

VIAJEROS EN CHINA
Y LIBROS DE VIAJES A ORIENTE
(SIGLOS XIV-XVII)

COLECCIÓN PARNASEO

35

Colección dirigida por

José Luis Canet

Coordinación

Julio Alonso Asenjo

Rafael Beltrán

Marta Haro Cortés

Nel Diago Moncholí

Evangelina Rodríguez

VIAJEROS EN CHINA
Y LIBROS DE VIAJES A ORIENTE
(Siglos XIV-XVII)

Rafael Beltrán (ed.)

2019
VNIVERSITAT  VALÈNCIA

©

De esta edición:
Publicacions de la Universitat de València,
Rafael Beltrán
Los autores

Julio de 2019
I.S.B.N.: 978-84-9134-486-5
Depósito Legal: DL: V-2112-2019

Diseño de la cubierta:
J. L. Canet

Imagen de la cubierta:
Detalle del emperador de China, *The Universal Traveller*, Thomas Salmon (1750)
Wikimedia Commons

Maquetación:
J. L. Canet

Publicacions de la Universitat de València
<http://puv.uv.es>
publicacions@uv.es

Parnaseo
<http://parnaseo.uv.es>

Este volumen se incluye dentro del Proyecto de Investigación
Parnaseo (Servidor web de Literatura Española) financiado por el
Ministerio de Economía, Industria y Competitividad,
referencia FFI2017-82588-P (AEI/FEDER, UE)

Viajeros en China y libros de viajes a Oriente (siglos XVI-XVII) / Rafael Beltrán Llavador (ed. lit.)

Valencia : Universitat de València, Publicacions de la Universitat de València,
2019 360 p. ; 17 × 23,5 cm — (Parnaseo ; 35)
ISBN: 978-84-9134-486-5

Bibliografía

1. Llibres de viatges. Crítica i interpretació. I. Beltrán, Rafael, (ed. lit.). II. Publicacions de la Universitat de València

82-992

ÍNDICE GENERAL

PRESENTACIÓN

- BELTRÁN, Rafael, «Peripecia y retórica del libro de viajes a Oriente» 11

I. LENGUAS, COMERCIO, DESCUBRIMIENTOS Y UTOPIÁS

- ALBURQUERQUE-GARCÍA, Luis, «El empirismo *avant la lettre* en *Il Milione* de Marco Polo» 25
- RUBIO TOVAR, Joaquín, «Los viajeros medievales y las lenguas» 49
- JACQUELARD, Clotilde, «‘Las grandes y estupendas cosas del Mar Océano’: Antonio Pigafetta en el corazón de la epopeya de los descubrimientos renacentistas» 75
- DE LAMA, Víctor, «El último reino del Preste Juan: la utopía de Luis de Urreta en su *Historia eclesiástica, política, natural y moral de los grandes y remotos reynos de la Etiopía*» 91

II. MISIONEROS Y PEREGRINOS: ENCUENTROS, IMPACTOS, PERCEPCIONES

- BÉGUELIN-ARGIMÓN, Victoria, «Alimentación y retórica de la alteridad en los relatos de viajeros españoles a China en el siglo XVI» 125
- BUSQUETS, Anna, «Los viajes de un misionero cosmopolita: Fernández de Navarrete en México, Filipinas y China» 151
- CASTRO HERNÁNDEZ, Pablo, «Comidas, especias y prácticas alimentarias en los viajes medievales a Oriente (ss. XIII-XV)» 175
- FOLCH, Dolors, «A trancas y barrancas: la expedición franciscana a China de 1579» 203
- HAN, Fang, «El viajero Matteo Ricci y el choque cultural con la China del siglo XVI» 227
- ROUMIER, Julia, «Relatos de viajes y peregrinaciones (ss. XV y XVI): cuestionar la frontera de género a partir del tema de la religión y de la fe» 245

III. MAPAS, TESOROS, MITOS E IMAGINARIOS ACTUALES

- RODRÍGUEZ TEMPERLEY, María Mercedes, «Una desconocida traducción castellana del *Itinerarium Sacrae Scripturae* de Heinrich Bünting (Ms. BNE 17806): apuntes para su estudio y edición» 277
- PÉREZ RÓDENAS, Sandra, «Las hormigas guardianas de tesoros que encontraron los viajeros de Oriente: desde Heródoto hasta el siglo XIV» 297
- CARRIZO RUEDA, Sofía M., «Mitos orientales e instituciones medievales en el imaginario de las expediciones al Río de la Plata (siglo XVI)» 313
- ZYGMUNT, Karolina, «Viajes a Oriente, ayer y hoy: la *Embajada a Tamorlán* en el imaginario viajero actual» 343