ, Walther, «Das Gebet des Boethius», *Eckart* 20 (1951), 38–42.
- KRUMM, Thomas H., «Schöpfungsordnung und menschliches Leid. Boethius' *Trost der Philosophie*», *Zeitschrift für Didaktik der Philosophie und Ethik* 1 (1998).
- KUNZMANN, Peter, «Boëthius und der "Trost" der Philosophie», en *Gespräche lesen. Philosophische Dialoge im Mittelalter*, ed. Klaus Jacobi, Tübinga, G. Narr, 1999, 39–54.
- LERER, Seth, «Boethian Silence», *Medievalia et Humanistica* 12 (1984), 97–125.
- LERER, Seth, *Boethius and Dialogue. Literary Method in the Consolation of Philosophy*, Princeton, Princeton University Press, 1985.
- LLUCH-BAIXAULI, Miguel, «Una referencia trinitaria en la *Consolatio Philosophiae*», en *Hispania Christiana. Estudios en honor del Prof. Dr. José Orlandis Rovira en su septuagésimo aniversario*, eds. Josep-Ignasi Saranyana y Eloy Tejero, Pamplona, Eunsa, 1988, 139–146.
- LOBATO CASADO, Abelardo, «Persona y naturaleza en Boecio», en *Miscelánea Manuel Cuervo López. Homenaje de antiguos alumnos*, eds. Horacio Santiago-Otero y Rafael Silva Costoyas, Salamanca, Universidad Pontificia de Salamanca, 1970, 443–471.
- LUCIDI, Filippo, «A proposito di *Cons. I, II, 6–12: Una nuova testimonianza sul *De institutione astronomica* di Boezio?*», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 337–342.
- LÜTTRINGHAUS, Paul-Bernd «Gott, Freiheit und Notwendigkeit in der *Consolatio philosophiae* des Boethius», en *Studien zur mittelalterlichen Geistesgeschichte und ihren Quellen*, ed. Albert Zimmermann, Berlin, Walter de Gruyter, 1982, 53–101
- MACHAN, Tim William, «A note on *De consolatione philosophiae*», *Classical Philology* 81 (1986), 328–329.
- MACHETTI, Sabrina, «Boezio e il determinismo. L'argomento di *Cons. V 3*», *Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia* 17 (1996), 83–96.
- MAGEE, John, «The Boethian Wheels of Fortune and Fate», *Medieval Studies* 49 (1987), 524–33.
- MAGEE, John, «Notes on Boethius, *Consolatio I, 1, 5; 3–7. A New Biblical Parallel*», *Vigiliae Christianae* 42 (1988), 79–82.
- MAGEE, John, «Note on Boethius, *Consolatio Philosophiae III 5, 8*», *Hermes* 125 (1997), 253–257.
- MAGEE, John, «Boethius' Anapestic Dimeters (Acatalectic), with Regard to the Structure and Argument of the *Consolatio*», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve-Paris, Institut Supérieur de Philosophie-Peeters, 2003, 147–69.

- MAGEE, John, «Boethius' *Consolatio* and the Theme of Roman Liberty», *Phoenix* 59 (2005), 348–364.
- MAGEE, John, «The Good and Morality: *Consolatio* 2–4», en *The Cambridge Companion to Boethius*, ed. John Marenbon, Cambridge, Cambridge University Press, 2009, 181–206.
- MALCOLM, John, «Some Consolation for Boethius», *New Scholasticism* 60 (1986) 35–45.
- MAREN BON, John, «Le temps, la prescience et le déterminisme dans la *Consolation de philosophie* de Boèce», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve–Paris, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2003, 531–46.
- MAREN BON, John, «Boethius, *The Consolation of Philosophy* (ca. 525). How far can Philosophy console?», en *The Classics of Western Philosophy. A Reader's Guide*, eds. Jorge J.E. Gracia, Gregory M. Reichberg y Bernard N. Schumacher, Oxford–Malden, Blackwell, 2003, 105–110.
- MAREN BON, John, «Rationality and Happiness: Interpreting Boethius's *Consolation of Philosophy*», en *Rationality and Happiness: from the Ancients to the Early Medievals*, eds. Jiyuan Yu y Jorge J.E. Gracia, Rochester, University of Rochester Press, 2003, 175–97.
- MAREN BON, John, *Le temps, l'éternité et la prescience de Boèce à Thomas d'Aquin*, Paris, Vrin, 2005, 21–54.
- MARIGO, Aristide, *Intorno al testo critico della «Philosophiae consolatio» di Boezio. La lingua e lo stile*, Palermo, Reale Accademia di Scienze, Lettere e Arti, 1942.
- MASI, Michael, «La dialettica del paradosso nella *Consolatio Philosophiae* di Boezio», *Sapienza* 40 (1987), 179–190.
- MATHON, Gérard, «La tradition de la *Consolation* de Boèce», *Revue des Études Augustiniennes* 14 (1968), 133–138.
- MCMAHON, Robert, «The Structural Articulation of Boethius's *Consolation of Philosophy*», *Medievalia et Humanistica* 21 (1994), 55–72.
- MCMAHON, Robert, *Understanding the Medieval Meditative Ascent. Augustine, Anselm, Boethius & Dante*, Washington D.C., Catholic University of America Press, 2006.
- McTHIGHE, Thomas P., «Eternity and Time in Boethius», en *History of Philosophy in the Making. A Symposium of Essays to honor J.D. Collins on his 65th Birthday*, ed. Linus J. Thro, Washington D.C., University Press of America, 1982, 35–62.
- MICHEL, Alain, «La tradition de la poésie latine de Boèce à Blaise Cendrars», *Cuadernos de la Fundación Pastor* 22 (1977), 11–48.
- MILANESE, Guido, «Il *De rerum natura*, i *Topica* e Boezio. Due note alla *Consolatio Philosophiae*», *Maia* 35 (1983), 137–156.
- MILANESE, Guido, «*Vertatur in beluam*. Animals and Human Passions in Boethius' *Consolation of Philosophy*», en *Atti del V Colloquio della International Beasts Epic, Fable and Fabliau Society, Torino–St Vincent, 5–9 Sept. 1983*, eds. Alessandro Vitale–Brovarone y Gianni Mombello, Alessandria, Edizioni dell' Orso, 1987, 273–282.
- MISCHE, Anne–Kathrin, *Tröstende Philosophie? Eine Auseinandersetzung mit Boethius Trostschrift «Der Trost der Philosophie»*, Norderstedt, Grin Verlag, 2010.
- MOHRMANN, Christine, «Some Remarks on the Language of Boethius' *Consolatio Philosophiae*», en *Latin Script and Letters A.D. 400–900. Festschrift presented to Ludwig Bieler on the Occasion of his 70th Birthday*, eds. John J. O'Meara y Bernd Naumann,

- Leiden, Brill, 1976, 54–61. [Reimpr. en: *Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 302–310.]
- MORESCHINI, Claudio, «Sulla tradizione manoscritta della *Consolatio* e degli *Opuscula theologica* di Boezio: proposte per una *recensio*», en *Varia Boethiana*, Nápoles, M. D’Auria, 2003, 77–134.
- MOST, Glenn W., «Die Erziehung des Lesers am Anfang von Boethius’ *Consolatio philosophiae*», en *Hortus Litterarum Antiquarum: Festschrift für Hans Armin Gärtner zum 70. Geburtstag*, eds. Andreas Haltenhoff y Fritz–Heiner Mutschler, Heidelberg, C. Winter, 2000, 351–67
- MÜLLER, Gregor A., «Die Trostschrift des Boethius. Beitrag zu einer literarhistorischen Quellenuntersuchung», Giessen, 1912. Tesis doctoral.
- MÜLLER–GOLDINGEN, Christian, «Die Stellung der Dichtung in Boethius’ *Consolatio Philosophiae*», *Rheinisches Museum* 132 (1989), 369–395.
- NASH–MARSHALL, Siobhan, «God, Simplicity, and the *Consolatio Philosophiae*», *American Catholic Philosophical Quarterly* 78.2 (2004), 225–246.
- NOLTE, A., «Zu Boethius *philosophiae consolatio*», *Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien* 31 (1880), 87–90.
- O’DALY, Gerard, «Sense–Perception and Imagination in Boethius, *Philosophiae Consolatio* 5 m. 4», en *Philanthropia kai Eusebeia. Festschrift für Albrecht Dihle zum 70. Geburtstag*, ed. Glenn W. Most et al., Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1993, 327–340.
- O’DALY, Gerard, *The Poetry of Boethius*, Londres, Duckworth, 1991.
- OLMSTED, Wendy R., «Philosophical Inquiry and Religious Transformation in Boethius’s *The Consolation of Philosophy* and Augustine’s *Confessions*», *The Journal of Religion* 69 (1989), 14–35.
- ORTH, Emil, «Ad Boethium», *Helmantica* 4 (1953), 279–283.
- PABST, Bernhard, *Prosimetrum: Tradition und Wandel einer Literaturform zwischen Spätantike und Mittelalter*, Colonia, Böhlau, 1994, 2 vols.
- PAPAHAGI, Adrian, *Boethiana medievalia. A Collection of Studies on the Early Medieval Fortune of Boethius’ ‘Consolation of Philosophy’*, Bucarest, Zeta Books, 2010.
- PATCH, Howard Rollin, «Fate in Boethius and the Neoplatonists», *Speculum* 4 (1929), 62–72.
- PATCH, Howard R., «*Consolatio Philosophiae* IVmVI,23–24», *Speculum* 8 (1933), 41–51.
- PATCH, Howard R., «Necessity in Boethius and the Neoplatonists», *Speculum* 10 (1935), 393–404.
- PEPE, Luigi, «La metrica di Boezio», *Giornale Italiano di Filologia* 7 (1954), 227–243.
- PÉREZ GÓMEZ, Leonor, «La *Consolatio Philosophiae* de Boecio y Virgilio: imitación, arte alusiva e intertextualidad», *Florentia Iliberritana* 7 (1996), 241–264.
- PÉREZ GÓMEZ, Leonor, «Poesía y poetas en la *Consolatio Philosophiae* de Boecio», en *Consolatio. Nueve estudios*, ed. Concepción Alonso del Real, Pamplona, EUNSA, 2001, 205–252.
- PHILLIPS, Philip Edward, «Boethius’s *De Consolatione Philosophiae* and the *Lamentatio/Consolatio* Tradition», *Medieval English Studies* 9 (2001), 5–27.
- PHILLIPS, Philip Edward, «Lady Philosophy’s Therapeutic Method: The “Gentler” and the “Stronger” Remedies in Boethius’s *De Consolatione Philosophiae*», *Medieval English Studies* 10 (2002), 5–26.

- PHILLIPS, Philip Edward, «The English *Consolation of Philosophy*: Translation and Reception», *Carmina Philosophiae* 17 (2008), 97–126.
- PRAECHTER, Karl, «Si tacuisses», *Hermes* 42 (1907), 159–160.
- PRINZ, Karl, «Bemerkungen zur *Philosophiae consolatio* des Boethius», *Wiener Studien* 53 (1935), 171–175.
- QUINN, Dennis, «*Me audiendi... stupentem*. The Restoration of Wonder in Boethius' *Consolation*», *University of Toronto Quarterly* 57 (1988), 447–470.
- RACE, William H., *The Classical Priamel from Homer to Boethius*, Leiden, Brill, 1982.
- RAND, Edmund K., «On the Composition of Boethius' *Consolatio Philosophiae*», *Harvard Studies in Classical Philology* 15 (1904), 1–28. [Reimpr. en: *Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 249–77.]
- RANNEFT, Danielle M., «Structures in Boethius' *Consolation of Philosophy*», Ithaca, Cornell University. Tesis doctoral.
- RAPISARDA, Emanuele, «Poetica e poesia di Boezio», *Orpheus* 3 (1956), 23–40.
- RAPISARDA, Emanuele, *Consolatio Poesis in Boezio*, Catania, Università di Catania, 1956.
- RAUBITSCHKE, Antony E., «*Me quoque excellentior* (Boethii *Consolatio* 4.6.27)», en *Latin Script and Letters A.D. 400–900. Festschrift presented to Ludwig Bieler on the Occasion of his 70th Birthday*, eds. John J. O'Meara y Bernd Naumann, Leiden, Brill, 1976, 62.
- REBULL, Nolasc, «Un manuscrit del *De Consolatione* de Boeci a Banyoles», *Estudios Franciscanos* 73 (1972), 244–254.
- REGEN, Frank, *Praescientia. Vorauswissen Gottes und Willensfreiheit des Menschen in der «Consolatio Philosophiae» des Boethius*, Göttingen, Duerkohn & Radicke, 2001.
- REICHENBERGER, Kurt, *Untersuchungen zur literarischen Stellung der «Consolatio Philosophiae» des Boethius*, Colonia, Romanisches Seminar der Universität, 1954.
- REISS, Edmund, «The Fall of Boethius and the Fiction of the *Consolatio Philosophiae*», *The Classical Journal* 77.1 (1981), 37–47. [Reimpr. en: *Boethius*, Boston, Twayne Publishers, 1982, 80–102.]
- REITZ, Christiane, «Stilistische Untersuchungen zum 5. Buch von Boethius' *Consolatio Philosophiae*», *Würzburger Jahrbücher* 15 (1990), 239–246.
- RELIHAN, Joel C., *The Prisoner's Philosophy. Life and Death in Boethius's «Consolation»*, Notre Dame (Ind.), University of Notre Dame, 2007.
- RHEIN, Ernst, «Die Dialogstruktur der *Consolatio Philosophiae* des Boethius», Frankfurt, 1963. Tesis doctoral.
- RICKLIN, Thomas, «Femme–philosophie et hommes–animaux: essai d'une lecture satirique de la *Consolatio Philosophiae* de Boèce», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer–Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve–Paris, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2003, 131–146.
- RISPOLI, Gioia M., «I carmi di Boezio e la *procreatio metrorum*», *Atti dell'Accademia Pontaniana* 14 (1965), 3–27.
- ROBERTSON, D.S., «Boethius, *Philos. Consol.* 2.1 (About Fortune)», *The Classical Review* 59 (1945), 12.
- ROBINSON, David M., «The Wheel of Fortune», *Classical Philology* 41 (1946), 207–216.
- ROMANO, Domenico, «Il significato della presenza di Nerone nella *Consolatio boeziana*», *Annali del Liceo Classico G. Garibaldi di Palermo* 9–10 (1972–1973), 180–185.

- ROMANO, Domenico, «I due volti della fortuna nel secondo libro della *Consolatio boeziana*», *Pan* 18–19 (2001), 456–467.
- SALEMNE, C., «Aspetti della lingua e della sensibilità di Boezio poeta», *Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Napoli* 13 (1970–1971), 67–89.
- SCARRY, Elaine, «The Well-Rounded Sphere: The Metaphysical Structure of the *Consolation of Philosophy*», en *Essays in the Numerical Criticism of Medieval Literature*, ed. Caroline D. Eckhardt, Lewisburg, Associated University Press, 1980, 91–140.
- SCHIEBLE, Helga, *Die Gedichte in der «Consolatio Philosophiae» des Boethius*, Heidelberg, Carl Winter, 1972.
- SCHIED, N., «Die Weltanschauung des Boethius un sein “Trosthuch”», *Stimmen aus Maria Laach* 39 (1890), 374–392.
- SCHEPSS, Georg, «Handschriftliche Studien zu Boethius *De Consolatione Philosophiae*», en *Programm der Königlichen Studien-Anstalt Würzburg für das Studienjahr 1880/1881*, Würzburg, 1881, 35–9.
- SCHEPSS, Georg, «Zu Boethius *De consolatione*», *Philologus* 52 (1893), 380–381.
- SCHMID, Wolfgang, «Philosophisches und Medizinisches in der *Consolatio* des Boethius», en *Festschrift Bruno Snell zum 60. Geburtstag am 18. Juni 1956 von Freunden und Schülern*, München, Beck, 1956, 113–144.
- SCHMID, Wolfgang, «Boethius and the Claims of Philosophy», *Studia Patristica* 2 (1957), 368–375.
- SCHMIDT-KOHL, Volker, *Die neuplatonische Seelenlehre in der «Consolatio Philosophiae» des Boethius*, Meisenheim am Glan, Hain, 1965.
- SCHOONEMAN, W., «Het eigen karakter van Boethius’ *Consolatio Philosophiae*», *Studia Catholica* 25 (1949), 30–35.
- SCHUMACHER, Thomas, «Heilung in Denken. Zur Sache der philosophischen Tröstung bei Boethius», *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie* 40 (1993), 20–43.
- SCHWARZ, Irene, «Untersuchungen zur *Consolatio Philosophiae* des Boethius», Viena, 1955. Tesis doctoral.
- SCIUTO, Francesco, «Il dualismo della *Consolatio* di Boezio», *Acta Philologica* 3 (1964), 361–371.
- SHANZER, Danuta R., «*Me quoque excellentior*: Boethius, *De Consolatione Philosophiae* 4.6.38», *Classical Quarterly* 33 (1983), 277–283.
- SHANZER, Danuta R., «The Late Antique Tradition of Varro’s *ONOS LYRAS*», *Rheinisches Museum* 129 (1986), 272–285.
- SHANZER, Danuta, «Interpreting the *Consolation*», en *The Cambridge Companion to Boethius*, ed. John Marenbon, Cambridge, Cambridge University Press, 2009, 228–254.
- SHARPLES, Robert W. *Cicero: On Fate and Boethius: Consolation of Philosophy IV.5–7 and V*, Warminster, Aris and Phillips, 1991.
- SHIEL, James, «*fortiter, suaviter*», *Plekos* 1 (1998), 1–2.
- SILK, Edmund T., «Boethius’ *Consolatio Philosophiae* as a Sequel to Augustine’s *Dialogues* and *Soliloquia*», *Harvard Theological Review* 32 (1939), 19–39.
- SILK, Edmund T., «Notes on Two Neglected Mss. of Boethius’ *Consolatio Philosophiae*», *Transactions and Proceedings of the American Philological Association* 70 (1939), 352–56.
- SILVESTRE, Hubert, «*Loci paralleli* entre l’*Alethia* de C.M. Victorius et la *Consolation* de Boèce», *Sacris Erudiri* 13 (1962), 517–518.

- SILVESTRE, Hubert, «La *Consolation* de Boèce et sa tradition littéraire», *Revue d'histoire ecclésiastique* 64 (1969), 23–36.
- SILVESTRE, María Luisa, «Forme di governo e proporzioni matematiche: Severino Boezio e la ricerca dell'*aequum ius*», *Elenchos* 17 (1996), 95–109.
- SKARICA, Mirko, «La consolación de la filosofía en Boecio», *Philosophica* 36 (2009), 87–102.
- SQUILLANTE, Marisa, «Il mito nella poesia di Boezio», en *Mutatio rerum. Letteratura, Filosofia, Scienza tra tardo antico e altomedioevo. Atti del Convegno di Studi (Napoli, 25–26 novembre 1996)*, eds. María Luisa Silvestre y Marisa Squillante, Nápoles, Città del sole, 1997, 347–362.
- SQUILLANTE, Marisa, «Cominciare e ricominciare (Boeth. *De Cons. Phil.* I m. 1 e p. I)», en *La fine dell'inizio. Una riflessione e quattro studi su «incipit» ed «explicit» nella letteratura latina*, ed. Luigi Spina, Nápoles, Francesco Giannini e Figli, 1999, 31–46.
- STANGL, Theodor, «Zu Boethius», *Philologus* 51 (1892), 483.
- STARNES, Colin J., «Boethius and the Development of Christian Humanism: The Theology of the *Consolatio*», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 27–38.
- SULOWSKI, Jan, «Les sources du *De consolatione Philosophiae* de Boèce», *Sophia* 25 (1957), 76–85.
- SULOWSKI, Jan, «The Sources of Boethius' *De Consolatione Philosophiae*», *Sophia* 29 (1961), 67–94.
- SWEENEY, Eileen C., *Logic, Theology, and Poetry in Boethius, Abelard, and Alan of Lille. Words in the Absence of Things*, Nueva York, Palgrave Macmillan, 2006.
- TRAINA, Alfonso, «Per l'esegesi di una lirica boeziana (*cons.* 1, m. 5)», *Orpheus* 1–2 (1980), 391–410.
- TRÄNKLE, Hermann, «Textkritische Bemerkungen zur *Philosophiae consolatio* des Boethius», *Vigiliae Christianae* 22 (1968), 272–286.
- TRÄNKLE, Hermann, «Ist die *Philosophiae Consolatio* des Boethius zum vorgesehenen Abschluss gelangt?», *Vigiliae Christianae* 31 (1977), 148–156. [Reimpr. en: *Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 311–319.]
- TREGO, Kristell, «La liberté dans la *Consolatio philosophiae* de Boèce. Inspiration chrétienne et sources antiques», *Archives de Philosophie* 69 (2006), 187–202.
- TRONCARELLI, Fabio, *Tradizione perdute. La «Consolatio Philosophiae» nell'alto medioevo*, Padua, Antenore, 1981.
- TRONCARELLI, Fabio, «*Boethiana aetas*». *Modelli grafici e fortuna manoscritta della «Consolatio Philosophiae» tra IX e XII secolo*, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 1987.
- TRONCARELLI, Fabio, «La più antica edizione della *Consolatio Philosophiae*», *Nuova rivista storica* 72 (1988), 501–550.
- TRONCARELLI, Fabio, «Le radici del cielo. Boezio, la Filosofia, la Sapienza», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve-Paris, Institut Supérieur de Philosophie-Peeters, 2003, 713–739.
- TRONCARELLI, Fabio, «*Cogitatio mentis*». *L'eredità di Boezio nell'Alto Medioevo*, Nápoles, M. D'Auria, 2005.

- TURSI, Antonio D., «*Crimen perduellionis*: exilio y patria, política y filosofía en la *Consolatio de Boecio*», *Anales de historia antigua, medieval y moderna* 39 (2006), 197–202.
- TWU, Krista Sue-Lo, «This is Comforting? Boethius's *Consolation of Philosophy*, Rhetoric, Dialectic & *Unicum Illud Homines Deumque Commmercium*», *Carmina Philosophiae* 7 (1998), 37–65. [Reimpr. en: *New Directions in Boethian Studies*, eds. Noel Harold Kaylor, Jr. y Philip Edward Phillips, Kalamazoo, West Michigan University, 2007, 33–49.]
- UHLFELDER, Myra L., «The Role of the Liberal Arts in Boethius' *Consolatio*», en *Boethius and the Liberal Arts. A Collection of Essays*, ed. Michael Masi, Berna–Fráncfort–Las Vegas, Peter Lang, 1981, 17–33.
- VARVIS, Stephen, *The «Consolation» of Boethius: An Analytical Inquiry into His Intellectual Processes and Goals*, San Francisco, Mellon Research University, 1991.
- VIARRE, Simone, «L'image du naufrage dans le *De consolatione philosophiae* de Boèce», *Studia Patristica* 13 (1975), 52–56.
- VON MOOS, Peter, «*Consolatio*». *Studien zur mittelalterlichen Trostliteratur über den Tod und zum Problem der christlichen Trauer*, Múnich, Fink, 1971–1972, 4 vols.
- WEIDEMANN, Hermann, «Die Unterscheidung zwischen einfacher und bedingter Notwendigkeit in der *Philosophiae Consolatio* des Boethius», en *Philosophiegeschichte und logische Analyse*, eds. Albert Newen and Uwe Meixner, Paderborn, Schöningh, 1998, 195–207.
- WIANS, William, «Evil and the Parable of the World in the *Consolation of Philosophy*», *American Dialectic* 1 (2011), 43–64.
- WILHELM, Friedrich, «Maximianus und Boethius», *Rheinisches Museum* 62 (1907), 601–604.
- WOLF, Christine, «Untersuchungen zum Krankheitsbild in dem ersten Buch der *Consolatio Philosophiae* des Boethius», *Rivista di cultura classica e medioevale* 6 (1964) 213–223.
- WOLFF, Étienne, «Le costume dans la *Consolation de Philosophie* de Boèce et les *Noces de Mercure et de Philologie* de Martianus Capella», en *Costume et société dans l'Antiquité et le haut Moyen Âge*, eds. François Chausson et Hervé Inglebert, París, Picard, 2003, 99–106.
- ZARINI, Vincent, «Un Orphée aux Enfers néoplatonicien: à propos d'un poème de Boèce », *Bulletin de l'Association Guillaume Budé* 2 (1999), 230–248.
- ZARINI, Vincent, «Captivité et liberté chez Boèce d'après la *Consolation de la Philosophie*», en *Carcer II. Prison et privation de liberté dans l'Empire romain et l'Occident médiéval*, eds. Cécile Bertrand–Dagenbach et al., París, De Boccard, 2005, 129–141.
- ZWIERLEIN, Otto, *Senecas Hercules im Lichte kaiserzeitlicher und spätantiker Deutung. Mit einem Anhang über «tragische Schuld» sowie Seneca–Imitationen bei Claudian und Boethius*, Wiesbaden, Franz Steiner, 1984.

#### 4.6. Varia

- ALFONSI, Luigi, «Boezio nella tradizione culturale della letteratura italiana», *Orpheus* 2 (1955), 10–16.
- ALFONSI, Luigi, «Virgilio in Boezio», *Sileno* 5–6 (1979–1980), 357–371.
- ASTELL, Ann W., *Job, Boethius, and Epic Truth*, Ithaca, Cornell University Press, 1994.

- BAKHOUCHE, Béatrice, «Boèce et le *Timée*», en *Boèce ou la chaîne des savoirs. Actes du Colloque International de la Fondation Singer-Polignac (Paris, 8–12 juin 1999)*, ed. Alain Galonnier, Louvain-la-Neuve–Paris, Institut Supérieur de Philosophie–Peeters, 2003, 6–22.
- BEDNARZ, Georg, «De uniuerso orationis colore et syntaxi Boethii», Breslau, 1883. Tesis doctoral.
- BEDNARZ, Georg, *De syntaxi Boethii*, Striegau, Druck v. Ph. Tschörner, 1892–1907, 3 vols.
- BUBACZ, Bruce S., «Boethius and Augustine on Knowledge of the Physical World», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 287–296.
- CASTRO, Eva, «El concepto de Boecio sobre la amistad», en *Actas del VII Congreso Español de Estudios Clásicos*, Madrid, Universidad Complutense, 1989, II, 531–536.
- CERCÓS SOTO, José, «Orígenes y Boecio: apuntes sobre el mal y la muerte», *Revista agustiniana* 40 (1999), 955–963.
- CHADWICK, Henry, «Introduction», en *Boethius. His Life, Thought and Influence*, ed. Margaret T. Gibson, Oxford, Basil Blackwell, 1981, 1–12. COLLINS, James, «Progress and Problems in the Reassessment of Boethius», *The Modern Schoolman* 33 (1945), 1–23.
- COURCELLE, Pierre, «Boèce agent de transmission du platonisme», *Revue des études anciennes* 45 (1967), 42 y *Revue des études grecques* 80 (1967), 35–36.
- DE VOGEL, Cornelia J., «Boethiana I» *Vivarium* 9 (1971), 59–66; «Boethiana II», *Vivarium* 10 (1972), 1–40.
- ENGELBRECHT, August, «Boethiana», *Wiener Studien* 39 (1917), 154–161.
- GARZYA, Antonio, «Euripide e Boezio», *Koinonia* 2 (1978), 153–167.
- KAPPELMACHER, Alfred, «Der schriftstellerische Plan des Boethius», *Wiener Studien* 46 (1929), 215–25. [Reimpr. en: *Boethius*, eds. Manfred Fuhrmann y Joachim Gruber, Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1984, 71–81.]
- KING, Peter, «Boethius: First of the Scholastics», *Carmina Philosophiae. Journal of the International Boethius Society* 16 (2007), 23–50.
- LEMOINE, Fannie J., «The Precious Style as Heuristic Device: The Function of Introductions to the Arts in Martianus Capella and Boethius», en *Boethius and the Liberal Arts. A Collection of Essays*, ed. Michael Masi, Berna–Fráncfort–Las Vegas, Peter Lang, 1981, 51–65.
- MAURACH, Gregor, «Boethiusinterpretationen», *Antike und Abendland* 14 (1968), 126–141.
- MAURO, Letterio, «Il problema del fato in Boezio e Tommaso d'Aquino», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 355–365.
- MERLAN, Phillip, «Ammonius Hermiae, Zacharias Scholasticus, and Boethius», *Greek, Roman and Byzantine Studies* 9 (1968), 193–203.
- MORESCHINI, Claudio, «Boezio e la tradizione del Neoplatonismo latino», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 297–310. [Reimpr. en: *Varia Boethiana*, Nápoles, M. D'Auria, 2003, 7–30.]
- OBERTELLO, Luca, «Boezio e il neoplatonismo cristiano. Gli orientamenti attuali della critica», *Cultura e Scuola* 22 (1983), 95–103.
- OBERTELLO, Luca, «L'universo boeziano», en *Atti del Congresso internazionale di studi boeziani (Pavia, 5–8 ottobre 1980)*, ed. Luca Obertello, Roma, Herder, 1981, 157–168.



- OBERTELLO, Luca, «Motivi dell'estetica di Boezio», *Rivista di estetica* 12 (1967), 360–387.
- PESENTI, G., «Boethiana», *Didaskaleion* 3 (1914), 327–331.
- PROSPERI, Valentina, «*Curiositas e caligo*: sondaggi sulla sopravvivenza di due topoi da Boezio a Tasso», *Materiali e discussioni per l'analisi dei testi classici* 55 (2005), 103–122.
- QUACQUARELLI, Antonio, «Il sogno di Boezio», *Invigilata lucernis* 11 (1989), 485–490.
- RAND, Edmund K., «La Rome de Boëce et de Dante», *Revue des Cours et des Conférences* 27 (1936), 450–463.
- RAND, Edward K., «Boethius, the First of the Scholastics», en *Founders of the Middle Ages*, Cambridge, Harvard University Press, 1928, 135–180. [2ª ed.: Nueva York, Dover Publications, 1957.]
- SCHENK, Günther y Hans-Ulrich WÖHLER, «Boethius. Gedanken zu Werk und Wirkungsgeschichte», *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* 28 (1980), 1324–1337.
- SMOLAK, Kurt, «Boethiana», *Wiener Studien* 16 (1982), 296–315.
- SONDEREGGER, Erwin, «Boethius und die Tradition», *Zeitschrift für philosophische Forschung* 48 (1994), 558–571.
- TRAINA, Alfonso, «Orazio in Boezio», en *Orazio: umanità, politica, cultura. Atti del Convegno di Gubbio 20–22 ottobre 1992*, ed. Aldo Setaioli, Perugia, Università di Perugia, 1995, 205–211.
- VANN, Gerald, *The Wisdom of Boethius*, Londres, Blackfriars, 1952.
- VILLEGAS, Salvador, «Un fresco de Rafael, un desconocido Boecio y un diapasón», *Estudios clásicos* 48 (2006), 131–138.
- VISCARDI, Antonio, «Boezio e la conservazione e trasmissione dell'eredità del pensiero antico», en *I Goti in Occidente: problemi. Settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, III (29 marzo–5 aprile 1955)*, Spoleto, Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, 1956, 323–343.
- WILTSHIRE, Susan F., «Boethius and the *Summum Bonum*», *The Classical Journal* 67 (1972), 216–20.
- WINTERBOTTOM, Michael, «Quintilian and Boethius», *Bulletin of the Institute of Classical Studies* 14 (1967), 83.

DOÑAS, Antonio, «*Bibliographia Boethiana I*», *Memorabilia* 13 (2011), pp. 285-334.

#### RESUMEN

---

Primera de las tres partes que compondrán un repertorio bibliográfico sobre la vida, época, obra e influencia de Anicio Manlio Severino Boecio. En esta primera parte se recogen bibliografías previas, estudios generales, ediciones de todas sus obras y trabajos particulares sobre su vida y su obra.

PALABRAS CLAVE: Boecio, bibliografía, *Consolatio Philosophiae*, *Opuscula theologica*, *Logica vetus*, *quadrivium*.

#### ABSTRACT

---

First part of a bibliography about the life, time, work and influence of Anicius Manlius Severinus Boethius. This first part includes previous bibliographies, general studies, editions of all his works and particular studies about his life and work.

KEYWORDS: Boethius, Bibliography, *Consolatio Philosophiae*, *Opuscula theologica*, *Logica vetus*, *quadrivium*.

