



## León Felipe (1884-1968)

---

El poemario inicial de León Felipe, *Versos y oraciones del caminante* (1920) es, en palabras de Joaquín Marco, una obra de excesos sentimentales y modernistas (razón por la cual no recibió las palabras favorables de Juan Ramón Jiménez, que ya pretendía haber superado tal etapa) que brota de una ideología cercana a la castellanidad del Machado anterior a los años veinte (1986: 26). A sus páginas pertenece «Quiero mi traje» (en el que afirma, tras la senda del machado de «Glosa», su voluntad de cortar sus ropajes con el tierno manto de Manrique) y «Enmienda» (una relectura del aristotelismo del presente a partir de intertextualidades con el *Libro del buen amor*).

### IV

Y quiero que mi traje,  
el traje de mis versos,  
sea cortado  
del mismo paño recio,  
del mismo  
pañño tierno  
que el manto de Manrique  
–como el de Hamlet, negro–,  
amoldado  
a la usanza de este tiempo  
y, además,  
con un gesto  
mío  
nuevo.

(*Versos y oraciones del caminante*, 1920;  
extraído de *Poesías completas*, 2004, p. 64)

## Enmienda

Qualquier omme que lo oya si bien trobar sopiere  
puede mas añadir e enmendar lo que quisiere.

ARCIPRESTE DE HITA

«Como dice Aristóteles, cosa es verdadera:  
el mundo por dos cosas *trabaja*: la primera  
por aver mantenencia: la otra cosa era  
por aver juntamiento con fembra placentera».<sup>206</sup>

Casaste mal los verbos, Arcipreste,  
el uno está en pasado y el otro está en presente.  
Porque se teme a la Santa Erudición  
nadie se atreve ahora a hacer la corrección.

Pero un día vendrá alguno más osado  
que diga: el primer verbo tiene que ser pasado.  
«Por dos cosas el mundo *trabajaba*: la primera  
por aver mantenencia; la otra cosa *era...*».

Y este *era*, que fue un ripio, el único fecundo,  
el único luminosamente fecundo  
que acaso se haya escrito en este mundo;  
este *era*, Juan Ruiz, Arcipreste de Hita,  
vale hoy más que lo que dijo el Estagirita.<sup>207</sup>

(*Versos y oraciones del caminante*, 1920;  
extraído de *Poesías completas*, 2004, p. 162)

206. Cita de la estrofa 71 de *El libro del buen amor*, del arcipreste de Hita. Sobre la vinculación de Juan Ruiz y Aristóteles, véase Rico (1985: 271-298).

207. Aristóteles.