

Juan Rodríguez del Padrón

# Siervo libre de amor

ed. diplomática de Enric Dolz

## Siervo libre de amor

<f. 129<sup>v</sup>>

<sup>1</sup> \*¶ este es el primer titulo del siervo libre de amor/ que hizo ≠  
<sup>2</sup> johan rodriguez dela Camara crjado del fennor don pedro  
<sup>3</sup> de çervantes/ Cardenal de sant pedro/ arçobispo de feuilla  
<sup>4</sup> \*El figujente tratado es departydo/ en tres partes prinçi/  
<sup>5</sup> pales. segun tres diuerfos tiempos/ que en sy contiene/ figu/  
<sup>6</sup> rados por tres camjnos/ y tres arbores confagrados/ que  
<sup>7</sup> se refieren a tres partes del omne/ es a saber al coraçon/ y al libre  
<sup>8</sup> aluedrio/ y al entendimjento/ e a tres varios pensamj[ent]°s. de aque/  
<sup>9</sup> llos/. La prjmera parte profigue/ el tiempo/ que bien amo y fue  
<sup>10</sup> amado/ fygurado/ por el çde arrayhan/ plantado en la espa/  
<sup>11</sup> çiosa via que dizen de bjen amar/ por do figujo el coraçon/  
<sup>12</sup> en el tiempo que bjen amava/. La segunda refiere el tiempo que  
<sup>13</sup> bjen amo/ y fue defamado/ fygurado por el arbor de parayso  
<sup>14</sup> plantado en la deçiente via/ que la desesperaçion/ por do  
<sup>15</sup> qujfiere seguir el desesperante libre aluedrjo/. La terçera  
<sup>16</sup> y fynal/ trata el tiempo/ que no amo nj fue amado. figurado / por  
<sup>17</sup> la çde oljua/ plantada/ en la muy agra y angosta senda/ quel  
<sup>18</sup> siervo entendimjento bien qujfiere seguir/ por donde figujo del/  
<sup>19</sup> pues de libre/ en companja dela discreçion/. esta via/ de no  
<sup>20</sup> amar nj ser amado/ no es tan segujda/ como la espaçiosa de a/  
<sup>21</sup> mar bien/ y ser amado/ nj como la deçiente de bjen amar syn ser a  
<sup>22</sup> mado/ por do figuen los mas/ por quanto van cuesta ayuso/ en con/  
<sup>23</sup> trario dela muy agra de no amar nj ser amado/ por la qual sy  
<sup>24</sup> guen muy pocos/ por ser la mas ligera de fallyr/ y mas graue de se  
<sup>25</sup> //gujr//:  
<sup>26</sup> ./\*¶ Sjguese la prjmera de bjen amar/ y ser amado//: .  
<sup>27</sup> \*Johan rodriguez del padron el menor del'os dof amjgos /e/  
<sup>28</sup> guals en bjen amar al su mayor gonçalo de medjna juez  
<sup>29</sup> de mondonedo requiere de paz y salut. la fe prometjda  
<sup>30</sup> al yntimo y claro amor. y la instançia de tus epistolas/ oy me  
<sup>31</sup> haze escreujr/. lo que pavor y verguença/ en njngund otorgaron  
<sup>32</sup> revelar/. no menos/ por saluar a mj dela muerte pauoroso/ que  
<sup>33</sup> por guardar la que por sola beldat/ discreçion/ loor/ y alteza/  
<sup>34</sup> amor me mando seguir/ por que syrviendo la excelençia

<f. 130<sup>r</sup>>

<sup>1</sup> del estado/ y grandeza del amor/ mostrafen/ enmj las grandes fuer  
<sup>2</sup> ças del themor/ e yo temeroso amator/ careçiendo delos bjenes/ que  
<sup>3</sup> me jnduzian amar mas/ y mas pauor oviese e çguença delo dezjr/  
<sup>4</sup> /e a sy çgonçado/ con la pena del temor/ escrjua aty. cuyo ruego  
<sup>5</sup> es mandamj[ent]°/ e plegaria discipljna a mj no poderoso de ty fuyr/  
<sup>6</sup> La muy agra rrelaçion del cafo/ los passados trjstes y alegres actos  
<sup>7</sup> y esqujas contemplaçiones e ynotos e varios pensamjentos/ quel  
<sup>8</sup> tiempo contrallo no consentia poner/ en efecto por escripturas deman  
<sup>9</sup> das saber/. Mas como tu seas otro virgilio e segundo tuljo/ ç/  
<sup>10</sup>

<sup>10</sup> çero prjnçipes dela eloquencia/ no confiando del mj fymple jngenjo/ fe  
<sup>11</sup> gujre el estilo a ty agradable delos antigos. Omero. publjo/  
<sup>12</sup> maro. perseo/ seneca/ ovidjo. platon. lucario/ salustrio/ estaçio  
<sup>13</sup> terencio. juenal/ oraçio/ Dante/ Marcotuljo/ Çiçeryo/ va/  
<sup>14</sup> lerio/ luçio/ Eneo/ rycardo/ prjnjo/ qujntiljano/ trayendo  
<sup>15</sup> fiçiones segund los gentjles nobles de dioses dannados e deaf  
<sup>16</sup> fas/ no por que yo sea honrrador de aquellos/ mas pregonero del  
<sup>17</sup> su grand error/ y fyeruo yndigno del alto Jhesus/ ffiçiones/ di/  
<sup>18</sup> go al poetico/ fyn de aprouechar/ y venjr aty/ en plazex/ conlas  
<sup>19</sup> fablas/ que qujeren segujr/ lo que naturaleza no puede sofrir/ a  
<sup>20</sup> prouechar conel sefo alegorjco/ que trahe configo la rruda letra/  
<sup>21</sup> avnque pareçe del todo falljr. la qual sy rrequjeres de sano enten/  
<sup>22</sup> der. armas te dizen contra el amor/ nj por que mj tratado a mj fe en  
<sup>23</sup> dereçe/ en obras mundanas/ o en fechos de amores/ por el te amo/  
<sup>24</sup> nefto/ que devas amar/ o sy amas perseverar/ que en sennal de amj  
<sup>25</sup> stad/ te escrivo de amor/ por mj/ que sientas la grand fallja delos  
<sup>26</sup> amadores/ y poca fiança delos amjgos/ e por mj juçgues aty ama/  
<sup>27</sup> dor/ Esfuerçate/ en pensar/ lo que creo pensaras/ yo aç fydo bjen  
<sup>28</sup> affortunado/ avnque agora me vees en contrallo/ e por amar al  
<sup>29</sup> cançar/ lo que mayores de mj deseavan/ que perdy por amor/ la  
<sup>30</sup> prjnçipal caufa de mj perdiçion/ digo perder/ quan perdy favor  
<sup>31</sup> de lynda sennora/ en tiempo que es el amor comjenço de gentileza/ que  
<sup>32</sup> no deviera perder/ por no venjr en compljmj[ent]º de amor/ que es  
<sup>33</sup> fuera de gentyleza e fyn de descortesyfa/ la qual syempre  
<sup>34</sup> aborreçi/ e mas desde la hora/ que vy la grand sennora de cuyo nom  
<sup>35</sup> bre te dira la su epistola. qujfo endereçar su prymera vilita  
<sup>36</sup> contra mj/ que en solo pensar/ ella me fue mjrar/ por fymple  
<sup>37</sup> me condenava/ e quanto mas me mjrava/ mj sympleza/ mas  
<sup>38</sup> y mas confyrmava/ sy algun pensamj[ent]º a creer melo jndu  
<sup>39</sup> zja. yo de mj me corria/ y menos sabjo me juçgava/ otorgando

<f. 130v>

<sup>1</sup> la vista a los presentes mayores de mj de que mas presumja/  
<sup>2</sup> ca demj/ al no sentia/ saluo. quela grand hermosura e desigualdat  
<sup>3</sup> del estado le hazia venjr/ en acatamj[ent]º/ de mj/ por que el mas  
<sup>4</sup> digno delos dof contrarios mas claro viniele/ en vilita del otro  
<sup>5</sup> /e por confygujente la dignjdat fuya/ en grand despreçio/ y me/  
<sup>6</sup> nofcabo de mj/ que quanto mas della me vey a catado/ tanto mas  
<sup>7</sup> me tenja por despreçiado/ e/ quanto mas me tenja por meno  
<sup>8</sup> spreçiado/ mas me daua ala grand soledat/ maginando/ contrifte  
<sup>9</sup> za/ mas fauorable se mostraua/ la que por mandamj[ent]º del que me fue/  
<sup>10</sup> le rregir/ que es el sefo/ formado confejto de mjs çinco srujentes  
<sup>11</sup> luego prendi por sennora/ e jure mj fervjdumbre non discordando  
<sup>12</sup> parte de mj/ saluo/ la que es madre de todas çtudes/ con temor  
<sup>13</sup> delo paçado que contraftava lo por venjr dizjendo/ la discreçion  
<sup>14</sup> \*O mi buen sennor/ y que danno hazes de ty/ en trocar la libertat  
<sup>15</sup> que en tu naçimj[ent]º te dio naturaleza/ por tan poco plazex  
<sup>16</sup> que demostrar te qujfo fortuna/ syn otorgar el alcançe/ el  
<sup>17</sup> qual falleçera/ como sea afortunado/ y tu quedaras siempre  
<sup>18</sup> fujeto/ devrias te avergonçar/ de no me querer segujr/ e syn  
<sup>19</sup> fer apremjado/ a fy te luego rrendir/ por catyuo/ de qujen ha



|<sup>30</sup>remediar me podia/ al piadoso maestro de nero jnventor/ de  
|<sup>31</sup>las crueldades eljiendo vn amigo discreto/ pañando entre mu  
|<sup>32</sup>chos/ solo secreto de mjs pensamj[ent]°s/ el el qual/ syn venir/ en çier  
|<sup>33</sup>ta fabiduria/ denegome la creença/ e. de<sup>que</sup> prometyda vjno en  
|<sup>34</sup>grandes loores de mj/• por saber yo amar/• y fentyr/ yo fer amado  
|<sup>35</sup>de alta sennora/ amonestandome/ por la ley de amjstat/ consa/  
|<sup>36</sup>grada / no tardar jntante nj hora embiarle vna de mjs epistolas  
|<sup>37</sup>en fon de comedia de oraçion/ petiçion/ o supljcaçion/ aclaradora  
|<sup>38</sup>de mj voluntad/• e <sup>que</sup> fiança tenja enel muy esclareçido hijo de vul'can

<f. 131<sup>v</sup>>

|<sup>1</sup>la escriptura nos dar alegria/ por cuya amonestaçion/ yo me dy lue/  
|<sup>2</sup>go ala contemplaçion/• e syn mas tardança al dia sygujente p'i  
|<sup>3</sup>mero del anno le embje ofreçer/ por estrenas la presente/ en roma  
|<sup>4</sup>no vulgar fymada/• &  
|<sup>5</sup>          ŷ recebyd alegre mente                                  ŷ e pues yo hize largueza  
|<sup>6</sup>          mj sennora por estrenas                                  syn promesa delos bjenes  
|<sup>7</sup>          la presente  que poseya  
|<sup>8</sup>          ŷ la presente cançion mja                              plega a vuestra sennoria  
|<sup>9</sup>          vos embia   en tal dia  
|<sup>10</sup>          en vuestro lugar delpanna  
|<sup>11</sup>          avos y a vuestra companna                              estrenar vuestro sirvjente  
|<sup>12</sup>          alegrja  librandole delas penas  
|<sup>13</sup>          /•e por mas ser obediente                              que oy syente  
|<sup>14</sup>          mj coraçon en cadenas  
|<sup>15</sup>          por presente  
|<sup>16</sup>y \*Yo que biuja/ en leda y dudosa espera/ por el fyn peljgr°  
|<sup>17</sup>fo dela alta embaxada/• de cuytas avjendo/• enojos  
|<sup>18</sup>pañando/• atendiendo folgura/• horas tribulaçion. segund  
|<sup>19</sup>me atrayan los primeros movimjentos/ que fon fuera del humano  
|<sup>20</sup>poder/ segund dize el philosopho/• el punto/ vna hora/ la hora vn dia  
|<sup>21</sup>el dia vn anno me pareçia/• hasta venjr aquel ledo menfaje  
|<sup>22</sup>por el qual me fue prometido logar ala fabla e merçed al ser  
|<sup>23</sup>viçio/• e yo solo fuy toth joyas/• mas que ores de liefa/ el me  
|<sup>24</sup>nos fiable/ que es delleal amjgo avnque/ avnque fengia todo el con  
|<sup>25</sup>trario• trabajando venjr/• yo no sabjdor por destierro de mj jm  
|<sup>26</sup>punança de aquella/• hazjendo pañajes mjll vezes al dia reue  
|<sup>27</sup>rençias/ demuestras las que yo solia reçebir de aquella/ e dar  
|<sup>28</sup>confiança/ en presençia de aquel/• donde fue contra mj jndigna  
|<sup>29</sup>da la muy exçelente sennora de mj/• no me atreguando la vida/  
|<sup>30</sup>cuya noble fama ardjendo enella/• mas por la dellealtat/ y fe/  
|<sup>31</sup>gujmj[ent]° de aquel/ que no perdonava a mj el ardor que en todas partes  
|<sup>32</sup>me perseguja/• cuyo temor e grand verguença/ meçlada con lealtad  
|<sup>33</sup>me hizjeron rretraher al templo dela grand soledat/ en compannja dela  
|<sup>34</sup>trifte amargura saçerdotiffa de aquella/ donde ala acoftum  
|<sup>35</sup>brada hora que los padres antigos enla esquujdat del desierto  
|<sup>36</sup>fe dan ala deuota oraçion de plazer soljtario e acompañado de  
|<sup>37</sup>lagrimas/ gemjdos e solpiros/ todos dias rremembrandome lo  
|<sup>38</sup>pañado/ me daua ala figujente contemplaçion/• &

<f. 132<sup>r</sup>>

<sup>1</sup> \*¶ comiença la segunda parte solitaria e dolorosa contemplacion  
<sup>2</sup> \*Como yo el fyn ventura padeçiente por amar errafe/ por la  
<sup>3</sup> escura selua de mjs pensamj[ent]°s/ al punto quelos montes crimjos  
<sup>4</sup> confagrados al alto apolo/ que es el sol/ atiende su rresplandor  
<sup>5</sup> vagando por la desierta e solitaria contemplacion arribe/ con grand  
<sup>6</sup> fortuna alos tres camjnos/ que son tres varios pensamj[ent]°s/ que departen  
<sup>7</sup> las tres arbores confagradas enel jardín dela ventura/ que trayendo mjs  
<sup>8</sup> ljetos passos por çdura fyn ningun esperança de amor secauan  
<sup>9</sup> las yeruas/ donde alcançavan mjs pifadas/ el ljndo arrayan/ con/  
<sup>10</sup> sagrado ala deesa ven9/ que era enla espaciosa via de bjen amar  
<sup>11</sup> en punto que sobre mj tendio las çdes rramas fue despojado de  
<sup>12</sup> su vestidura dela çde oljua confagrada ala deessa mjnerva  
<sup>13</sup> que era enla angosta senda/ la qual es/ la vjda contemplatua  
<sup>14</sup> de no amar/ no padeçio mas çdes fojas/ e el ruyfennor/ que  
<sup>15</sup> ala sazón cantaua troco el breue/ conel triste atrono/ las ledas/  
<sup>16</sup> aves gritaderas mudaron los sus dulçes cantos en gritos e paf  
<sup>17</sup> fibles lays/ todas las criaturas que eran/ ençso de mj padeçieron  
<sup>18</sup> ecljpfy/ por dyuersas figuras/ es de maraujllar/ que avn/el  
<sup>19</sup> trabajado portante/ enlas partes de ytalja. conocido por el alazan  
<sup>20</sup> fue tornado del sol/ que es oy dia/ del triste color de todas mjs rro  
<sup>21</sup> pas: tanto/ que yo dubdaua delo conocer/ y mirando enla corteza delas  
<sup>22</sup> arbores fallaua deujfado mj mote/ en fyn delos dof lemes raydo el  
<sup>23</sup> estede escripto por letras jnfortune/ e yo solo/ que estaua en poder  
<sup>24</sup> dela grand tristura/ vistas las mudas aves/ criaturas/ plantas non  
<sup>25</sup> sentibles ental mudança de su proprjo ser/ por causa mja fue  
<sup>26</sup> alterado fuera de mj// e mj ljbre aluedrio/ guardian delos camjnos  
<sup>27</sup> que son todof pensamj[ent]°s/ partjdo dela compannija/ no tardo seguir la def  
<sup>28</sup> çendiente/ via/ que es la desesperacion que ensennaua el arbor populo/ que  
<sup>29</sup> .es albor de parayso consagrado a hercoles/ por la gujrnalda de sus  
<sup>30</sup> blancas fojas/ que passo al reyno delas tynjebras/ donde las medi  
<sup>31</sup> as partes brafadas delas bjuas llamas tornaron escuras/ fe  
<sup>32</sup> gund/ que parecen/ e guardado por el entendimj[ent]°. que de grandes dias ayrado  
<sup>33</sup> de mj/ solo/ andaua por la montanna rogauale/ que no dubdase  
<sup>34</sup> delo seguir/ e que pr°mefa hazia ala casa diana deesa delas bestias  
<sup>35</sup> fieras de no falljr la tenebrosa via/ y fiel mente la gujar alos  
<sup>36</sup> campos yljastos. donde corre aquel rio lettheo/ cuyas aguas/ venjdo  
<sup>37</sup> en gusto del furioso amator trahen consigo la olujdança/ solo rreparo que  
<sup>38</sup> dezia fallar a mjs penas y alas grandes clamores muy alexos de mj/  
<sup>39</sup> //respondiome el entendimj[ent]° | ::

<f. 132<sup>v</sup>>

<sup>1</sup> \*¶ ffabla el entendimj[ent]°//.  
<sup>2</sup> \*¶ \*Ay amjgo/ amjgo/ el passaje alos campos yliafos es peljgr°fo. por el  
<sup>3</sup> Can pauoroso çeruero delas cabeças/ que son los tres tiempos/ presente/ passa  
<sup>4</sup> do/ e por venjr/ guarda delas puertas jnfemales/ el qual segund  
<sup>5</sup> dizen los nuestros poetas conqujsto grauemente el victorioso hercoles/ hijo  
<sup>6</sup> del alto jupiter/ e de almena enbiado por/ la deessa juno madrastra  
<sup>7</sup> de aquel al profundo lago/ do pereçiefe/ segund dize seneca/ e con  
<sup>8</sup> toda su fortaleza/ no podía la rraujofa furia a su parte sano e buen  
<sup>9</sup> amjgo theseo/ marido dela jncontinente fedra/ padre del ynoçen

<sup>10</sup> te ypolito/ y del muy desleal a felix demofon/· *segund* dize ovidjo  
<sup>11</sup> en sus epistolas/ do dize/· *piensas* asy entrar esenta mente en la casa  
<sup>12</sup> de pluton dios. jnferral/· *segund* hizo enneas/ hyjo dela deefa/· por cu  
<sup>13</sup> yo mandado la fabja sebjlla le acompañava/· e por mas que le segura  
<sup>14</sup> va temjendo las penas e pauorosos monstros/ *que* andauan por las alti/  
<sup>15</sup> gias/ no padeçio/ *que* la fuerte espada no tendiese/· *segund* dize ç  
<sup>16</sup> giljo eneydas/ contra las sombras jnfernales/ *que* son la aborrida  
<sup>17</sup> muerte/ *que* passan las anjmas dela presente ala otra vjda/· quan/  
<sup>18</sup> to mas/ *que* has de pasar el profundo rrio archiron/ *que* es el apartamj[ent]° de aquesta  
<sup>19</sup> vida/ *que* no rreçibe otro passo/ sy no el passo dela muerte/ aquel donde  
<sup>20</sup> con grand tristeza/· *segund* dize virgilio nauega el ançiano caron  
<sup>21</sup> *que* es el tiempo dela muerte/· nauchiel dela pequenna fulta pasando las  
<sup>22</sup> lgeras animas/ syn los graues cuerpos de aquesta ala otra vjda/ donde  
<sup>23</sup> sy pasar qujñeres/ es forçado/ *que* dexes el pesado cuerpo/ *que* no sufre  
<sup>24</sup> la lgera naue/· y te deseredes dela humana vida offreçendote alas  
<sup>25</sup> penas *que* alla sufren los amadores/· avnque tu *piensas*/ *que* biuen/ en  
<sup>26</sup> gloria/· e sy alla pasares/· dy por mj las saludes al condena/  
<sup>27</sup> do tyçio hijo dela tierra/ amator/ *que* fue dela tona/ amjga de  
<sup>28</sup> apolo· por la qual contynuo padeçe/ fu coraçon ser comjdo de aquel  
<sup>29</sup> fiero buytre por abastar/· y no es comjdo/ quando le es naçido  
<sup>30</sup> sy *segund* dize çgiljo/ de tal son· *que* vn solo momento/ no lo vaga la  
<sup>31</sup> pena/ *que* padeçen amadores/· Saluda por mj/ al triste yfyon  
<sup>32</sup> amator/ secretario de junjo/ e por satisfazer al desseo dannado/ de  
<sup>33</sup> conoçimjento/ de aquella/ no contenta deessa fue traffigurada/ en la  
<sup>34</sup> geljda nuve/ e gloriandose el pobre yfyon/· yndinado Jupi  
<sup>35</sup> ter marido/ hermano de aquella juno/ le condeno ala temerosa  
<sup>36</sup> rrueda/ çerca delas cruels bestias/ *que* no menos se mueven en a  
<sup>37</sup> quexado moujmj[ent]°/ *que* arrebatado curso çelestial/ donde *perpetuamente*

<f. 133r>

<sup>1</sup> padeçen/· haras de mj encomjenda al lleno de themor periteo  
<sup>2</sup> que deçendjendo/ en el tenebroso rreyno de pluton/ en robo desu  
<sup>3</sup> muger proferpyna/ *que* mucho amaua/ fue condenado/ a siempre  
<sup>4</sup> tener vna grandiffyma rroca/ *que* esta/ sobre su cabeça/ ya  
<sup>5</sup> ya por caher/· otr°sy al cargado de peso çesjfo/ al viejo  
<sup>6</sup> hambriento tantaro muerto de fed/· al prjuado dela vista  
<sup>7</sup> fyneo perseguido delas cruels arpias/· alas hijas de danao  
<sup>8</sup> griego condenadas secar la laguna jnferral/ con vanos  
<sup>9</sup> açetres/ *que* no trahen suelo/· alas hyjas de cadyno rey/ acom  
<sup>10</sup> pannadas delas tres furias/· thesyfone/ y aletto/ y megera  
<sup>11</sup> *que* por mandado de mjn9 y rradamante/ lugar tenjente del alto  
<sup>12</sup> pluton/ prjnçipe delos nueve çercos/ donde purgan las anjmas  
<sup>13</sup> fus graues delitos/· por medio delos quales es la derecha  
<sup>14</sup> via alos campos yliasos/· se yo bjen çierto/ *que* antes del quar  
<sup>15</sup> to çerco/ donde penan los *que* mueren por bjen amar/ te sera ve  
<sup>16</sup> dado el paso/· Ca seras luego arrastrado delas guardas de  
<sup>17</sup> aquel. donde penan los jnfortunados/· *que* por fuyr los peligr°s  
<sup>18</sup> dela synieftra fortuna. mas qujñeron moryr/ *que* padeçer y beujr  
<sup>19</sup> /· donde no es mj voluntat de pasar/ nj segujr tu dannada com/  
<sup>20</sup> panña/· e solo mas qujere prender la angosta via/ *que*  
<sup>21</sup> demuestra la çde oljua/ aunque muy alpera sea/· *que* mal



l<sup>33</sup> dicho joan rodriguez reçita/ al fu propofyto

<f. 134<sup>r</sup>>

l<sup>1</sup> \*Este Ardanljer fyendo enamorado dela gentil liefa  
l<sup>2</sup> hija del grand fennor de lira/ que no menos ardia el  
l<sup>3</sup> amor de aquel/• mas con paour de fu madre la fabia julja  
l<sup>4</sup> entrada en dias hedat contraria alos mançebos/ no  
l<sup>5</sup> ofaua venjr a complímj[ent]º de fu voluntat// e por la femblante via  
l<sup>6</sup> el rey creos muy odioso era a fu hijo ardanlier/ con grand the  
l<sup>7</sup> mor que del avia// e las fuerças del temor acrecentaua enlos  
l<sup>8</sup> coraçones de aquellos las grandes furias del amor/• de tal fon  
l<sup>9</sup> quel gentil infante ardiendo/ en fuego venereo/ que mas no po  
l<sup>10</sup> dia durar el deffeio/• por secreto/ y fiel tratado/ que al batyr  
l<sup>11</sup> del ala del prjmer gallo pregonero del dia fuefen ambos/ en  
l<sup>12</sup> punto adereçados al partyr/: traspuesta la vrsa menor menlajera  
l<sup>13</sup> del alua/ caualga fu dama/ de rrienda bien acompañados de rricas  
l<sup>14</sup> y valyofas piedras/ en grand largueza del fennor delos me  
l<sup>15</sup> tales/• a cuya guarda venja el su fiel/ ayo lamjdoras/ y  
l<sup>16</sup> bandyn esclauo de aquella// e desque pañados en arredradas par/  
l<sup>17</sup> tydas/ vestian de vn fyno adamañco rricas sayas de borgonna/ co/  
l<sup>18</sup> tas de nueva gujfa dela vna parte bordados tres baltidores  
l<sup>19</sup> /e/ dela otra/• seule y de blatey/ escripto por letras/ empresa de  
l<sup>20</sup> puntas retretas sangrientas a pie/ y a cauallo/ a todo trançe  
l<sup>21</sup> // e a fy enla peligrosa demanda/• como en batallas: justas  
l<sup>22</sup> torneos fechos/ y obras de gentileza/ solo ardanlier/ possieya/ la  
l<sup>23</sup> gloria/• jnfynjtos rreyes• duques/ condes delheredados/. duennas  
l<sup>24</sup> biudas/• donzellas forçadas/ cobraron/ por su fortaleza los  
l<sup>25</sup> rreynos prjncipados y tierras/ de que beujan/ en deltierra/ e re/  
l<sup>26</sup> çebian continua fuerça/• tanto que ardanlyer conoçido era/ en/  
l<sup>27</sup> las cortes delos xpianos/ y paganos prjncipes/ por el mas  
l<sup>28</sup> valiente/ y glorioso cauallero/ que ala sazón biuja/• magnjficos se  
l<sup>29</sup> nnores/ y todos los gentiles hombres lo acompañanan/ y hazjan  
l<sup>30</sup> eñtrannas carezas/• e no menos/ por causa dela gentil/ ð ljessa  
l<sup>31</sup> bjen qujsta/ y guardada de todas las ljndas damas serujdo  
l<sup>32</sup> ras dela ljefa/• que de buena voluntat/ se dieran/ en troque por ella  
l<sup>33</sup> allende dela grand hermafura/• por nombradia/ y sola ljndeza  
l<sup>34</sup> del graçioso amador/ que la tanto amaua// e figujendo/ enla grand  
l<sup>35</sup> corte del muy poderoso rey de françia/ despues de grandes fa/  
l<sup>36</sup> zannas/• por el cometidas/ y grand ftrago hecho enlos yngleses

<f. 134<sup>v</sup>>

l<sup>1</sup> fue requeñtado de amor dela ynfante yrena su hija/• La qual muy  
l<sup>2</sup> apassionada/ por la muy no eñperada/nj desesperada rrespuesta  
l<sup>3</sup> que fue amoroso y ledo silençio/ con paour de lyessa/ en fennal de buen  
l<sup>4</sup> amar/ mando obrar vn sotil candado de fyno oro/ poblado de/ çtuos/  
l<sup>5</sup> las piedras/ que no reçebian estyma/ y çerrado/ enel cuello dela ma/  
l<sup>6</sup> no fynieñtra/ ala hora del partyr vyno a el/ conla secreta llaue/ cu/  
l<sup>7</sup> byerta de vn manto escuro rrico doblado/ de balleñtas muy lyndas  
l<sup>8</sup> turqujs cercadas de letras antiguas• que dezjan dela vna parte/  
l<sup>9</sup> eñpe yrme/• dela otra/• nec fonlemente/• rrogandole/ por gentile/  
l<sup>10</sup> za/ que en su membrança le plugujese/ de la catyuar/ y tomar en prifyo/

l<sup>11</sup> nera con sus valientes manos: pues con la amorosa vista la avia caty/  
l<sup>12</sup> vado// e que promessa hazia alto cupido hijo dela deessa/ ala reliquias/  
l<sup>13</sup> leyes venereas/ nunca jamas trocar la jnuencion/ ni soltar dela figu/  
l<sup>14</sup> rada prjsson su catyuo coraçon/ hasta que al fennor delas llaues  
l<sup>15</sup> plugujefe abrir/ y lbrar dela pena ala padeçiente yrena/ e  
l<sup>16</sup> por mandado dela plazentera lyessa/ el plazible ardanlier no tar/  
l<sup>17</sup> do complyr su mandamiento/ e despues de muchas fablas/ quela se/  
l<sup>18</sup> nnora ynfante moujo/ por le detener/ Alegre rreçibio franca dady/  
l<sup>19</sup> va dela muy desleada paz/ y partydos con su liçençia/ que muy graue le  
l<sup>20</sup> fue de otorgar/ Camjnando contynuo/ passando ala muy alta corte  
l<sup>21</sup> del muy esclareçido emperador/ donde/ por sus grandes hechof  
l<sup>22</sup> //el rey de polonja aduerrario enemigo de aquel fue tres vezef  
l<sup>23</sup> rroto y vençido/ en campo/ y desapoderado de toda boemja/ do aquel  
l<sup>24</sup> muy alto rrey de vngria de luengos tiempos oujera forçado/ e bolan/  
l<sup>25</sup> do fu fama/ en pregon delas obras vjno/ en rrequesta dela famosa  
l<sup>26</sup> y lynda/ hermana del rey de almaçia/ e la gentil alexandra/ hija  
l<sup>27</sup> del grand duque vtoldo/ y otras jnfantes damas/ que venjan/ en su espera  
l<sup>28</sup> atendiendo el fyn dela nombrada empresa/ que traya/ por amor de ly/  
l<sup>29</sup> essa/ no pensando/ que voluntat/ fuellse/ jamas servjr la fennora/ que  
l<sup>30</sup> feruja/ e despues del comun passaje/ en las quatro partes del mundo  
l<sup>31</sup> / y grandes passados peligros/ que en loor de aquella/ que amava mas que aly  
l<sup>32</sup> /con grand afan andava ala ventura/ fue llegado alas partes de yria/ rry/  
l<sup>33</sup> beras del mar oceano/ alas faldas de vna montanna desesperada/ que lla  
l<sup>34</sup> mavan los nauegantes/ la alta xpalya/ donde es la venera del  
l<sup>35</sup> aluo xpal/ fennoria del muy alto prjnçipe/ glorjoso exçelente/ y  
l<sup>36</sup> magnifico rey despanna/ e en la mayor soledat/ hyzo venjr dela  
l<sup>37</sup> antyga çibdat/ venera/ que es en los fynes dela pequenna françia

<f. 135r>

l<sup>1</sup> oy llamada gallizja del fennor rey de spanna/ el quarto de sus muy no/  
l<sup>2</sup> bles rreynos// e muy sotiles geometricos/ que por maraujllosa arte rrom/  
l<sup>3</sup> pieron vna esqujua roca/ e dentro dela qual obraron vn secreto pala/  
l<sup>4</sup> çio rico y fuerte/ bjen obrado/ y ala entrada vn verde fresco jardyn/ de  
l<sup>5</sup> muy olorosas yeruas/ lyndos frutiferos arbores/ donde solitario biuja  
l<sup>6</sup> / e figujendo el arte plazible/delos çaçadores/ andando por los tenebrosos  
l<sup>7</sup> valles/ en guarda del peligroso passo/ que vedava a los caualleros an  
l<sup>8</sup> dantes/ traçonjendo los collados/ en pos delos saluajes/ e muchas  
l<sup>9</sup> vezes con grand quexo apremjados entravan al soterrano palaçio a mo/  
l<sup>10</sup> rjr delante su bienqujsta sennora/ \*¶ e cumpljendo los siete años/ que  
l<sup>11</sup> byuja/ en aquel solo desierto/ dados ala vjda solitaria/ su padre  
l<sup>12</sup> rey croes/ rrey/ de mondoya/ desterrado de vn solo hijo/ que tanto amava  
l<sup>13</sup> no tardo/ embiar en su alcançe/ por estrangeras partidas/ el muy lasty/  
l<sup>14</sup> mado rrey no pudo durar/ que no fuese en la busca/ e despues delos  
l<sup>15</sup> grandes affanes/ que no se fuelen afconder a los viandantes/ pala/  
l<sup>16</sup> dos luengos dias/ menses/ cuento de annos/ que andava/ en su deman/  
l<sup>17</sup> da/ qujlo ventura/ que vynjendo de passo dela antiga çibdat/ de ve/  
l<sup>18</sup> nera/ quanto vna legua del secreto palaçio. vio venjr los tres canes  
l<sup>19</sup> ladrando por la angosta senda/ las gargantas abjertas llenas de  
l<sup>20</sup> fangre/ encarnados de vn fiero dayne/ que su hijo ardanlier essas ho/  
l<sup>21</sup> ras muerto avia/ que solo quedava en el monte adereçando/ por lo traer  
l<sup>22</sup> detras de fy/ en la rropa del p brjoso cauallo/ que dubdava delo consentyr

<sup>123</sup> /· al trabajado rey bjen plogo delos segujr/· dubdando la casta delos pe/  
<sup>124</sup> rros/ que conoçer queria/· e fueron/ por la estrecha via ferir ala secreta  
<sup>125</sup> cafa/ que no avian por saber/· Planzera fue lieffa/· y tan bjen  
<sup>126</sup> lamjdoras/ por el barrunto dela caça/· que moltrauan los ventores vanna/  
<sup>127</sup> dos enla fresca fangre/· e/ al fon delos cauallos quel rrey traya  
<sup>128</sup> con acuçiosos passos vanle a rreçebyr/ cuydando/ que ally venja el del/  
<sup>129</sup> feado ardanljer/· e/ vifto el muy ayrado rrey creos con grand espanto  
<sup>130</sup> no tardaron caher a sus pies demandandole merçed \*¶. respondio  
<sup>131</sup> en aqueftas palabras/ con arrebatado furor/· \*¶  
<sup>132</sup> Traydora lyeffa aduerfaria de mj/ demandas merçed al que  
<sup>133</sup> embjudaste de vn solo hijo/ que mas no avja/· enduzjdo/ porty  
<sup>134</sup> rrobar a mj fu padre/ e fuyr a las glotas e concauidades delos  
<sup>135</sup> montes/ por mas acreçentarme/la pena/· e devierasgelo estrannar  
<sup>136</sup> y no consentyr/· defujar/· y no dar en consejo \*¶ Demandas merçed.  
<sup>137</sup> rrey foy/· no te la puedo negar/· Mas dize el çbo antigo \*¶  
<sup>138</sup> merçed es al rey vengarfe de su enemigo/· e en punto/ escrymjo  
<sup>139</sup> la cruel espada/ contra la adfortunada lyefa/· la qual agra mente

<f. 135v>

<sup>1</sup> llorando/· fincada la rodjlla delante del/· gritando y dizjendo tales teme/  
<sup>2</sup> rofas palabras/· O senyor/ piadat/ de tu çdadero njeto/ que traygo  
<sup>3</sup> en mjs yjadas/· no seas carnçero de tu propia fangre/· no te duela/  
<sup>4</sup> de mj ynoçente/. mas de tu lympia/ y clara fangre/· condenas la triste  
<sup>5</sup> madre. salua la ymajen fuya/· no por memoria de mj. mas de tu  
<sup>6</sup> vnjco hijo ardanlier al qual obedeçi/· Dando fyn alas dolorosa  
<sup>7</sup> palabras/· el ynfamado de grand crueldat/· tendjo la aguda espa/  
<sup>8</sup> da/ y figujo vna fallsa punta/ que le atraueso las entrannas atraue  
<sup>9</sup> fando/por medio dela criatura//. e tendida enel fuelo dio el trabajado spiritu/  
<sup>10</sup> // e desy vyno contra lamjdoras. que ya no dubdaua de goftar el fiero  
<sup>11</sup> trago dela muerte a grand furia dizjendo tales palabras/·  
<sup>12</sup> \*¶ Dy traydor/ no menos dygno delas penas graves al mj desco  
<sup>13</sup> noçido hijo tu crjado Ardanlier/· que pues falleçio aquella/ por la qual  
<sup>14</sup> trocado me avia/ que no tarde de me segujr/· e quello yo entiendo de el  
<sup>15</sup> perar ala muy antiga çibdat/ de venera dof jornadas de aquj/·  
<sup>16</sup> /·e veyendo/ que fu espada apuntava dela otra parte del fynado cuerpo  
<sup>17</sup> turbja tynta de fangre/· dexada enla abertura dela fuerte lliga  
<sup>18</sup> caualga/ con grand companna delos suyos/· e a todo mas andar/ se va  
<sup>19</sup> por la montanna  
<sup>20</sup> \*¶ Del planto/ que lamjdoras hazja/· e  
<sup>21</sup> como vjno Ardanlier y delo que hyzo  
<sup>22</sup> \*El triste Lamjdoras. fuera de todo plazer/ con grand triftor vjene  
<sup>23</sup> en muy esqujvo clamor y sofpirar/ y doloroso llanto/· no avria  
<sup>24</sup> el rey dof mijllas andadas por la felua escura/· que el descuyda  
<sup>25</sup> do montero/ muy ledo/ con su venado llego alas puertas de su en  
<sup>26</sup> cubjerta morada/· e sentidos de dentro los grandes clamores:  
<sup>27</sup> descendio/ con aquexado movymjento/· en medjo del grand palaçio/·  
<sup>28</sup> vyo estar tendyda la falleçida lyeffa . traspaçada con cuçhylo  
<sup>29</sup> agudo fuera del razonable sentido/· e vjsta/ por la semblan/  
<sup>30</sup> te via/ que la tan alegre mente se solia rreçebyr desapoderado del'as  
<sup>31</sup> grandes fuerças/ dyo conlïgo/ en tierra fyrme/· e por vn grande spa/  
<sup>32</sup> çio no le fue tornado el spiritu/· tanto quel affligido lamy/

<sup>133</sup> doras/ refrecado/ de mayores ~~cuytas~~ y/ mas sentible dolor/• bol  
<sup>134</sup> vyo sobre el/ con esqujvo/ y amargofo llanto/• e despues de vna  
<sup>135</sup> grand hora/ alos fuertes gemjdos/ fospiros/ y quexas/ traf  
<sup>136</sup> puelto rrecordo vynjendo /en estas palabras &:•

<f. 136<sup>r</sup>>

<sup>1</sup> \*O mj buen amo/ y fiel lamjdoras: guarda de madama  
<sup>2</sup> lyessa/ que veo muerta delante mjs ojos/• e por que te affly  
<sup>3</sup> ges/ nj muestras tan grand sentymjento ¿por que asy fuera de pie/  
<sup>4</sup> dat apartar quiljste dela humana vida/• fy lo hazes a fyn/ de te escufar dela  
<sup>5</sup> muerte:- declara el matador/• djras por ventura/ que fue algun fiero  
<sup>6</sup> saluaje/• brauo leon/ o syerpe/ o belua maryna/? las quales bestias no  
<sup>7</sup> fieren despada/• omne/ o muger razonables alexos bjuen de aqui  
<sup>8</sup> que puedes dezjr/ en defenslyon/:- no hallo / enty escufa salua/ nj bue  
<sup>9</sup> na rrazon/ que te pueda saluar/• salvaçion es del fennor matar al fier/  
<sup>10</sup> vo traydor/• ay quanto las mjs carnes afflige la causa/ por que las  
<sup>11</sup> tuyas/ mas de vna muerte/ no pueden sofrjr/• Ley/ es y buena  
<sup>12</sup> justícia/ quel empeciente fola muera vna vez/• como el ynoçente  
<sup>13</sup> a cruel naturaleza/• porque al triste ardanljer qujtas dela deujda  
<sup>14</sup> vengança/• O// O//• ya fola muerte del falso aleuoso / no basta rrede/  
<sup>15</sup> mjr la real esparzjda fangre/ fyn rrazon es/ que bjua el hijo del rey  
<sup>16</sup> mas quela suya sea derramada/ y perefca el sennor con el serujdor  
<sup>17</sup> porque la muerte sea vengada  
<sup>18</sup> \*¶ //:• ffabla el actor/•:  
<sup>19</sup> \*Passado el fylençio ala trabajosa vjda/• torçio en sus manos el ef  
<sup>20</sup> pantofo venablo/ secutor delos saluajes/• e vyno por ferir al fyn  
<sup>21</sup> culpa lamjdoras/• el qual muy temeroso/ y con grand xguença/ los  
<sup>22</sup> ojos puestos en tierra/• e las manos plegadas/ ð colgadas del pecho/•  
<sup>23</sup> respondio con grand humjldat/• \*¶ Lamjdoras y dize  
<sup>24</sup> \*¶ O mj obedecido sennor/ y buen cryado ardanljer// e/ tan poca fe espe  
<sup>25</sup> ravas de mj/ tu solo ayo/ y non desconoçido fyeruo lamjdoras/ par/  
<sup>26</sup> te fano de tu conçebyda muerte/• por la qual pienlas condenar amj/•  
<sup>27</sup> que por ty muriendo saluo seria/• e syn ty bújendo solo vn dia  
<sup>28</sup> desseando morir/ no podrja/• O bjen auenturada muerte/ que tor  
<sup>29</sup> nas/ en propia vjda/ alegre/ y suaue pena/ que tornas/ y vjenes  
<sup>30</sup> a mj en folgança/• otorgas que muera bjen me plaze/ mas de tu  
<sup>31</sup> mano/ que de persona bjua/• aty/ por dar el sennorjo de mj/ que de nue/  
<sup>32</sup> vo/no tyenes/• amj la lealtat/ enemjga dela trayçion/• la qual  
<sup>33</sup> sy yo contra ty cometydo oujera/• no pienses que te esperara/ aque  
<sup>34</sup> presente me condenafes/• ca no menos fuyera de ty• que tu pa  
<sup>35</sup> dre el rrey croes/ segundo nero/ actor delas crueldades/• el qual  
<sup>36</sup> segun parece/ hazjendo la via/ para entrar ala çibdat/ de venera

<f. 136<sup>v</sup>>

<sup>1</sup> en busca de ty entreoyo la grida delos canes/ enla quebrada/ que deçen/  
<sup>2</sup> dia del fiero venado// e ovolos de segujr/ en aquella segujda/ por  
<sup>3</sup> do foliamos venjr ala desierta casa/ que no devieramos conoçer  
<sup>4</sup> // donde la muy pauorosa/ digna de perpetua memoria lyessa cono/  
<sup>5</sup> çido el rey/ no tardo luego lançarle a sus pies abraçando fe  
<sup>6</sup> conellos/ con mucha mesura pidja merçed/• mas el furioso rrey croes  
<sup>7</sup> cruel mas que las fieras anjmaljas brutas/ que no han sentido de piedat/

<sup>18</sup> no lo quijso padeçer/· e despues de offendida/ y muy maltratada de fus  
<sup>19</sup> odiofas palabras/· eftendio la real espada/ *que*. no has por conoçer dentr<sup>o</sup>/  
<sup>10</sup> ynoçente cuerpo dela *fyn* *xventura* lyella/· la qual des*que* apartada dela  
<sup>11</sup> presente vida/ el me mando *que* te dixesse/ ser conel en toda gujfa ala  
<sup>12</sup> antygua venera/ do seria/ en tu espera/ e *que* no olujdes leuar contigo  
<sup>13</sup> la sangrienta/ vengadora de su voluntat/· para *que* en fennal de mj tuya  
<sup>14</sup> perdonança por mas seguridadat nos dexava.  
<sup>15</sup> //· ffabla el actor/·  
<sup>16</sup> \*Declarada/ la dubdosa muerte/ y fecha la prueba dela cruel espada/ el des/  
<sup>17</sup> fentido ardanlyer annadio las afortunadas *quexas* al trifte e amar  
<sup>18</sup> gofo llanto/· maldizjendo la fadal presunçion/· e tan çercano debdo  
<sup>19</sup> como naturaleza le diera/con su capital enemjgo rey croes de mon/  
<sup>20</sup> doya desconoçido padre/· e con grand arrepenytmj[ent]<sup>o</sup>/ demando perdonan/  
<sup>21</sup> ça al su offendido ayo lamjdoras/ *que* ya tratava/ en fon de padre  
<sup>22</sup> // rogandole/por los bienes. dela criança despues de su muerte/ passasse  
<sup>23</sup> enla dulce françia/ e haziendo la salua conla deujda profierta de aquel  
<sup>24</sup> ala hjja del rey conla secreta llaue/ presentase la epistola/ *que* ardanljer  
<sup>25</sup> efcriujo ala ynfante yrena/· desta manera figujente/·  
<sup>26</sup> \*Muy esclareçida ynfante/ reçibe ya del tu ardanljer las poltri/  
<sup>27</sup> meras saludes conla secreta llaue/· por la qual des*que* ljbre/ ven  
<sup>28</sup> en sabiduria delos affortunados cafos/ *que* despues de nuestro despido por  
<sup>29</sup> defaltre dela sinjestra fortuna han venjdo a mj tu carçelero/· no  
<sup>30</sup> te mueva dubda la muy agra relacion de aquellos· *que* por lamjdoras  
<sup>31</sup> mj segundo padre avras en mayor estoria/· al qual no menos *que*  
<sup>32</sup> a mj te ruego otorgues la creençia/· *fyn* culpa de mj/· en condenaçion  
<sup>33</sup> de mj enemjgo padre rey croes de mondoya/· mereçedor delas pe/  
<sup>34</sup> nas *que* naturaleza me requjere sofri/· por fuyr la cruel vengança  
<sup>35</sup> de aquel/· cuya sangre/no menos se esparze esparzjendose la pro  
<sup>36</sup> pia mja/· *que* en *fyn* dela epistola presente. sera derramada/· porque/ los  
<sup>37</sup> dof partefanos dela vida del plazer/· devan junta mente moryr/ e  
<sup>38</sup> padeçer/· e ya solo pavor he de mj/· predjarse de mj tan grand cruel/

<f. 137<sup>r</sup>>

<sup>1</sup> dat/· e como es de consentyr/ yo ser amado/ y no amador de tal  
<sup>2</sup> presyonera de mj/· O desleada yrena/· no qujeras dar el nombre  
<sup>3</sup> cruel/ al piadoso amador/· nj mas affligir al afflito/· piensa  
<sup>4</sup> lo *que* creo penfaras/· sy tu fueras madama lyella. segun *que* yrena e  
<sup>5</sup> vieras amj requeltado de nueva senhora amar/ en despreçio y olujda  
<sup>6</sup> nça de ty/ creo/ no lo oujeras en grado/· mas con grand rrazon predj/  
<sup>7</sup> carias amj desleal/ pues no menos la senhora de mj lo fyntiera  
<sup>8</sup> por vn grand agraviamj[ent]<sup>o</sup>. vynjendo en conoçimj[ent]<sup>o</sup> de mj voluntat  
<sup>9</sup> /· *que* te juro/ por la deessa mjnerua a qujen devo la fe/· des*que* enten  
<sup>10</sup> dida la fyirme fe tuya/· syempre ardy en jntrynfeco amor/ dety  
<sup>11</sup> *que* por fuyr la dellealtat/· ella nj tu sabydoras nj fuera de mj otra  
<sup>12</sup> persona byua/· saluo aquel *que* solo conoçedor es delos penfamjentos  
<sup>13</sup> /·a el llamo/ en condenaçion mja/ sy la presente careçe de çdat  
<sup>14</sup> aty/· cuya vifta rreçibe enel logar dela mja/· e el sefo de aquella  
<sup>15</sup> en logar de mj postrymera fabla/· Befá por mj las manos al  
<sup>16</sup> muy poderoso rrey e senhora reyna tus progenjtores/ e salua  
<sup>17</sup> las damas/ prjncipes/ y lyndos omnes/ de su rreal corte/ *que* saben  
<sup>18</sup> de amor/· en amistad/ e conoçençia de mj/· e tu amada yrena

<sup>19</sup>alegrate y fey bien aventurada/ del secreto palacio/ con muchas  
<sup>20</sup>palabras/ ala hora/ quel tu arlandjer fallecio el spiritu/ &/  
<sup>21</sup> //el actor//  
<sup>22</sup>\*Por la semblante via le mando passar/ con otra breve/ de creencia  
<sup>23</sup>rogadora/ en boz de aquel muy alto rey de vngria fennor  
<sup>24</sup>del jperio/ allende del triste cafo/ a $\chi$  recomendadas la yno  
<sup>25</sup>cente anjma de lyessa/ conla trabajada suya/ en remuneracion  
<sup>26</sup>delos grandes serujcios que del recibiera/ syendo ella la causa/  
<sup>27</sup>/ en punto affynada su voluntat postrjmera/ bolujo contra sy  
<sup>28</sup>en derecho del coracon la fofil/ y muy delgada espada la punta  
<sup>29</sup>que fallja dela otra parte del refriado cuerpo/ e dizjendo aquellas  
<sup>30</sup>palabras en esqujvo clamor/ recibe de oy mas lyessa el tu buen  
<sup>31</sup>amjgo ardanljer ala deffeadada companja/ e lançose por la medja  
<sup>32</sup>espada/ e dio con grand gemjdo el aquexado espirjtu/  
<sup>33</sup>¶ de como/ lamjadoras fue a la graciosa ynfante yrena/  
<sup>34</sup>\*Passados dela trabajosa vida ala perpetua gloria/ que poseen los  
<sup>35</sup>leales amadores/ aquellos que por bjen amar son coronados del  
<sup>36</sup>alto cupido/ y tyenen las prjmeras syllas ala diestra parte

<f. 137v>

<sup>1</sup>de su madre la deessa/ el deffentydo lamjadoras vannado/en  
<sup>2</sup>lagrimas fu cara deffecha/ e tynta de sangr<sup>e</sup>/ dando los  
<sup>3</sup>grandes gritos/ al son delos quales los cauillos atados/ no  
<sup>4</sup>suffren las fuertes cadenas/ los treze canes quebrantan  
<sup>5</sup>las fuertes prjiones/ las lyndas aves de rrapina que  
<sup>6</sup>brantan las lonjas/ conlas pyhuelas/ solas dexan las al/  
<sup>7</sup>candaras/ e çercan de todas partes los dof cuerpos jnanimables  
<sup>8</sup>que no passando la hora vieran respirar/ e dela vna parte  
<sup>9</sup>muy fuerte planjendo el affortunado ayo/ e dela otra  
<sup>10</sup>relynchando hasyendo/en aspero los bryofos cauillos/ e aullan/  
<sup>11</sup>do los bravos alanos/ con los ventores/ las caçadoras aves ba/  
<sup>12</sup>tjendo sus alas en rrezyos surtes/ tomandose vnas a otras/ ffue  
<sup>13</sup>grande el remor/ el triste son delos alarydos/ quel mundo penso  
<sup>14</sup>feneçer/ e despues delos grandes llantos/ y complidos naturales  
<sup>15</sup>dof dias/ quel padeçiente lamjadoras non çessaua de se lamentar  
<sup>16</sup>/da alos deffigurados ala fria tierra/ criança/ y sepultura de aquellos  
<sup>17</sup>// e por complir el mandamj[ent]<sup>o</sup>. del que malo oujera trespassar/ cubierto de ne/  
<sup>18</sup>gro. puesto al reves/ la empresa delos tres baltidores/ por medio  
<sup>19</sup>dellos la espada sangrienta/ toma la secreta llave/ e gridando  
<sup>20</sup>solo/ con baudyn el esclavo/ va por la errada selua/ e figujendo  
<sup>21</sup>el continuo affan/ e despues de grandes cuytas/ trabajos/ defastres/ al  
<sup>22</sup>cuento delos dias/ en complimj[ent]<sup>o</sup> del mel/ entra ala noble çibdat/ de paris  
<sup>23</sup>do el rey era ala sazon/ enlas grandes alegrias/ quel primero de mayo se  
<sup>24</sup>fuelen hazer// e/ como el afanado viandante/ çercando el alojé/ continuase  
<sup>25</sup>el viaje/ por la media plaça poblada ala hora/ de grandes sennores/ du  
<sup>26</sup>ques/ condes cavalleros/ gentiles omnes/ vifto por la semblante manera  
<sup>27</sup>el no desconoçido ayo del famoso ardanljer/ tan deffeadado/ esperado  
<sup>28</sup>aquel dia maravjllados/ çercandolo de todas partes/ e en punto que vynje  
<sup>29</sup>ron en sabiduria de su padeçida muerte delos dof amadores trocado  
<sup>30</sup>el arreo/ çessaron del juego/ e toda la corte fue luego contriftada / e  
<sup>31</sup>mas la sennora jnfante prifionera/ y prefa de aquel/ la qual vj/

<sup>132</sup>endo a lamjadoras venjr con la secreta llave respïro en grand plazer  
<sup>133</sup>cuydando ser venjdo el/ cuya venjda era tan desleada/• entrados ala  
<sup>134</sup>postrymera camara/ dando sus oydos ala triste embaxada/• e la  
<sup>135</sup>vjsta con el sentido/ ala amargofa epiftola menfagera de aquel  
<sup>136</sup>/•e hechura/ de sus propias manos/• tendio muy syn piedat las muy  
<sup>137</sup>ljndas fuyas/ en grand estrago defus cabellos/ hilos de oro• pareçie

<f. 138<sup>r</sup>>

<sup>1</sup>ntes/• tyrando dellos/ muy fyn dolor firiendo enel real visaje/ plegan  
<sup>2</sup>do las blancas manos/• bolando el graçiofo cuello/• llorando/ gymiendo/• agra  
<sup>3</sup>mente sospirando hazjendo las vascas/ hafta obmudeçida caher/ enel  
<sup>4</sup>rico estrado fyn sentido// e luego. que tornada/ en fy. despues del ef  
<sup>5</sup>qujvo planto/ y dolorofa laumentaçion/• hizo de fy proferta ala muy  
<sup>6</sup>clara/ vesta/ deessa de caftidat/ con promessa de visitar el nombrado  
<sup>7</sup>sepulchro/ del fu buen amjgo ardanlyer/• y hazer del foterranno  
<sup>8</sup>palaçio templo solenne a honor de aquella/• donde/ en grand compa  
<sup>9</sup>nna de virgines castas/ y devotas donzellas feneçerian continuando  
<sup>10</sup>la oraçion/ conel sacriçiõ/• hasta lo rrevocar delas penas/• e por  
<sup>11</sup>mas segura hazer la peligrosã via jmpossyble/ de no fallyr/• ende/  
<sup>12</sup>reço sus plegarias/ contra lamjadoras/• rrogandole/ que mjentra pa  
<sup>13</sup>fava al ymperio/ le dexasse a baudyn el esclavo fabydor del camj/  
<sup>14</sup>no/• y tomasse el presto rrogier/ en emjenda/ de aquel/• cuyo rrue  
<sup>15</sup>go avjdo/ por mandamj[ent]°/ no tardo complir su mandado/• avido el cogeit/  
<sup>16</sup>que duro le fue de alcançar/• figujo la derecha via ala grand çibdat de  
<sup>17</sup>colonja/ donde a los XXI dias/ cubierto de luto/• buelta/ en 9trario  
<sup>18</sup>la llagada emprefa/• hizo creençia/ con la breue letra/ complida de  
<sup>19</sup>rrelaçion delo pasado/ al muy esclareçido emperador/ el qual/ fyn  
<sup>20</sup>tiendo fallyr el fu buen amjgo/ por cuya destreza oviera cobrado  
<sup>21</sup>el rrealme de buemia/ de que el rrey de polonja de grandes tiempos  
<sup>22</sup>le oujera forçado/• e meytat dela rrica sala/ que en grand largue/  
<sup>23</sup>za aquel dia el grand duque duruo/ y el conde grandjer/ y el prinçipe  
<sup>24</sup>de mjrana/ y el marques de las playas embaxadores de los rreynos de alma/  
<sup>25</sup>çia/ daçia/ y traçia y polonja/ derribo las tres coronas jmperiales/ conel po/  
<sup>26</sup>deroso çetro/ y rrasgo sus vestiduras/ e al contrastado fyn del conbjte/ al/  
<sup>27</sup>ço la boz dolorofa/ en rrecuenta de sus fechos/ dignos de loor/• nombrando  
<sup>28</sup>los grandes peligros/ tristezas/ affanes/ contrastes/ rreueses/ que en muchas  
<sup>29</sup>batallas/ por el reçjbiera// e despues de comendadas las ynoçentes animas  
<sup>30</sup>de aquellos/ maldizja la caufa/ por que el no podia vengar el amigo/ fyn  
<sup>31</sup>quedar su capital enemjgo/ e luego/ en presentia de aquellos sennores/ que no  
<sup>32</sup>menos eran sentidos/• puefto el estrado de luto/ mostrança dela grand triste  
<sup>33</sup>za. hizo tennjr delante sus armas/ el aguja negra/ segun que es oy  
<sup>34</sup>dia/ que antes/ dorada ardia/ en llamas/ prjmera devisã del emperador  
<sup>35</sup>/e a grand priesã mando escrujr al muy odioso rrey croes la presente  
<sup>36</sup>epistola de rrequefta/ pregonera dela enemjstat/•  
<sup>37</sup>\*Rey croes/ no te maravilles/ fy la presente/ no diga aty las faludes  
<sup>38</sup>como seas nuestro capjtal enemjgo/• en vida del que posea folgan/  
<sup>39</sup>ça/ tu eras el mas bjen auenturado rrey del jmperio/ e grandes prin/  
<sup>40</sup>çipes de nuestros rreynos desleavan tu nombradia/ no por tus mereçi

<f. 138<sup>v</sup>>

<sup>1</sup> mientos/ ni cobdiçia dela pobre mondoya/ mas del nombre/ que tu polléyas  
<sup>2</sup> de padre/ rrespecto de hyjo χtuofol/ e agora enfyn/ de aquel enemjgo  
<sup>3</sup> del qual no padre te juſgan las obras/ eres por lo contrario/ por que  
<sup>4</sup> algunos se effuerçan a yr contra ty/ en demanda de su padeçida  
<sup>5</sup> muerte/ no penſando/ que a nos pluguſe tomar/ la empresa  
<sup>6</sup> la qual/ por fer/ en vengança dela offendjda lyeſſa. valja  
<sup>7</sup> delas paſſadas/ y valientes damas/ dexamos a nos la jmperial  
<sup>8</sup> conquiſta/ Por ende/ tu que eres vitorjoſo contra las flacas mu/  
<sup>9</sup> geres/ mas dignas de piedat/ cumple que de aquj adelante aper/  
<sup>10</sup> çibas ſer vençido/ o vençedor delos hombres/ que mas vale/ con deſtre/  
<sup>11</sup> za ſer vençydo# delos vençedores/. que ſyn denuedo ſer vençedor de  
<sup>12</sup> los vençidos// e por que entre los enemjgos ha de ſer breue la fa  
<sup>13</sup> bla/ y luenga la enemjſtat/ no te hazemos mas larga epistoſa  
<sup>14</sup> / dy por nos las ſaludes/ ſyn ſer ſaludado ala reyna ſenſta  
<sup>15</sup> en quanto madre de ardanlyer/ y nueſtra/ en lugar de aquel/  
<sup>16</sup> no enquanto muger de ty/ cuya vida/ antes de muchos dias fe/  
<sup>17</sup> neçera a nueſtras muy poderofas manos/ dela nueſtra çibdat de colo/  
<sup>18</sup> nja/ reynante en nos la braua furia ala hora/ que grand voluntat  
<sup>19</sup> nos requjere de te conquiſtar//,=: ·  
<sup>20</sup> \*¶ el autor proſigue la eſtorja: · ð  
<sup>21</sup> \*E luego/ por todo el ymperio. ſus reynos/ ducados/ condados prinçipa  
<sup>22</sup> dos/ y tierras mando aclarar ſu contrario capital enemjgo del rrey  
<sup>23</sup> croes de mondoya. haziendo juras/ votos/ promeſſas/ de vengar/ la tan  
<sup>24</sup> ſyn piedat muerte/ que el lleno de toda crueldat aſy diera ala yno  
<sup>25</sup> çente lyeſſa/ no hazjendo mençion los pregonos/ trompetas/  
<sup>26</sup> reys darmas/ y parfeuantef dela enemjſtat/ dela cruel/ y ſentible muer  
<sup>27</sup> te que el ſu buen amjgo ardanlyer/ por ſus amores priſo avia/ en  
<sup>28</sup> eſcuſa de algunos/ que ſe eſforçavan deſjzr/ jnjuſta la vengança del hyjo/ que  
<sup>29</sup> trahe conſigo la muerte/ del padre/ cuyas palabras eran odioſas ala ſennora  
<sup>30</sup> emperatrix/ mas aquexada/ por el ſyn de aquellos// e mas ala blanca/ y  
<sup>31</sup> lynda/ hermana del rey de almaçia/ e ala gentyſ alexandria. hija del grand  
<sup>32</sup> duque vitoldo/ muy enamoradas de aquel/ e a todos los que algun ſentimj[ent]<sup>o</sup>  
<sup>33</sup> de amor avian/ que muy atentos eran/ en çerco del canſado lamjdoras  
<sup>34</sup> // rrogandole/ venjr por muchas vezes/ en rrelaçion del caſo/ el qual/ no me  
<sup>35</sup> nos/ por les complazer/ que por eſſecutar la poltrymera voluntat/ del  
<sup>36</sup> ſennor/ rrepetido todo lo paſſado/ e avida/ en ſeguridat la letra del paſ  
<sup>37</sup> ſo/ viene en deſpido del grand rrey delos rromanos/ y dela ſennora rey/  
<sup>38</sup> na/ e de todos los gentiles/ galanes/ graçioſas/ e lyndas damas/ que  
<sup>39</sup> eran/ en contynuo lloro/ por la ſoledat y deſavjda muerte delos dof  
<sup>40</sup> amadores/ e figujendo la prolongada via/ contra las partes de ponien /

<f. 139<sup>r</sup>>

<sup>1</sup> te/ en cuyas faldas era el ſecreto palaçio/ · · · deſpues delos grandes tra  
<sup>2</sup> bajos/ cuydados y anſias/ que perſiguen alos camjn--tes/ ovo paſſar folçado los  
<sup>3</sup> pauorofos golfos/ deſierta/e carjda/ do pereçieron las naves de ulixes  
<sup>4</sup> venjendo muchas vegadas/ çercado delas terribles hondas/ e la pequenna fu  
<sup>5</sup> ſta enel mar engolfada y ſometida ala grand fortuna/ hasta ſer conel dios  
<sup>6</sup> delos vientos/ e neptuno/ dios delas aguas/ e quando abonaron los tiempof  
<sup>7</sup> paſſados ſeys meſes/ o mas/ que navegava por las turbias aguas. entro  
<sup>8</sup> al ſeguro puerto de margadan/ oy dja llamado padron/ e llegando a pref

<sup>9</sup> dela rroca/ en *que* era fyrmado/ y fotyl mente obrado el secreto palacio/ *que* oy  
<sup>10</sup> dia llaman/ la rroca del padron/ he aquj yrena acompañada de duennas  
<sup>11</sup> y donzellas/ vestidas de su escura librea/ e hecha la deujda falua/ en rre  
<sup>12</sup> cuentas delas aventuras/ descendieron al nuevo templo dela deessa veta  
<sup>13</sup> do reynava la deessa de amores/ contraria/ enemjga de aquella/ llorando  
<sup>14</sup> agramente sospirando/ vynjendo/ en çerco delas dos sepulturas/ quela se  
<sup>15</sup> nnora infante mandara obrar/ de quatro virtuosas piedras/ en *que* perseveran oy  
<sup>16</sup> dia sus muy gloriosos cuerpos/ dela vna parte releuando el escudo/ mostrante/ en  
<sup>17</sup> su çde campo la honça dorada/ conel rey delas fieras/ antigua deujsa/ la hon/  
<sup>18</sup> ca de lira/ en campo enjr/ o azul/ y el de mondoya/ juntas las armas de ardanljer  
<sup>19</sup> y lyessa ala parte sinjeftra/ en par delos gajes/ la nombrada empresa delos  
<sup>20</sup> tres bautidores/ donde fallja vn breve de letras/ *que* dezian entorno de los altos  
<sup>21</sup> //sepulchros//  
<sup>22</sup> \*¶ Exemplo y perpetua membraça/ con grand dolor/ sea a vos  
<sup>23</sup> amadores la cruel muerte delos muy leales ardanljer/ y lyesa fa/  
<sup>24</sup> lleçidos/ por bjen amar/ reyna \*¶ versos delas sepulturas/  
<sup>25</sup> \*¶ reynante saturno/ enla mayor espera/ mares/ con ven9 junto/ enla segunda  
<sup>26</sup> zona \*¶ Declinante zodyaco ala parte haustral comburo/ pafando el punto  
<sup>27</sup> de ljbra/ el fol *que* tocava la visa del polç \*¶ Cuyos enteros cuerpos/ en terti[moni]<sup>o</sup>  
<sup>28</sup> delas obras perseveramos las dos rycas tumbas/ falta el pavor<sup>o</sup> fo dia/ *que*  
<sup>29</sup> a/ los grandes bramjdos/ delos quatro animales despierten del grand suenno e  
<sup>30</sup> sus muy purificas anjmas posean perdurable folgança//  
<sup>31</sup> \*Entendidos los tragicos metros/ e las tales figuras presentadas ala memo  
<sup>32</sup> ria/ en rrefrescor delo passado/ no pudieron sofrjr de no effecutar el  
<sup>33</sup> acallantado llanto/ *que* todos dias/ en fyn dela contemplacion avjan por acostumbrado  
<sup>34</sup> rreposito/ e no passaron luengos tiempos/ despues de su venjda. quel antigo lamjdo  
<sup>35</sup> ras/ no fue rreucado dela vmana vjda/ y sepultado honorifica mente/ al  
<sup>36</sup> retrete del prjmer alojje/ por mandado dela fennora ynfante/ la qual muy  
<sup>37</sup> apassionada/ por su falleçimj[enti]<sup>o</sup>/ en membraça continua de aquellos/ figujo  
<sup>38</sup> despues/ en tan aspera vida alos dos amadores/ por los ljbrrar delas penas  
<sup>39</sup> *que* por continuacion delos annos/ el affanado spiritu ovo dexar forçado la compa  
<sup>40</sup> niija del muy generoso cuerpo/ *que* oy dia rreposa por gloria/ y fama/ enel  
<sup>41</sup> medjo tynel del segundo albergue. Cuya muerte planijda/ por sus

<f. 139v>

<sup>1</sup> duennas/ y donzellas. *que* por el tiempo andando figujeron la comun via/ el pala/  
<sup>2</sup> çio fue encantado/ e ninguno passava al primer alojje/ donde era el sepulchro de  
<sup>3</sup> lamjdoras/ fyn ser conquistador/ y leal amator/ e no fyn menos afan afan al se  
<sup>4</sup> gundo albergue/ donde era la tumba muy alta/ dela muy generosa yrena/ e conve/  
<sup>5</sup> nja al aventurero ser fuerte/ y leal enel primer grado/ e tocar al segundo/ por compara  
<sup>6</sup> tyuo/ e dende al terçero/ por superlativo/ el qual otorgava el fyirme padron. guar/  
<sup>7</sup> da mayor delas dos sepulturas/ donde eran sepultados los muy mas leales/ njng[un]<sup>o</sup>  
<sup>8</sup> passava/ nj podia tocar/ al primero y segundo/ por mas *que* llegava/ e grandes p<sup>r</sup>in/  
<sup>9</sup> çipes affricanos de asya/ y europa/ reyes/ duques/ condes/ caualleros/ marque  
<sup>10</sup> fes/ y gentiles omnes/. lyndas damas/ de leuante/ y ponjente/ meridjon/ y fetentryon  
<sup>11</sup> con saluodonduto del grand rey despanna/ venjan/ en prueba/ de aquesta aventura  
<sup>12</sup> \*¶ los caualleros/ desseando aç gloria de gentileza/ fortaleza/ y de lealtat/  
<sup>13</sup> las damas de fe/ y lealtat/ gentileza/ y grand fermofura/ segun la con  
<sup>14</sup> quista les otorgava/ sola tristeza peligro y afan/ por mas *que* pugnaban  
<sup>15</sup> avian por glorja/ hasta grand cuento de annos. quel buen maçias gadjfan del  
<sup>16</sup> agujla/ naçido enlas faldas dessa agra montanna/ por su grand gentileza

<sup>17</sup>lealtat/ destreza/ y grand fortaleza/ viniendo en conqjsta del primer aloj  
<sup>18</sup>dyo franco pafo al segundo albergue/· despues delos dof grandes pel'gros  
<sup>19</sup>contraftes/ rreuefes/ pauores/ affanes quel buen gadisan/ gridando bulcan sufria  
<sup>20</sup>por tocar al padron entrando el carçel/ çello el encanto/· y la secreta camara  
<sup>21</sup>fue conqjstada/· dela qual/ en fennal de triunfo/ a bueltas de# otras largiezas/ el  
<sup>22</sup>poderoso y esclareçido rey le hyzo perpetua merçed/ conel puerto seguro de morga/  
<sup>23</sup>dan/ llamado padron/· por sola causa del padron encantado/· p'ncipal guarda delas  
<sup>24</sup>dof sepulturas · que oy dia perpetuamente el templo de aquella antigua çibdat/ pobla  
<sup>25</sup>da delos caualleros andantes/ en peligrosa demanda del palaçio encantado/ en  
<sup>26</sup>nobleçen/· los quales no pudiendo entrar/ por el encantamento/ que vedava ala  
<sup>27</sup>entrada/ armavan sus tyendas/ en torno dela esqujva rroca/ oy dia lla/  
<sup>28</sup>mada la rrocha/· donde se encierran las dof rricas tumbas/ y se abren por  
<sup>29</sup>maravilla/· al primer de mayo/ e a .xxiiij. y .xxv. de junjo y jullyo/·  
<sup>30</sup>alas grandes compannas delos amadores que vienen de todas naçiones  
<sup>31</sup>ala grand perdonança/ que en los tales dias les otorga el alto cupido/ en vj  
<sup>32</sup>ftaçion/ y memoria de aquellos/· e por semblante via fue continuado  
<sup>33</sup>el sytio de aquellos caualleros. p'ncipes/ y gentiles omnes/ floresteros ma/  
<sup>34</sup>yores del seje · que fue poblado vn graçioso villaje/ que vyno despues  
<sup>35</sup>a ser grand çibdat/ segun que demuestran los sus hedifiçios/· Cuya  
<sup>36</sup>puerta mostrante la via/ por la rribera çde ala muy clara fuente  
<sup>37</sup>dela selua/· oy dia posse el antigo nombre de morgadan manante  
<sup>38</sup>ala parte synjestra/· aquella nombrada fuente delos açores/· donde  
<sup>39</sup>las lyndas aves de rrapina/· gaujlanes açores/ melyones falcones  
<sup>40</sup>del generoso ardanlyer acompannado# de aquellas folytarias aves

<f. 140r>

<sup>1</sup>que en fon de planto cantan los senfibles lays/· despues de vesitadas/ dof  
<sup>2</sup>vezes al dia las dof memoradas sepulturas/· deçendian tomar el  
<sup>3</sup>agua/ segun hazer solian/ en vida del grand caçador/ quelas tanto a/  
<sup>4</sup>mava/· e cevandose/ enla escura felua/ guardauan las aves dome  
<sup>5</sup>fticas del secreto palaçio/ que despues tornaron esqujvas siluestres#  
<sup>6</sup>en gujsa/· que dela naya y delas arboledas de mjraflores sellen oy  
<sup>7</sup>dia esparveres açores/· gentyles y peleg'inos falcones/· que se çe/  
<sup>8</sup>van/ en todas rraleas/ saluo en gallynas y gallos monteses/ que  
<sup>9</sup>alg[un]os dizen faysanes/· conoçiendolas venjr de aquellas que fueron cria/  
<sup>10</sup>das enel palaçio enel palaçio encantado/· en cuyas faldas/ no to/  
<sup>11</sup>cando al jardyn/ o verjel/ paçian los coferes portantes de ardanlier  
<sup>12</sup>despues de su falleçimj[ent]° \*¶ e las lyndas hacaneas/ palafrenes delas  
<sup>13</sup>falleçidas lyesa e yrena y sus duennas· donzellas// que vynjeron  
<sup>14</sup>despues en tanta esqujvidat y brauesa/· que njng[un]°/ por muy efforçado  
<sup>15</sup>solo/· syn armas/ osava passar alos altos bosques/ donde anda  
<sup>16</sup>van/· en testi[moni]° delo qual/· oy dia se hallan cauallos salvajes de  
<sup>17</sup>aquella raça/· enlos montes de teayo/ de mjranda/ y de bujan/· donde  
<sup>18</sup>es/la flor delos monteros \*¶ ventores/ sahuefos dela pequenna fran  
<sup>19</sup>/çia. los quales affyrman venjr dela casta delos trefe canes/ que quedaron de  
<sup>20</sup>ardanlyer/· otros/ por lo contrario dizen/ quelos treze canes vyendo fal/  
<sup>21</sup>lyr el su obedeçido sennor/· çercaron de todas partes las dof tumbas rri/  
<sup>22</sup>cas/· donde/ jamas no los pudieron partyr/· e falleçidos del spiritu los  
<sup>23</sup>cuerpos no sentibles/ mudaronse en fynas piedras/ cada vno tornan  
<sup>24</sup>dose en su cantidad/ vista/ y color/ e tan propia figura/ que ynfynjtos/ el  
<sup>25</sup>dia dela grand perdonança veyendolos en çerco delos altos sepulchros. ç/



<f. 141<sup>r</sup>>

<sup>1</sup>	Y damor foy mas <i>aque</i> xado	/·e aly dire toda via
<sup>2</sup>	<i>que</i> omne de su valia	avn <i>que</i> me vedes aly
<sup>3</sup>	ya no fe ques alegria	<u>catyvo ljbre naçy</u>
<sup>4</sup>	plazer nj buen gasajado.	
<sup>5</sup> /·	tantos males he passado	Y e por los mas atraher
<sup>6</sup>	<i>que</i> pardios avn <i>que</i> me via	a me querer rresponder
<sup>7</sup>	penfays <i>que</i> me conoçia.-	en fennal de alegria
<sup>8</sup>		<i>cantava con grande afan</i>
<sup>9</sup>	Y penfays que me conoçia	la antygua cançion mja
<sup>10</sup>	par dios no me conoçi	
<sup>11</sup>	tan turbado me senty	
<sup>12</sup>	<u>del semblante que traya</u>	Y pues <i>que</i> dios y mi ventura
<sup>13</sup>		ma tray do atal estado
<sup>14</sup>	Y çerca el alua <i>quando</i> estan	<i>cantare con grand cuydado</i>
<sup>15</sup>	en paz segura	catyvo de mj tristura
<sup>16</sup>	las aves cantando el berne	Y no fe <i>que</i> postremeria
<sup>17</sup>	passando <i>con grand afan</i>	ayan buena los mjs dias
<sup>18</sup>	ala ventura	<i>quando</i> el gentil maçias
<sup>19</sup>	/por vna rybera çde	prifo muerte por tal via.
<sup>20</sup>	oy loar <i>con mefura</i>	/por ende en rreMembrança
<sup>21</sup>	vn gayo dentre las flores	<i>cantare con amargura</i>
<sup>22</sup>	calandrias y ruysennores	/cuydados y maginança
<sup>23</sup>	por ella mefma fygura	catyvo de mj tristura
<sup>24</sup>	Y e en fon de alabança	
<sup>25</sup>	dezia vn difcor:	Y los <i>que</i> me vieren aly
<sup>26</sup>	<i>fervid</i> al fennor	no ayan a maravjlla
<sup>27</sup>	pobres de andança.	mj graue cuyta y manzjlla
<sup>28</sup>	/·y yo por locura	<i>que</i> tal fennora perdy
<sup>29</sup>	cante por amores	/·por lo <i>qual</i> por tribulança
<sup>30</sup>	pobre de faoues	<i>cantare con amargura</i>
<sup>31</sup>	mas no de tristura.	ya fennora en qujen fiança
<sup>32</sup>		catyvo de mj trystura
<sup>33</sup>	Y y por mas <i>que</i> dezia	
<sup>34</sup>	no me respondia	
<sup>35</sup>	y des <i>que</i> entendia	
<sup>36</sup>	fer entendida	
<sup>37</sup>	la mi triste via	
<sup>38</sup>	/no pude sofrir	
<sup>39</sup>	de no les/ dezjr	
<sup>40</sup>	mj gran turba,,/·çion por esta cançion	

<f. 141<sup>v</sup>>

|<sup>1</sup> Y e aly errado/ por las malezas/· mudado en las mas altas arbores de mj  
|<sup>2</sup> escura maginança/ por devisar algun poblado falleme ribera del grand mar  
|<sup>3</sup> en vsta de vna grand vrca de armada obrada/ en gujla dela alta alema  
|<sup>4</sup> nna/· cuyas velas aymanes bonetas escalas *guidanleras* e cuerdas/ eran  
|<sup>5</sup> escuras de esqujvo negror/ dela qual vjnja sennora mastresa/· vna du/  
|<sup>6</sup> enna ançiana veitada de negro/ y fiete donzellas de *aquella* devjsa/ reparty/  
|<sup>7</sup> das por aquesta fygura/· la antigua duenna/ cubyerta de duelo era ala

l<sup>8</sup> pompa/ en alto estrado del trifte color/ de sus vestiduras ordenando sus hi/  
l<sup>9</sup> jas/ enesta reguarda/ dof alas bujdas/ diestra y lñjestra e dof *que* guar  
l<sup>10</sup> davan el castil dauante e las otras dof el alcaçar/ de proa/ e vna ala  
l<sup>11</sup> gabia ala mayor altesa comendando alas otras *compannas*/ por no hazer  
l<sup>12</sup> muestra *que* todas fuefen/ so sota cubierta/ saluo la muy avifada  
l<sup>13</sup> synderelis/ *que* entrafe *enel* esquilfe a çcar tierra fyrme/ por algunos repa  
l<sup>14</sup> ros refrescos afferes/ en ardit/ y deffensa de sus enemjgos/• la qual  
l<sup>15</sup> muy rezjo bogando deçendio ala rrybera ençso de mj/ e luego def  
l<sup>16</sup> pues dela salua vyno en demanda de mjs aventuras/ e yo effo mef  
l<sup>17</sup> mo en recuenta de *aquellas*/. \*:-

